

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр внешкольной работы «Парус» городского округа Самара

«Утверждаю»  
Директор МБУ ДО  
ЦВР «Парус» г.о. Самара  
\_\_\_\_\_ Т.А. Кондрашова  
«29» декабря 2023 г.

**КОНЦЕПЦИЯ И ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ «ПАРУС» Г.О.САМАРА  
НА 2024-2028 Г.Г.**

Принято на заседании Совета Центра  
Протокол № 3 от «28» декабря 2023 г.

г. Самара,  
2024

*Содержание программы развития*

- 1. Введение. Цели и задачи развития.**
- 2. Концептуальная основа программы развития.**
- 3. Краткая историческая справка об истории создания ЦВР, о наиболее важных традициях.**
- 4. Содержательные компоненты программы развития:**

**«Содержание дел внутри учреждения, перспективы и барьеры развития»:**

- 4.1.1. Характеристика контингента учащихся.
- 4.1.2. Характеристика педагогического коллектива.
- 4.1.3. Характеристика дополнительных образовательных программ.
- 4.1.4. Образовательные результаты.
- 4.1.5. Мониторинг качества образовательной деятельности.

**«Состояние и перспективы взаимодействия ЦВР с окружающей средой»**

- 4.2.1. Сотрудничество с социумом.

**«Содержание и перспективы управления деятельностью ЦВР»:**

- 4.3.1. Характеристика системы управления.
- 4.3.2. Материально-техническое обеспечение деятельности ЦВР.

**5. Программирование развития ЦВР**

**6. План реализации программы развития ЦВР**

**7. Ожидаемые конечные результаты реализации программы развития ЦВР**

Полное официальное название ОУ	муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр внешкольной работы «Парус» городского округа Самара
Тип образовательного учреждения	учреждение дополнительного образования
Вид образовательного учреждения	Центр внешкольной работы
Организационно-правовая форма	муниципальное бюджетное учреждение
Год основания	1981 год
Юридический адрес	443030, г. Самара, ул. Урицкого, 1а
Телефон	8 (846) 375-18-20 – вахта
Факс	8 (846) 375-18-21 – приемная (факс)
E-mail	so_sdo.parus@samara.edu.ru
Адрес сайта в сети Интернет	<a href="http://www.cvr-parus.ru/">http://www.cvr-parus.ru/</a>
ФИО директора	Кондрашова Татьяна Александровна
Лист записи Единого государственного реестра юридических лиц	Выдан Инспекцией Федеральной налоговой службы по Красноглинскому району г. Самары 12.02.2016
Лицензия	Регистрационный номер 6597 Л035-01213-63/00199681, дата предоставления 28.03.2016 (бессрочно), выдана Министерством образования и науки Самарской области, приказ № 232-л от 28.03.2016
Свидетельство о государственной регистрации права	63-АН № 193511 от 18.12.2014 выдано Управлением Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Самарской области
Устав	Утвержден распоряжением Первого заместителя главы городского округа Самара от 25.12.2015 № 1052
Учредитель	Администрация городского округа Самара (443010, г. Самара, ул. Куйбышева, 137)
Вышестоящая организация	Департамент образования Администрации городского округа Самара (443010, г. Самара, ул. Льва Толстого, 26)
Язык образования	Русский
Характеристика занимаемого здания	Отдельное здание, общая площадь 1949,9 кв.м., находится на оперативном управлении, муниципальная собственность
Структурные подразделения	Хореографическая школа «Карнавал» Школа изобразительного творчества и дизайна «Радуга» Музыкальная студия «Fusion» Художественный отдел Туристско-краеведческий и спортивно-технический отдел Отдел развивающего обучения
Дополнительные базы функционирования детских объединений	Подростковые клубы по месту жительства «Огонек», «Фантазеры»; общеобразовательные учреждения городского округа Самара

## 1. Введение

Развитие системы дополнительного образования детей является одним из важнейших приоритетов государственной политики в области образования.

Специфическая черта дополнительного образования заключается в том, что познавательная активность личности выходит за рамки собственно образовательной среды в сферу самых разнообразных социальных практик. В системе дополнительного образования личность обучающегося приобретает такие знания, навыки, компетенции, которые позволяют включаться в широкий социальный опыт конструктивного взаимодействия и продуктивной деятельности. Более того, разнообразные векторы и направления образовательных программ, реализуемых в учреждении дополнительного образования, могут стать полем для формирования специальных площадок социального конструктивного взаимодействия высокомотивированного детско-взрослого сообщества.

Особенность функционирования учреждения дополнительного образования детей в том, что она имеет дуальный характер. С одной стороны, это образовательные функции, выполнение образовательных задач, а с другой стороны, учреждение дополнительного образования является частью социально-культурной среды, сохраняет, транслирует и развивает специфические социальные практики, сложившиеся в условиях конкретной территории, способствует определению и решению ряда социальных задач. Дуальность разворачивается и как универсализм/партикуляризм в содержании образования и развития личности обучающегося. С одной стороны, в содержание образования входят универсальные, надпредметные знания, умения, компетенции, с другой стороны, востребованностью характеризуются специфические знания, умения, компетенции, отражающие особенности развития и культуры конкретной территории.

Учреждение дополнительного образования детей, с одной стороны, является элементом системы дополнительного образования, а с другой стороны, должно быть максимально открыто запросам и потребностям того сообщества, которое составляют потребители образовательных услуг, им предоставляемых.

В деятельности учреждения дополнительного образования детей, с одной стороны, должны присутствовать измеримые, конкретные результаты, а с другой стороны, деятельность по реализации образовательных программ должна иметь долговременный эффект «длинной памяти», выражающейся в потенциале профессиональной ориентации, в навыках социально конструктивного взаимодействия, в опыте позитивной социализации, в сформированной гражданской позиции обучающегося.

Отсюда следуют особенности планирования деятельности учреждения дополнительного образования: с одной стороны, планирование должно осуществляться на период учебного года, с другой стороны, ежегодное планирование может и должно быть встроено в перспективное видение потребностей и тенденций развития образования, встроено в логически непротиворечивую Программу развития.

Потенциал личностного развития обучающегося максимально раскрывается при организации индивидуальной образовательной траектории, но, вместе с тем, в условиях учреждения дополнительного образования эти траектории должны быть формализованы и иметь объективные критерии оценки, мониторинга, корректировки. Это в полной мере соответствует Паспорту Федерального проекта «Успех каждого ребенка», в котором определены в цифровом виде ожидаемые перспективы формирования индивидуальных учебных планов обучающихся.

Методы и средства деятельности учреждения дополнительного образования должны позволять генерировать идеи, ресурсы, достижения и технологии различных образовательных программ, реализуемых в рамках одного учреждения. Вместе с тем, они должны быть вариативными, гуманистически ориентированными, сохранять индивидуальные черты каждого участника образовательного процесса.

Основным элементом системы дополнительного образования детей является учреждение дополнительного образования, а основным элементом деятельности учреждения выступает образовательная программа, включающая в себя, в том числе, все дополнительные общеобразовательные программы, реализуемые в учреждении.

Таким образом, все названные противоречия и специфические черты являются объективными обстоятельствами деятельности учреждений дополнительного образования, которые должны быть учтены при формировании образовательных программ и Программы развития учреждения дополнительного образования.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр внешкольной работы «Парус» городского округа Самара (далее ЦВР «Парус») – многопрофильное учреждение дополнительного образования детей с более чем 40-летней историей развития. Деятельность ЦВР регламентируется Лицензией и Уставом, в соответствии с этими документами установлено, что

Предметом деятельности ЦВР «Парус» является:

реализация дополнительных общеразвивающих программ для детей и взрослых;  
обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепления здоровья, профессионального самоопределения и творческой деятельности обучающихся;  
информационно-организационное и программно-методическое сопровождение процессов развития дополнительного образования детей и взрослых, продвижение нового содержания, технологий и методов работы.

Основными целями деятельности ЦВР «Парус» являются:

обеспечение реализации предусмотренных законодательством Российской Федерации полномочий органов местного самоуправления в сфере образования;  
формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом

совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также организация их свободного времени;

создание благоприятных условий для личностного развития, оздоровления, образования, отдыха и общения обучающихся;

обеспечение безопасности жизнедеятельности обучающихся и работников ЦВР;

участие в реализации государственной политики в области гражданского воспитания детей и молодёжи;

оказание консультативной и методической помощи в работе учреждений дополнительного образования.

#### Цели образовательного процесса ЦВР «Парус»:

развитие мотивации личности к познанию и творчеству;

формирование общей культуры;

адаптация детей к жизни в обществе, создание основы для осознанного выбора и последующего освоения профессиональных программ;

воспитание у обучающихся гражданственности, трудолюбия, патриотизма, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, воспитание личности, приобретение знаний, умений и навыков в области физической культуры и спорта;

формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья;

выявление и отбор наиболее одарённых детей и подростков, создание условий для их всестороннего образования и воспитания (художественного, физкультурно-спортивного, туристско-краеведческого и пр.), приобретение ими знаний, умений, навыков в области выбранного вида деятельности, опыта творческой и спортивной деятельности и осуществление их подготовки к получению профессионального образования в выбранном направлении.

Программа развития ЦВР «Парус» на 2024-2028 годы – это нормативно-правовой документ, который определяет цели и задачи, стратегию и тактику развития учреждения, приоритетные направления его деятельности, механизм реализации и предполагаемый результат развития учреждения в указанный период.

Программа развития разработана на основе:

- анализа основных нормативных документов, регламентирующих деятельность учреждений дополнительного образования на государственном, региональном и муниципальном уровнях;
- рефлексии основных тенденций и принципов развития образования;
- согласования интересов и потребностей местного сообщества с ресурсами и специфическими чертами деятельности учреждения;
- всестороннего анализа результатов деятельности и проблем развития ЦВР «Парус»;
- согласования ценностей субъектов образовательного процесса в определении приоритетов деятельности ЦВР «Парус»;

- учёта экономических механизмов функционирования и развития учреждения.

### **Цель Программы развития ЦВР «Парус»:**

Формирование Центра как источника инновационных образовательных, социально значимых проектных инициатив и практик, осуществляемых на основе сохранения лучших традиций образовательной деятельности, направленных на самореализацию детей, подростков, на конструктивное социальное взаимодействие.

### **Задачи Программы развития ЦВР «Парус»:**

- совершенствование содержания, организационных форм, методов и технологий учебно-воспитательного процесса, включая проектный подход;
- обеспечение межведомственного сотрудничества в развитии системы дополнительного образования; активизация социального партнерства с семьей и общественностью города;
- развитие информационных и коммуникативных технологий в системе учреждения;
- повышение эффективности образовательной деятельности учреждения;
- повышение профессионального мастерства педагогических кадров ЦВР «Парус»;
- совершенствование материально-технической базы.

Программа будет считаться выполненной, если к 2028 году объективно можно будет зафиксировать, что:

- не менее чем на 10% по отношению к моменту начала реализации Программы выросло количество проектных инициатив, реализуемых на базе образовательной деятельности, ведущейся по дополнительным общеразвивающим программам ЦВР «Парус»;
- не менее чем на 10% по отношению к моменту начала реализации Программы выросло количество педагогов, работающих по I и высшей категориям;
- не менее чем на 10% по отношению к моменту начала реализации Программы выросло количество социально значимых мероприятий, отвечающих запросам местного сообщества, включая обучающихся и их родителей;
- не менее чем на 10% по отношению к моменту начала реализации Программы выросло число участников образовательной и социально значимой деятельности учреждения;
- не менее чем на 5% возросла эффективность образовательной деятельности и степень удовлетворенности качеством образовательных услуг, оказываемых по кратко- и среднесрочным образовательным программам;
- не менее чем на 10% ежегодно в период реализации увеличивалось количество партнеров сетевого взаимодействия в реализации проектных инициатив учреждения;
- сформировать индивидуальные учебные планы не менее чем для 100 обучающихся в первый год реализации Программы развития и далее рост числа обучающихся по индивидуальным учебным планам не менее чем на 10%.

## **2. Концептуальные основания Программы**

Программа развития ЦВР «Парус» – это система взглядов, определяющих понимание процессов и явлений, происходящих в созданном образовательном пространстве и проект деятельности учреждения.

Она разработана на основании Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г., Конвенции о правах ребёнка, Конституции Российской Федерации; ориентиров, утвержденных Национальным проектом «Образование», Концепцией развития дополнительного образования детей до 2023 года, Стратегией развития воспитания до 2025 года, Стратегией комплексного развития г.о. Самары до 2025 года.

Программа развития ЦВР «Парус», с одной стороны, учитывает имеющиеся достижения в образовательной и социально значимой деятельности, с другой стороны, предполагает наличие ресурсов для развития и расширения областей деятельности в самом учреждении и окружающей социальной среде.

Предельной задачей, сформулированной в нормативных документах, регламентирующих деятельность и определяющих развитие учреждений дополнительного образования, является рост числа участников образовательного процесса. Согласно Федеральному проекту «Успех каждого ребенка», охват детей, получающих образование в рамках системы дополнительного образования к 2024 году, должен составить не менее 80%. Деятельность ЦВР «Парус», регламентируемая муниципальным заданием, также ориентируется на количественный рост числа обучающихся. Исходя из этого, строится концепция настоящей Программы развития, определены основные идеи и принципы организации деятельности и сформулированы перспективы развития учреждения.

Ключевые идеи, составляющие концептуальный каркас Программы развития:

### Идея интегративно-вариативного подхода

Построение образовательного процесса осуществляется на основе многообразия аспектов, направлений, видов деятельности. Поскольку ЦВР «Парус» – многопрофильное учреждение, которое реализует образовательные программы практически по всем имеющимся на сегодня в системе дополнительного образования направлениям, постольку весь потенциал возможных образовательных траекторий для индивидуального образования может быть организован в имеющихся условиях. Интеграция предполагает не только возможности объединения и трансформации тех или иных образовательных программ или блоков (частей) отдельных программ, но и объединение образовательной и социально-значимой деятельности.

### Идея лично-ориентированного подхода

Вся деятельность учреждения направлена на создание условий для развития целостной личности ребенка, признания приоритета развивающейся личности перед всеми другими задачами. Это означает, что должна использоваться вся имеющаяся ресурсная база учреждения и весь арсенал методов деятельности, а также должны беспрестанно вестись поиски новых ресурсных областей и



методов, технологий, практик, отвечающих складывающимся социокультурным и экономическим условиям.

#### Идея непрерывного образования

Создание условий для построения образовательного процесса, предполагающего возможность образования ребенка в двух направлениях: по вертикали как совокупность последовательных образовательных воздействий на личность в течение ее жизни и по горизонтали как совокупность одновременных воздействий на личность со стороны различных образовательных каналов на любом отрезке его возрастного периода. Особенно значима горизонтальная непрерывность, поскольку большая часть образовательных программ, реализуемых в ЦВР «Парус», является среднесрочными и реализуются в течение одного учебного года. Таким образом, комплексное воздействие по различным образовательным каналам позволит, с одной стороны, максимально раскрыть имеющийся потенциал ребенка, а с другой стороны, открыть перспективы его дальнейшего развития и роста, позволит обнаружить ему самому новые области интересов и пространство высокомотивированного личностного действия.

Процесс дополнительного образования детей будет протекать более эффективно, если обеспечить органическое сочетание видов деятельности, функций, факторов и условий, целей, содержания и форм, взаимосвязь образовательных областей, то есть обеспечить комплексный, интегративный подходы в определении содержания деятельности. Кроме того, необходимо обеспечивать вариативность деятельности: дифференциацию содержания и организации деятельности ЦВР «Парус» в зависимости от возраста, уровня развития, индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставление возможности создания собственной модели учения.

#### Идея деятельностного подхода

Создание условий для построения образовательного пространства учреждения, обеспечивающего активную деятельность его участников по освоению новых компетенций, необходимых государству, обществу, социуму. Основные ориентиры и компетенции, востребованные в г.о. Самара, в настоящий момент времени и в ближайшей перспективе указаны в Стратегии комплексного развития г.о. Самара до 2025 г. и предполагают активизацию деятельности в сфере образования, туризма, технического и инженерного направлений, поддержанных ориентаций на привитие навыков здорового образа жизни и конструктивного социального взаимодействия, а также на формирование экологически грамотного и ответственного поведения жителей, в том числе детей, подростков и молодежи. Основной вид деятельности ЦВР «Парус» – образовательная, основанная на реализации образовательных программ. Интеграция обучения с социально-значимой деятельностью и воспитательными практиками составляет комплекс целостного развития обучающегося и открывает новые перспективы развития ЦВР «Парус» в деятельностном аспекте.

#### Идея личностно-детерминированного подхода

Создание условий для свободы выбора ребенка, основанной на личностной мотивированности, потребности в образовательных услугах. Каждая из спектра образовательных программ, реализуемых в ЦВР «Парус», рассматривается как предполагающая потенциал интеграции с другими программами, в реализации проектов образовательного и социально-значимого характера.

Программа развития призвана конкретизировать систему приоритетов, учитывающих преимущества условий дополнительного образования детей, реализация которых позволит использовать все присущие дополнительному образованию механизмы для формирования новой социально значимой личности.

Программа развития имеет комплексный характер и высокую степень вариативности. Это означает, что в развитие вовлекаются все стороны и аспекты деятельности учреждения, однако точное прогнозирование состояния дел через пять лет представляется принципиально недостижимым. Программа развития определяет векторы развития и принципы, по которым оно осуществляется, задает общую концептуальную рамку и цель. Однако исходит из того, что решение конкретных задач, поставленных на один учебный год, приводит к трансформации состояния учреждения и требует формирования новых задач на следующий учебный год, исходя из достигнутого состояния системы, при этом общий вектор и цель сохраняются.

**Актуальность Программы развития** обусловлена преобразованиями в целенаправленной образовательной политике российского общества, состоящими в ориентации на интеграцию общего и дополнительного образования, а также в ориентации на конкретные потребности и интересы сообщества, в границах которого ведется образовательная деятельность тем или иным учреждением.

Дополнительное образование выступает как поле апробации различных аспектов развития личности: профессионального (предпрофессионального), социального, эстетического, коммуникативного. Целенаправленное формирование этого поля, управление им, модернизация и совершенствование в соответствии с потребностями местного сообщества и индивидуальными запросами обучающихся можно успешно спланировать в течение одного года, но общий вектор таких трансформаций и цели должны быть определены с учетом пятилетней перспективы.

Исходя из установок и контрольных цифр, указанных в Концепции развития дополнительного образования до 2030 года, необходимо не только сохранять контингент обучающихся, но и увеличивать количество участников образовательной деятельности. Следовательно, развитие ЦВР «Парус» предполагает рост числа вовлеченных в его деятельность не только обучающихся и их родителей, но также заинтересованных представителей местного сообщества, чья высокая мотивированность может быть обусловлена только точным соответствием действий учреждения их интересам. При этом такое взаимодействие может быть краткосрочным, однако сохраняющим потенциал дальнейшего конструктивного взаимно ориентированного действия.

Принципиальными установками в деятельности ЦВР «Парус» в области образования и социально-значимой практики являются:

- развитие творческого потенциала личности обучающихся;
- формирование социально востребованных компетенций;
- формирование новых практик конструктивного социального взаимодействия;
- устойчивый осознанный информированный выбор и практика здорового образа жизни;
- систематическое укрепление здоровья.

Сохранение достигнутого состояния развития ЦВР «Парус» и дальнейшие перспективы конструктивного развития возможны только при ориентации педагогического коллектива на следующие социально-педагогические ценности:

- личностно-ориентированное образование;
- индивидуальный подход к созданию образовательных траекторий обучающихся;
- целостное видение личности обучающегося, его интересов и потенциальных возможностей, как в сфере образования, так и в сфере социально-конструктивной деятельности;
- творческое взаимодействие педагогов, обучающихся, их родителей и представителей местного сообщества;
- освоение новейших методов педагогической деятельности.

Такие установки и принципы согласуются с ориентирами, определенными в Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, и приведут к:

1. Расширению возможностей использования потенциала организаций культуры и спорта (музеев, библиотек, виртуальных читальных залов, филармоний, театров, спортивных центров) в дополнительном образовании детей.
2. Поддержке общественных (охватывающих значительные по масштабу целевые аудитории групп детей и подростков) медийных (использующих в качестве инструментов сервисы сети «Интернет», телевидения, радио, мультипликации) проектов, направленных на просвещение детей и подростков, формирование у них позитивных ценностей, гражданских установок, активной жизненной позиции.
3. Развитию программ «открытого образования», создание в сети «Интернет» специализированных порталов (платформ), включающих образовательные сервисы различного вида.
4. Поддержке развития сектора программ «учения с увлечением» (таких как эксплораториумы, «города профессий», парки научных развлечений, творческие мастерские, тематические парки).
5. Нормативной, методической и ресурсной поддержки развития детского образовательного туризма.

6. Реализации проектов по использованию позитивного потенциала детских (детско-взрослых) неформальных (самодетельных) объединений и сообществ (ролевые игры, исторические реконструкции, современные виды занятий физической культурой и спортом).

В основу разработки и реализации Программы развития положены следующие **ключевые**

**идеи и принципы:**

1. Гуманизм – отношение к человеку как к высшей ценности, уважение личности и прав обучающихся ЦВР «Парус» и педагогов дополнительного образования; признание личностного роста и гармоничного развития ребёнка приоритетным направлением и главной целью педагогической деятельности.
2. Персонафикация образовательного процесса. Учащийся находится в центре всех педагогических сил, и образовательный процесс строится под запросы заказчика.
3. Признание права ребёнка на свободное самоопределение и самореализацию. Свобода выбора предоставляет учащемуся возможность самостоятельного определения индивидуального образовательного маршрута, для удовлетворения своих интересов, потребностей, реализации собственного жизненного предназначения, осуществления своих целей, развития способностей, творческой самореализации.
4. Развитие индивидуальности предполагает создание социокультурной и креативной среды для максимально свободной реализации заданных природой качеств; организацию адресной помощи учащимся в реализации их творческих потребностей.
5. Единство и целостность образования. Обучение не замыкается на формировании отдельных знаний, умений и навыков, а выходит на личностный уровень и становится средством воспитания, видом активной социокультурной самодетельности учащегося, что возможно при функционировании ЦВР «Парус» как открытого образовательного и досугового центра, доступного для всех возрастных и социальных групп населения.
6. Психологизация образовательного процесса предполагает, в первую очередь, изучение личности ребёнка и педагога как субъектов образовательного процесса и межличностных отношений, а также создание развивающей среды.
7. Системность организации управления учебно-воспитательным процессом. Дополнительное образование, в отличие от общего, вооружает учащегося не суммой знаний в рамках учебных предметов, а целостной культурой жизненного самоопределения, что возможно при условии интеграции, объединяющей все воспитательные силы ЦВР «Парус» и социума в единый социально-педагогический процесс.
8. Демократичность. Отказ от авторитарных отношений и переход к отношениям добровольного содействия, творческого соучастия в едином процессе поисково-деятельностной системы, живой коммуникации.
9. Творчество. Творчество является одновременно и целью, и средством, и критерием эффективности педагогического процесса. Прежде всего, учреждение дополнительного

образования способствует творческой самореализации учащегося в различных видах деятельности, формирует потребность в саморазвитии, стимулирует постоянный творческий рост.

10. Мобильность и динамичность. Быстрое реагирование организаторов образовательного процесса на запросы общества, потребности социума в расширении видов деятельности; гибкая, мобильная его адаптация к социальным явлениям, возрасту и уровню развития учащегося.
11. Научное обеспечение и сопровождение образовательного процесса. Современный образовательный процесс предполагает постоянное саморазвитие педагогического состава не только средствами изучения научного материала, но и через научно-практическое преломление собственного передового педагогического опыта (участие в научно-практических конференциях, издание методических материалов и т.д.).
12. Многоступенчатость образовательного процесса. ЦВР «Парус» как многопрофильное учреждение дополнительного образования предоставляет возможность осваивать дополнительные общеобразовательные программы от дошкольного уровня до среднего (полного) общего образования с перспективой охвата молодёжи и взрослого населения города.

Таким образом, Программа развития ЦВР «Парус» на 2024-2028 гг. выстраивается с учетом актуальных тенденций развития дополнительного образования; одновременно устойчива, вариативна и динамична; учитывает интересы социального окружения и местного сообщества г.о. Самара; направлена на максимально возможное наполнение обучающихся знаниями, умениями, навыками, компетенциями и их дальнейшее применение, и раскрытие в социально-конструктивной деятельности.

Деятельность ЦВР «Парус» предполагает обращение к новейшим методам ведения учебной и воспитательной работы, среди которых значимое место занимает использование онлайн технологий и приемов. В соответствии с Национальным проектом «Образование» и исходя из накопленной ресурсной базы ЦВР «Парус» в области методического, кадрового, технического, материального, информационного и иных видов обеспечения, предполагается развитие образовательной деятельности в режиме онлайн, использование дистанционных форм обучения, формирование системы взаимодействия с добровольческими и волонтерскими организациями, рост количества форм и способов участия в учебной и воспитательной работе родительского сообщества, использование наставничества как одного из наиболее перспективных методов организации образовательной среды. Это в полной мере соответствует ориентирам проектов «Билет в будущее», поддержки талантливых детей и молодежи с учетом опыта Образовательного фонда «Талант и успех», деятельности образовательных онлайн платформ «Проектория» и «Сириус. Онлайн», утвержденных Национальным проектом «Образование».

### ***3. Краткая историческая справка***

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр внешкольной работы «Парус» городского округа Самара создано в 1981 году. В соответствии с постановлением бюро Железнодорожного райкома КПСС и исполкома районного Совета народных депутатов «О строительстве районного Дома пионеров и школьников» от 24 октября 1979г., на территории парка им. Щорса в феврале 1981г. состоялось открытие Дворца пионеров и школьников Железнодорожного района (ныне – Центр внешкольной работы «Парус»). В первый год его существования в кружках и секциях занималось около 500 детей.

В основе деятельности Центра внешкольной работы «Парус» (далее – ЦВР «Парус») сохранились и приумножились лучшие традиции и опыт работы Дворца пионеров и школьников Железнодорожного района города Самары.

Сегодня ЦВР «Парус» является многопрофильным образовательным учреждением высшей категории, где реализуются дополнительные общеразвивающие программы следующих направленностей: художественная, физкультурно-спортивная, туристско-краеведческая, техническая, социально-педагогическая. При ЦВР «Парус», на территории Железнодорожного района, работают 2 подростковых клубов.

В кружках и секциях Центра, расположенных на базе ЦВР, в клубах по месту жительства и на базе общеобразовательных школ городского округа Самара, занимаются более 3000 детей в возрасте от 4 до 18 лет.

ЦВР «Парус» является правопреемником муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Центра внешкольной работы «Парус» городского округа Самара, переименованного на основании Постановления Администрации городского округа Самара № 1418 от 19.10.2011 года; муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей Центра внешкольной работы Железнодорожного района городского округа Самара, утвержденного приказом Департамента управления имуществом городского округа Самара от 04.04.2008 года № 328; муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей Центра внешкольной работы Железнодорожного района г. Самара, зарегистрированного в Администрации Железнодорожного района гор. Самары (распоряжение № 907 от 05.2002 года); муниципального Центра внешкольной работы Железнодорожного района г. Самары, переименованного на основании постановления Администрации Железнодорожного района г. Самары № 213 от 01.04.1996 года; Центра внешкольной работы Железнодорожного района г. Самары, утвержденного приказом Государственного комитета СССР по народному образованию № 208 от 23.04.1990 и правопреемником Дворца пионеров и школьников Железнодорожного района г. Куйбышева, созданного согласно постановлению бюро Железнодорожного райкома КПСС и исполкома

районного Совета народных депутатов «О строительстве районного Дома пионеров и школьников» от 24 октября 1979 года.

Как учреждение дополнительного образования, ЦВР «Парус» постоянно совершенствует и расширяет спектр предоставляемых образовательных услуг и улучшает их качество; осуществляет свою деятельность согласно требованиям сегодняшнего дня.

За активную и плодотворную работу в системе дополнительного образования **педагогический коллектив ЦВР** имеет следующие награды:

- Диплом за II место в городском конкурсе программ развития, официальных сайтов организаций дополнительного образования «Точки роста» (номинация «Программа развития») (2019);

- Диплом в городском конкурсе на лучшую организацию летней оздоровительной кампании (2019);

- Диплом за II место городского форума проектных инициатив «Образовательные технологии и практики: стратегия развития образовательных учреждений» (2020 г.);

- Диплом за I место в городском конкурсе Программ развития муниципальных учреждений дополнительного образования (2020 г.)

- Диплом за I место в областном этапе Всероссийского профессионального конкурса «Арктур – 2021» (2021 г.);

- Благодарственное письмо за активное участие в работе на Межрегиональном фестивале детских и молодежных общественных объединений «Пионеры третьего тысячелетия» (2022).

#### **4.1.1. Характеристика контингента учащихся**

Одна из задач деятельности УДО – расширение образовательного пространства, максимальное вовлечение детей и подростков в систему дополнительного образования. В детских объединениях ЦВР «Парус» занимаются дети преимущественно в возрасте от 4 до 18 лет. Сравнительный анализ контингента учащихся за предыдущие годы показывает следующее:

*Таблица № 1*

#### **Сравнительный анализ общего количества обучающихся**

<b>Показатель</b>	<b>2021</b>	<b>2022</b>	<b>2023</b>
Общее количество обучающихся	3603 чел	3603 чел	3611 чел

*Таблица №2*

#### **Сравнительный анализ возрастного состава обучающихся**

<b>Показатель</b>	<b>2021</b>	<b>2022</b>	<b>2023</b>
Дошкольный возраст (3-7 лет)	413	410	395
Младший школьный возраст (7-11 лет)	2208	413	2167
Средний школьный возраст (11-15 лет)	871	898	1042
Старший школьный возраст (15-17 лет)	206	201	196
<b>ВСЕГО:</b>	<b>3698</b>	<b>3689</b>	<b>3800</b>

Таким образом, мы можем отметить стабильность контингента учащихся и позитивную тенденцию к увеличению общего количества в прошедшем учебном году. При этом, основная возрастная категория учащихся ЦВР «Парус» на протяжении последних лет – это дети в возрасте от 7 до 15 лет (85% от общего количества учащихся). Именно в этот период происходит личностное и социальное становление ребенка и учреждение создает все условия для наиболее полной реализации его потребностей и интересов.

В последние годы значительно расширился спектр образовательных программ, востребованных у детей старшего школьного возраста. Это программы туристско-краеведческой направленности - «Школа юного экскурсовода», «Мастерство туриста», программы спортивной направленности «Настольный теннис». Дети старшего школьного возраста продолжают обучение по долгосрочным программам в таких коллективах, как хореографической школе «Карнавал», школе изобразительного творчества и дизайна «Радуга», музыкальная студия «Fusion», объединениях туристско-краеведческой и спортивной направленностей и т.д.

Анализ занятости детей по различным направлениям деятельности показал, что в отчетном году по-прежнему ведущим направлением образовательной деятельности ЦВР «Парус» являлось художественное направление (56 % от общего количества учащихся). На сегодняшний день это направление деятельности остается самым востребованным у детей и родителей.



### Сравнительный анализ количества обучающихся по направленностям образовательных программ

Направленность ОП	2021	2022	2023
Художественная	1968	2065	2140
Туристско-краеведческая	661	661	637
Техническая	456	415	476
Спортивная	189	125	125
Социально-гуманитарная	424	423	422
<b>ВСЕГО:</b>	<b>3698</b>	<b>3689</b>	<b>3800</b>

Таким образом, можно сделать **вывод**, что за последние три года сохраняется спрос на занятия по программам художественной направленности и значительно возросло количество учащихся по востребованным направлениям дополнительного образования – туристско-краеведческое и техническое направления. Данное увеличение было вызвано необходимостью открытия учебных групп на базе общеобразовательных школ по запросу родителей с целью развития данных направлений в образовательных учреждениях города.

Образовательная деятельность ЦВР «Парус» проводится непосредственно на базе учреждения и, в том числе, на базе образовательных учреждений района и города и на базе подростковых клубов Железнодорожного района. В среднем, ежегодно более 60 % учащихся занимаются на базе общеобразовательных школ, что расширяет образовательное пространство и способствует установлению плодотворного сотрудничества ЦВР со школами города.

В учреждении занимаются дети, обладающие разным уровнем способностей. Количество обучающихся с выдающимися способностями в определенной области ежегодно увеличивается и за анализируемый период составило более 10 % от общего числа обучающихся. Способные и талантливые дети обучаются во всех образовательных отделах, но в разном количественном составе. Работе с одаренными детьми в наибольшей степени соответствует деятельность образцовых коллективов ЦВР «Парус» - школы изобразительного творчества и дизайна «Радуга» и хореографической школы «Карнавал», а также музыкальной студии, фольклорного ансамбля «Соловушка», детского объединения «Настольный теннис», детского объединения «Школа юного экскурсовода», детских объединений по изобразительному творчеству. Дополнительное привлечение к обучению одаренных детей требует повышения уровня материально-технического обеспечения деятельности и открытия образовательных услуг в сфере медиа и информационно-коммуникационных технологий (телестудия, фотостудия), компьютерного творчества и дизайна, робототехники и моделирования. Перспективой в развитии данного направления является совершенствование материально-технического обеспечения учреждения в соответствии с потребностями социума.

Особое значение в процессе обучения уделяется детям с особыми потребностями в образовании. Количество данной категории детей остается стабильным, что подтверждает позитивную

тенденцию привлечения таких учащихся в дополнительное образование.

Таблица № 4

Показатель	2021	2022	2023
Общее количество детей с особыми потребностями в образовании	358 человек	318 человек	290 человек

Таким образом, охват детей с особыми потребностями в образовании за последние годы составил около 10 % от общего количества обучающихся. Работа с данной категорией детей требует индивидуального подхода к каждому учащемуся и высокой профессиональной компетенции педагога. Образовательные технологии, используемые в педагогической работе, подробно прописаны в дополнительных общеразвивающих программах.

С целью мотивации учащихся к творчеству и познанию проводится планомерная работа по привлечению учащихся к исследовательской деятельности. Ежегодно около 10 % учащихся принимают участие в проектной и учебно-исследовательской работе. Наиболее активно проявили себя учащиеся хореографической школы «Карнавал», школы изобразительного творчества и дизайна «Радуга», музыкальной студии «Fusion»; туристско-краеведческих объединений («Школа юного экскурсовода», «Наш край»); объединений художественного направления (фольклорный ансамбль «Соловушка», объединение «ШТЭМ «Кроки», «Театральная студия», «Ансамбль эстрадного танца «Фиеста»); детских объединений технического направления («В движении (фотомастерская)»); объединений социально-гуманитарного направления («Диалог», «Игромир», «Волшебная кисточка», студия раннего развития детей «Солнышко»). Учебно-исследовательские работы учащихся ЦВР «Парус» в течение года становились победителями городских и областных конкурсов, интернет – конкурсов Всероссийского и Международного уровней.

В анализируемый период обучение проводилось как в очном, так и в дистанционном формате с использованием информационных образовательных технологий, что было вызвано распространением коронавирусной инфекции. Количество учащихся, включенных в процесс дистанционного обучения на постоянной основе, составило более 80 % от общего количества учащихся. Работа по применению электронного обучения постоянно совершенствуется и в полной мере способствует удовлетворению образовательных запросов детей. Образовательный процесс, реализуемый в дистанционной форме, предусматривает как самостоятельные занятия обучающихся, так и возможность для самообразования, выполнения домашних заданий по теоретическим учебным дисциплинам, обмен учебной информацией и практическим опытом, активное участие в образовательных вебинарах, интернет-викторинах, конкурсах. Помимо этого, в ЦВР «Парус» создано 15 информационно-коммуникативных площадок «ВКонтакте Педагогическим коллективом проводится планомерная работа по профессиональному самоопределению и самореализации учащихся. Ежегодно в ЦВР «Парус» заканчивают обучение

более 1000 человек, из которых 10 % выпускников образовательных объединений учреждения продолжили свое профессиональное обучение и трудовую деятельность в избранных областях.

Анализ контингента воспитанников ЦВР «Парус» позволяет сделать вывод о сохранности контингента обучающихся благодаря повышению качества образовательных услуг. Показательным представляется увеличение количества обучающихся по программам туристско-краеведческой и технической направленностей, где устойчиво сохраняется интерес учащихся к обучению.

#### **4.1.2. Характеристика педагогического коллектива**

К концу 2023 года общее количество сотрудников ЦВР «Парус» составило 98 человек. Педагогический коллектив учреждения включал 74 педагогических работников, из которых штатных – 73 человека, совместителей – 1 человек. Количество педагогических работников распределяется следующим образом:

по уровню образования:

- 60 % от общего количества педагогических работников имеют высшее образование;
- 23% имеют высшее педагогическое образование;
- 19 % имеют среднее специальное образование.

по квалификационным категориям:

- 46 % от общего числа педагогических работников имеют высшую квалификационную категорию;

- 18 % имеют первую квалификационную категорию.

по стажу работы:

- 15 % от общего числа педагогических работников) имеют стаж работы до 5 лет;
- 20 % имеют стаж работы свыше 30 лет.

по возрасту:

- 19 % от общего числа педагогических работников - педагоги в возрасте до 30 лет;
- 27 % от общего числа педагогических работников - педагоги в возрасте от 55 лет.

В коллективе работают: 1 кандидат философских наук; 1 доктор электротехники; 1 заслуженный артист РФ; 3 члена Союза дизайнеров; 1 член Союза художников России; 1 член творческого союза РФ.

Имеют звание: «Почетный работник воспитания и просвещения РФ» - 1 человек; «Почетный работник общего образования РФ» - 6 человек; «Отличник народного просвещения» - 2 человека; «Мастера спорта СССР» - 1 человек; «Почетный знак за заслуги в развитии детско-юношеского туризма» – 2 человека.

Награждены: Почетной грамотой Министерства образования и науки РФ – 6 человека; Почетной грамотой Министерства образования и науки Самарской области – 11 человек; Благодарственным письмом и Благодарностью Министерства образования и науки Самарской области – 12 человек.

В целях совершенствования деятельности учреждения, коллектив ЦВР «Парус» систематически повышает свой профессиональный уровень. Ежегодно около 50% педагогов проходят обучение в ИРО, ЦРО, ЦСМ, ПГСГА, СГИК, Центре «Помощь», СДДЮТ; ГБОУ ВПО «Московский педагогический государственный университет»; РОО «Арт-терапевтическая ассоциация»; СФГАОУВО «Московский городской педагогический университет»; ЧОУВО «Международный институт рынка»; ГБОУ ВПО «Московский педагогический государственный

университет». Также принимали участие в обучающих семинарах городского, областного и Всероссийского уровней.

За исследуемый период педагоги ЦВР «Парус» принимали активное участие в ретрансляции своего профессионального мастерства через активное участие в конкурсной деятельности, в результате которой ежегодно завоевываются призовые места в таких конкурсах, как Международный турнир по настольному теннису; Международный конкурс-фестиваль в рамках проекта «Волга в сердце впадает мое»; Всероссийские открытые соревнования по альпинизму; Открытый всероссийский турнир по настольному теннису; областной конкурс педагогического мастерства «Вдохновение»; областной конкурс методических разработок педагогов «Открытые уроки»; областной конкурс инновационных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ «Новый формат»; областная выставка, посвященная Дню учителя; конкурс профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования детей «Сердце отдаю детям» (городской, областной этапы); городская выставка-конкурс «Рождественский сувенир»; городской конкурс хореографических коллективов «Душой исполненный полет» и т.д.

В основе педагогической работы лежит и системное повышение методической компетентности педагогов ЦВР. В результате целенаправленной работы методической службы с педагогическим коллективом по совершенствованию учебно-методического сопровождения учебного процесса база методической продукции ЦВР «Парус» систематически пополняется: постоянно проводится работа по обновлению учебно-методических пособий, электронной базы данных программно-методического фонда, пополнению фонда образовательных программ. Ежегодно педагогами ЦВР «Парус» проводятся более 10 методических объединения внутри отделов по профилю деятельности и мастер-классов для педагогов в рамках городских творческих мастерских; около 70 открытых занятий для педагогов и родителей; около 10 обучающих семинаров городского и учрежденческого уровней.

С целью транслирования педагогического опыта, повышения профессионального мастерства педагоги принимают участие международных, межрегиональных (включая дистанционное и заочное участие), региональных, городских семинарах-практикумах и научно-практических конференциях по обмену педагогическим опытом. В рамках работы городской проектной инициативы учреждение организует и проводит городскую научно-практическую конференцию «В интересах города – в интересах каждого» (2021г.); Региональный конгресс исследователей социокультурного ресурса развития региона «Среда развития» (2022г.); Межрегиональный конгресс исследователей социокультурного ресурса развития региона «Среда развития» (2023г.) и фестиваль «Новое поколение экскурсоводов».

Деятельность многопрофильного учреждения дополнительного образования ЦВР «Парус» нашла отражение в материалах научно-практических международных конференций и конкурсов,

публикациях на интернет-сайтах. Только за 2022-2023 учебный год было опубликовано 25 материалов.

### Список публикаций

№ п/п	ФИО автора	Тема публикации	Издание, сайт
1.	Сердакова С.Н.	Конспект итогового игрового занятия для детей 5-6 лет «В гостях у сказки»	Образовательный портал «PRODLENKA». Номер свидетельства: 685557-503261
2.	Глухова С.В.	Конспект открытого занятия по теме: «Закрепление 2 тем: слова, которые называют предметы и слова-действия»	Образовательный портал «PRODLENKA». Номер свидетельства: 133847-503241
3.	Сердакова С.Н.	Конспект итогового занятия для детей 4-5 лет «Теремок»	Сайт VIDEOUROKI.NET Адрес публикации: <a href="http://videouroki.net/razrabotki/konspekt-itoghovogho-zaniatiia-dlia-dietiei-4-5-liet-tieriemok.html">http://videouroki.net/razrabotki/konspekt-itoghovogho-zaniatiia-dlia-dietiei-4-5-liet-tieriemok.html</a>
4.	Глухова С.В.	Сценарий итогового мероприятия «посвящение в первоклассники»	Сайт VIDEOUROKI.NET Адрес публикации: <a href="http://videouroki.net/razrabotki/stsienarii-itoghovogho-mieropriiatiia-posviashchieniie-v-piervoklassniki.html">http://videouroki.net/razrabotki/stsienarii-itoghovogho-mieropriiatiia-posviashchieniie-v-piervoklassniki.html</a>
5.	Гусева Ю.Л.	Театрализованное городское событие как основа формирования коллективного культурного кода	Печатный журнал образовательного центра ПедагогиУм ( <a href="https://pedagogium.ru/publikacii/pechatnyj_zhurnal/publikaciya?n=23918">https://pedagogium.ru/publikacii/pechatnyj_zhurnal/publikaciya?n=23918</a> )
6.	Черникова К.В.	От одарённости – к делу жизни: на стыке дополнительного и профессионального образования	Педагогика одаренности: вызовы, достижения, перспективы: сборник научно-методических статей и материалов по итогам межрегиональной научно-практической конференции (Самара, 31 марта 2022 года) [Электронный ресурс]. – Электрон. текст. дан. [19 Mb]. – Самара: ООО «Научно-технический центр», 2022.
7.	Болотникова Е.Н.	Инициатива как источник ценностного единства общества	Среда развития: Материалы регионального Конгресса исследователей социокультурного ресурса развития региона – Киров: О-Краткое, 2022. – 372 с
8.	Глухова С.В., Сердакова С.Н.	Вовлечение дошкольников в волонтерскую деятельность	
9.	Пахомова Л.В., Емельянова Т.М., Писклова О.К.	Воспитательный потенциал фольклорного праздника для детей дошкольного возраста в системе дополнительного образования	
10.	Гусева Ю.Л.	Летняя профильная смена – новая модель организации школьных каникул	
11.	Кирсанова И.В., Мамыкина И.А.	Педагогические форумы как средство профессионального роста педагога-хореографа	
12.	Борисенко Н.П., Старостина Т.Л., Пахомов В.Ф.	Субъект-субъектные отношения как основа образовательного процесса	
13.	Попова И.В.	Формирование здорового образа жизни у детей на базе подросткового клуба	
14.	Куняева Е.О.	Приобщение младших школьников к декоративно-прикладному	

		творчеству как часть патриотического воспитания	
15.	Ничволодина Н.А., Шлёпкина Ю.С., Масальская Е.Д.	Концерт как форма эстетического воспитания	
16.	Чебурашкина Ю.А.	Методика преподавания фотографии в детском объединении	
17.	Некрасова А.Б.	Кино как образовательный инструмент	
18.	Бурхетьева М.Ю., Горбунова Л.В.	Культовые сооружения разных конфессий города Самары как основа создания просветительских мероприятий	
19.	Киреева А.Г., Щербинина И.В.	Место гастрономии в имидже региона	
20.	Гужина А.О.	Пушкинский след в культурном наследии региона	
21.	Киселева А.А.	Город как арт-пространство: самарские муралы	
22.	Майорова В.Ю.	Сельский туризм и туризм на селе: парадоксальное соотношение в контексте Самарской области	
23.	Заведеева Е.Л.	Городские объекты культуры как память о Великой Отечественной войне	
24.	Чепыжов А.С.	Народная художественная культура как средство воспитания детей	
25.	Гусева Ю.Л., Канаев В.Б.	Методическая разработка «Учебно-творческий проект «Осенний калейдоскоп»	Среда развития: Материалы регионального Конгресса исследователей социокультурного ресурса развития региона – Киров : О-Краткое, 2022. – 372 с  Фонд 21 века. <a href="http://fond21veka.ru/publication/10/30/3516">http://fond21veka.ru/publication/10/30/3516</a> 38/

Таким образом, на протяжении последних лет наблюдается устойчивая тенденция активного участия педагогов ЦВР в научно-методической деятельности. Это факт говорит об осознанном понимании коллективом значения профессионального роста и самосовершенствования каждого педагога, обобщения и ретрансляции опыта посредством участия в конференциях разного уровня и публикациях в СМИ с целью поддержания устойчивого положительного имиджа учреждения в педагогическом сообществе.

За исследуемый период педагогический коллектив ЦВР «Парус» зарекомендовал себя как высокопрофессиональный коллектив, четко исполняющий задачи дополнительного образования. Необходимым представляется продолжить работу по организации мероприятий, направленных на повышение профессионального мастерства педагогических работников и ретрансляции опыта профессиональной деятельности.

#### 4.1.3. Характеристика дополнительных общеобразовательных программ

Образовательная деятельность ЦВР «Парус» основана на реализации дополнительных общеразвивающих программ 5-ти направленностей: художественной, туристско-краеведческой, социально-гуманитарной, технической, физкультурно-спортивной.

Динамика движения количественно-качественного соотношения авторских и адаптированных программ за последние три года следующая:

Таблица № 1

Показатель	Количество программ		
	2021	2022	2023
Авторские программы	8	7	6
Адаптированные программы	47	48	50
<b>ВСЕГО:</b>	<b>55</b>	<b>55</b>	<b>56</b>

Из соотношения приведенных выше данных, можно отметить, что количество авторских программ на протяжении последних 3 лет остается, в среднем, стабильным. Дополнительные общеразвивающие программы, реализуемые в учреждении, разработаны в соответствии с современными требованиями, ежегодно пересматриваются и утверждаются методическим советом учреждения. Проведем сравнительный анализ реализации дополнительных общеразвивающих программ за три года по следующим показателям:

#### По направленностям

Таблица № 2

Показатель	Количество программ		
	2021	2022	2023
Художественная	31	30	31
Туристско-краеведческая	8	8	8
Социально-гуманитарная	7	8	8
Физкультурно-спортивная	4	4	4
Техническая	5	5	5
<b>ВСЕГО:</b>	<b>55</b>	<b>55</b>	<b>56</b>

#### По срокам реализации

Таблица № 3

Показатель	Количество программ		
	2021	2022	2023
До 1 года	0	0	1
От 1 года до 3 лет	37	46	46
Более 3 лет	18	9	9
<b>ВСЕГО:</b>	<b>55</b>	<b>55</b>	<b>56</b>

Данные, приведенные в таблицах, показывают, что на протяжении нескольких лет приоритетными среди детей и родителей являются программы художественной направленности.



Стоит отметить, что, выполняя задачу организации летней оздоровительной кампании с элементами «Умных каникул» 2022-2023 учебном году была разработана краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебные превращения».

С целью максимального вовлечения детей в систему дополнительного образования в последние годы, по запросу образовательных учреждений района и города, увеличилось количество программ для детей младшего школьного возраста. Также наблюдается повышенный устойчивый интерес со стороны детей и родителей к изучению программ туристско-краеведческого и спортивного направления. В школах успешно реализуются дополнительная общеразвивающая программа «Увлекательная физкультура» (ПДО Карлин С.Ф.), дополнительная общеразвивающая программа «Родными тропами» (ПДО Бурхетьева М.Ю., Горбунова Л.В.), дополнительная общеразвивающая программа «Наш край» (ПДО Киселева А.А., Перова А.О.), дополнительная общеразвивающая программа «Азбука туризма» (ПДО Коростелёва Н.В.), «Умелые руки» (ПДО Куняева Е.О., Некрасова А.Б.) дополнительная общеразвивающая программа «В движении (фотомастерская)» (ПДО Чебурашкина) и пр.

Несмотря на положительную тенденцию в расширении спектра предоставляемых образовательных услуг, в ходе анализа программного обеспечения образовательного процесса выявлена проблема недостаточного количества программ технического направления для учащихся старшего школьного возраста. Разработка и реализация подобных программ требует высокого уровня профессиональной компетенции педагогов и определенного материально-технического обеспечения. В перспективе учреждение готово к поиску и профессиональной переподготовке педагогических кадров в области технического творчества и разработке профориентационных программ для старшеклассников.

#### 4.1.4. Образовательные результаты.

Одним из показателей качественной организации образовательной деятельности является демонстрация полученных знаний и умений через участие в конкурсных мероприятиях. Ежегодно учащиеся ЦВР «Парус» принимают активное участие в конкурсах, выставках, соревнованиях, фестивалях различного уровня. Наиболее активны были следующие детские объединения: образцовый ансамбль танца «Карнавал» (рук. Бевзенко Г.В.); образцовый коллектив – школа изобразительного творчества и дизайна «Радуга» (рук. Куштынова С.Н.); музыкальная студия «Fusion» (рук. Самолдина Н.А.); фольклорный ансамбль «Соловушка» (ПДО Борисенко Н.П., Старостина Т.Л.); фольклорный ансамбль «Отрада» (ПДО Бушуева Е.В., Крюков И.А.); «Школа юного экскурсовода» (ПДО Бурхетьева М.Ю., Горбунова Л.В.); «Юный турист» (ПДО Чирков А.В.); «Декоративное конструирование» (ПДО Минько И.Н.); секция «Настольный теннис» (ПДО Соколова Е.Д.); студия раннего развития «Солнышко» (рук. Пахомова Л.В.); ансамбль эстрадного танца «Фиеста» (ПДО Попова И.В.); воспитанники подросткового клуба по месту жительства «Огонек».

За исследуемый период количество **участников конкурсных мероприятий** составило:

Таблица №1

Уровень	2021	2022	2023
Международный	546	436	610
Федеральный	367	334	590
Межрегиональный	30	52	57
Региональный	397	624	580
Муниципальный	450	753	804
<b>ВСЕГО:</b>	<b>1790</b>	<b>2199</b>	<b>2641</b>

Количественный анализ участников конкурсных мероприятий показал, что на протяжении последних лет около 70% учащихся принимают участие в конкурсах, соревнованиях, выставках, фестивалях различного уровня. За последний год отмечается увеличение количества участников в конкурсных мероприятиях федерального и муниципального уровней.

Количество **учащихся – победителей** конкурсных мероприятий за последние три года следующий:

Таблица №2

Уровень	2021	2022	2023
Международный	517	436	600
Федеральный	355	334	580
Межрегиональный	8	52	54
Региональный	204	624	562
Муниципальный	382	753	738
<b>ВСЕГО:</b>	<b>1466</b>	<b>1712</b>	<b>2534</b>

За анализируемый период наиболее высокий уровень обученности и, как следствие, более высокий уровень достижений показали около 60 % детских объединений, которые стали победителями конкурсов, выставок, фестивалей, соревнований:

- Международного уровня: международный фестиваль конкурс «Жар - Птица России»; международный многожанровый конкурс-фестиваль «Энергия звезд»; международный фестиваль конкурс «Страна танца»; международный конкурс изобразительного искусства, декоративно-прикладного творчества и фотографии «Волшебство осеннего леса»; международный конкурс «Животный мир»; III международная олимпиада для школьников и студентов «Скульптура»; XVI международный фестиваль-конкурс «Встречи на Волге»; международный конкурс-фестиваль музыкально-художественного творчества «Восточная сказка»; международный конкурс современной хореографии «New Dance»; VI международный хореографический фестиваль-конкурс «Красная птица»; международный фестиваль-конкурс хореографического искусства «Искусство в движении»; международный фестиваль – конкурс «Триумф»; международный фестиваль художественного творчества «Осенний калейдоскоп» и другие;

- Федерального уровня: всероссийский конкурс-фестиваль детского юношеского творчества «Мы таланты»; всероссийский ЭКОДИКТАНТ; всероссийская детская школа-конкурс в сфере развития и продвижения территорий «Портрет твоего края»; всероссийская онлайн-олимпиада Учи.ру «Безопасные дороги» для учеников 1-9 классов; XXVIII всероссийский конкурс молодых дарований по изобразительному искусству «Жигулевская палитра»; XI всероссийский грантовый хореографический конкурс «Танцевальная академия»; III всероссийский фестиваль-конкурс «Диалог танца»; всероссийский фестиваль хореографического танца «Время танцевать»; всероссийский фестиваль-конкурс хореографического искусства «Карусель»; всероссийский фестиваль детского танца «Лилия»; всероссийский конкурс детского творчества «Первые шаги»; всероссийский фестиваль-конкурс народного танца и балетмейстерских работ им. Г.Власенко и другие;

- Межрегионального уровня: XXVI межрегиональный конкурс профессионального мастерства в сфере изобразительного искусства им. Ю.И. Филиппова «Преображение»; XXV межрегиональный конкурс театров детской и молодежной моды «Лабиринты моды»; II межрегиональный конкурс изделий юных мастеров декоративно-прикладного творчества и ремесел «Наш дом - планета земля»; XXI межрегиональный художественный фестиваль-выставка «Радужная кисть»; конкурс хореографического искусства им. Даниловой «Волжский дивертисмент»; Южно-российская олимпиада школьников «Архитектура и искусство» и другие;

- Регионального уровня: региональные соревнования обучающихся Самарской области «Школа безопасности»; комбинированная пожарная эстафета XXIII региональных соревнований Самарской области «Школа безопасности-2023»; VII открытый региональный конкурс «Архитектурное наследие Самарской области»; Самарский региональный конкурс творчества «Свой формат»; областной конкурс хореографического искусства «Сказки весны»; областной фестиваль «Новое

поколение экскурсоводов»; областной фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Символы великой России» и другие;

- Городского уровня: конкурс народного песенного творчества «Голоса родной земли»; городской конкурс сказочной культуры и народных игр «Самарские забавы»; городской фотоконкурс «Радужные краски Самарского края»; городские командные соревнования по настольному теннису среди воспитанников клубов по месту жительства; XIV городской творческий конкурс «Праздник белых журавлей»; городской конкурс творческих работ из природного материала «Целый мир под ногами»; городской творческий конкурс «Жизнь в стиле ЭКО»; городской фестиваль по видам искусств «Юные дарования Самары»; городской литературно-художественный конкурс «Пушкин - наше все!»; городской конкурс хореографических коллективов «Душой исполненный полет»; XII городской конкурс народного танца «Традиция»; городской конкурс детских и юношеских балетмейстерских работ «Начало»; городские соревнования по спортивному туризму; областной туристический фестиваль «Туриада» и другие.

По проведенному анализу достижений обучающихся за 2023 год сделан вывод, что наиболее высокий уровень обученности и, как следствие, более высокий уровень достижений сохраняется в образцовых коллективах ЦВР «Парус» - школе изобразительного творчества и дизайна «Радуга» и хореографической школе «Карнавал»; в музыкальной студии «Fusion»; в детских объединениях декоративно-прикладного и технического творчества, в фольклорных ансамблях «Соловушка» и «Отрада»; объединениях «Юный турист», «Настольный теннис-спортивное совершенство», «Ансамбль эстрадного танца «Фиеста», «Творческая мастерская «Типажи», «Игромир», «Студия раннего развития детей «Солнышко».

Результативность участия учащихся в конкурсах различного уровня является объективным подтверждением эффективности образовательного процесса высокого качества предоставляемых образовательных услуг.

#### 4.1.5. Мониторинг образовательного процесса

Одна из главных особенностей системы дополнительного образования, а именно ее добровольный характер, обуславливает необходимость постоянной обратной связи с реальными и потенциальными потребителями ее услуг – детьми и их родителями, т.е. мониторинга соответствия ее состояния интересам и потребностям социума.

Исходя из этой необходимости, а также для организации более эффективной работы ЦВР «Парус», в рамках деятельности городской экспериментальной площадки «Мониторинг оценки качества образовательных услуг в учреждении дополнительного образования детей» научно-методической службой Центра была создана карта качества образовательной услуги.

Анкетный опрос среди детей, которые посещают различные объединения и коллективы ЦВР, проводится в начале и конце учебного года. Предмет исследования – соответствие планируемых результатов освоения обучающимися общеобразовательной программы фактическим результатам в ракурсе единства образовательного, развивающего и воспитательного аспекта по ряду параметров.

В мониторинге участвовали учащиеся, чьи родители (законные представители) предоставили письменное разрешение на обработку персональных данных. Мониторинг с детьми дошкольного возраста проводится по желанию родителей или педагогов с целью оптимизации работы с группой детей или определенными учащимися.

Для того, чтобы полученные в результате исследования данные были достоверными, были составлены три пакета методик – для дошкольников, младших школьников, а также для учащихся средних и старших классов. Параметры для оценки и используемые методики были подобраны с учетом психологических особенностей детей разного возраста. Кроме того, в рамках мониторинга собираются также данные, которые отражают метапредметные результаты обучения, личностные черты учащихся, степень их успешности при овладении учебным материалом и степень комфортности психолого-педагогической атмосферы, сложившейся в коллективе. Всё это позволяет получить целостное представление о мастерстве педагога, качестве определенной образовательной услуги и психологических особенностях детей, которые выступают в качестве ее потребителей.

Перечень диагностируемых параметров и методик их оценки представлен ниже: для дошкольников – *Таблица 1*, для младших школьников – *Таблица 2*, для учащихся средней и старшей школы – *Таблица 3*.

*Таблица 1. Программа мониторинга для дошкольников*

<b>№</b>	<b>Диагностируемые параметры</b>	<b>Формы, методики отслеживания</b>
1.	Знания, умения, навыки	В соответствии с программой
2.	Самооценка	Методика «Кактус»
3.	Готовность к школьному обучению	Методика для изучения готовности к школьному обучению (модифицированный Тест школьной зрелости Керна-Йерасека)
4.	Удовлетворенность родителей занятиями	Методика изучения удовлетворенности занятиями учащихся в кружке

*Таблица 2. Программа мониторинга для младших школьников*

<b>№</b>	<b>Диагностируемые параметры</b>	<b>Формы, методики отслеживания</b>
1.	Знания, умения, навыки	В соответствии с программой
2.	Метапредметные результаты обучения	Педагогическое наблюдение, тестирование, проектная работа и др.
3.	Самооценка	Методика «Лесенка»
4.	Познавательная активность	Методика М.Р. Гинзбурга
5.	Социализированность	Методика для изучения социализированности личности учащегося (М.И. Рожкова)
6.	Удовлетворенность занятиями	Методика изучения удовлетворенности занятиями учащихся в кружке (А.А. Андреева)
7.	Удовлетворенность родителей занятиями	Методика изучения удовлетворенности родителей (А.А. Андреева)

*Таблица 3. Программа мониторинга для учащихся средних и старших классов*

<b>№</b>	<b>Диагностируемые параметры</b>	<b>Формы, методики отслеживания</b>
1.	Знания, умения, навыки	В соответствии с программой
2.	Метапредметные результаты обучения	Педагогическое наблюдение, тестирование, проектная работа и др.
3.	Самооценка	Методика Г.Н. Казанцевой
4.	Личностные качества	Методика «Самоанализ личности» О.И. Моткова
5.	Познавательная активность	Методика М.Р. Гинзбурга
6.	Психологический климат	Методика «Атмосфера» А. Ф. Филдера
7.	Удовлетворенность учащегося	Методика изучения удовлетворенности учащихся занятиями (А.А. Андреева)
8.	Видение перспектив	Авторский опросник «Перспективы»
9.	Удовлетворенность родителей учащегося	Методика изучения удовлетворенности родителей (А.А. Андреева)

Результаты исследований заносятся в карту мониторинга образовательного процесса, сравниваются и анализируются.

Максимальное количество баллов, которое может получить объединение, занимающийся с дошкольниками, – 30 баллов; с младшими школьниками – 45 баллов; с учащимися средних и старших классов – 55 баллов. Исходя из этого, в ходе целостного анализа полученных данных нам кажется целесообразным оперировать итоговыми результатами, выраженными не только в баллах, но и в процентах, где за 100% принимается показатель в 30, 45 или 55 баллов соответственно.

По результатам проведенных исследований сделаны выводы, что качество образовательных услуг, предоставляемых ЦВР «Парус», остается достаточно высоким. Тот факт, что по итогам учебного года наблюдается положительная динамика по всем исследуемым показателям, позволяет сделать вывод о высоком профессионализме педагогов ЦВР «Парус».

В рамках мониторинга качества образовательной услуги проводится анкетирование специалистов. Целью исследования является выявление значимых для опрошенных педагогов тем, проблем, а также отслеживание уровня удовлетворенности содержанием и результатами профессиональной деятельности. В рамках исследования оценивается психологический климат в коллективе и определяется набор значимых для данного коллектива ценностей. Около 45%

педагогов сообщают, что не сталкиваются с какими-либо трудностями в своей работе. 89% педагогов оценивают атмосферу в коллективе как благоприятную. Удовлетворенность работой также находится на высоком уровне и составляет 80%. Педагоги отмечают, что главным в своей работе считают установление позитивного контакта с детьми и постоянное самосовершенствование. В качестве основных целей на следующий учебный год названы корректировка дополнительных общеразвивающих программ, расширение УМК к ним, а также участие в профессиональных конкурсах.

Анкетный опрос среди **родителей** детей, которые посещают различные объединения и коллективы Центра, основан на оценке удовлетворенности качеством образовательных услуг ЦВР и результатами занятий. По результатам исследования были получены следующие данные:

- 83% опрошенных родителей полностью удовлетворены содержанием и результатами занятий;
- 79% родителей отмечают, что получаемые на занятиях знания, умения и навыки уже используются или будут использованы их детьми в повседневной жизни;
- 86% родителей согласны с тем, что педагоги Центра уделяют должное внимание выявлению и развитию таланта и способностей обучающихся;
- 66% опрошенных считают, что знания, умения и навыки, получаемые их детьми в рамках занятий в Центре, пригодятся им в будущей профессии;
- 82% родителей отмечают, что получаемые на занятиях знания используются или будут использованы их детьми в рамках школьной программы.

Результаты исследований показывают, что текущая работа осуществляется на высоком уровне, ею удовлетворены и педагоги, и родители, и учащиеся ЦВР «Парус», следовательно, основной задачей является сохранение и поддержание достигнутого уровня качества образовательных услуг.

#### 4.2.1. Сотрудничество с социумом, взаимодействие с образовательными учреждениями и учреждениями культуры

Привлечение учащихся к участию, организации и проведению массовых мероприятий является составляющей частью образовательного процесса. Вовлечение детей в социально значимую и концертную деятельность закрепляет полученные знания и умения на практике, формирует позитивную мотивацию к познанию, труду, творчеству.

ЦВР «Парус» является координационным центром и главным организатором социально значимых и массовых мероприятий Железнодорожного района, активным участником городских мероприятий. Ежегодно учащиеся принимают участие в массовых мероприятиях различного уровня.

Таблица №1

#### Сравнительный анализ участия учащихся в массовых мероприятиях

Уровень	2021 год	2022 год	2023 год
Международный	-	-	-
Федеральный	-	6	6
Межрегиональный	1	2	-
Региональный	5	6	6
Муниципальный	128	118	135
Районный	64	76	89
Межучрежденческих	-	-	15
Учрежденческий	52	68	110
<b>ВСЕГО:</b>	<b>250</b>	<b>276</b>	<b>361</b>

Количественный анализ показал, что ежегодно учреждение проводит качественную работу по организации социально-значимых и массовых мероприятий на разных уровнях, из них:

- Всероссийского уровня – олимпиада для школьников по немецкому языку; акция «Ночь искусств»; мероприятия в рамках Федеральной недели безопасности; социально-значимая акция «Дарите книги с любовью» и другие;

- регионального уровня – фестиваль «Новое поколение экскурсоводов»; Поход-семинар по лыжному туризму; областной слет юных туристов и краеведов Самарской области и другие;

- муниципального уровня – Рождественский фестиваль «Волшебство Рождества»; филармонический утренник "Время шалостей в королевском замке" в рамках абонемента "Вокруг света на органном дилижансе"; концерт, посвященный 30-летию вывода войск из Афганистана; социально-значимые мероприятия, приуроченные ко дню воссоединения Крыма и России "Россия и Крым - снова вместе!"; краеведческий конкурс «Люблю тебя, моя Самара!»; соревнования по настольному теннису среди команд подростковых клубов по месту жительства; экскурсии по выставке работ студентов кафедры "Дизайн костюма"; игровая туристская программа "По следам Даши путешественницы"; праздник школьных музеев; праздничное мероприятие, посвященное



Дню Самарского знамени; экскурсия "Тайны Аксаковского сквера", литературная интерактивная игра "Аленький цветочек" и другие;

-районного уровня – праздник двора «Яблоневого спас»; концерт ко Дню Защитника Отечества; районный этап городского фестиваля "Вперед, лидеры!"; районные этапы городского фестиваля по видам искусств "Юные дарования Самары"; районный этап городского конкурса социально-образовательных проектов «Гражданин», этапы «Родному городу желаем...», «Моя малая родина»; концерт профсоюзных работников образования Железнодорожного внутригородского района; праздник "Корабль детства", посвященный Дню Защиты детей; командные соревнования по настольному теннису в рамках XIX Спартакиады среди воспитанников клубов по месту жительства; концерт ко Дню медсестры и другие;

-учрежденческого уровня – театральная постановка "Навигатор жизни" по произведению Асеевой "Добрая хозяйка"; концерты в музыкальной студии "Fusion"; творческая мастерская "Наши руки не для скуки"; спектакль "Новогодние проделки"; новогодние елки «Снеговик озорник»; утренники «23+8»; тематические выставки работ учащихся ДО «Волшебная кисточка»; конкурс на лучшую балетмейстерскую постановку «Я – балетмейстер» и многие другие.

Охват учащихся, участвующих в мероприятиях городского и районного уровня составляет более 80 % от общего количества обучающихся. Анализ организации и проведения массовых мероприятий за отчетный период позволяет сделать вывод о вовлеченности учащихся к социально значимым и массовым мероприятиям различного уровня как важного составляющего компонента учебно-воспитательного процесса ЦВР «Парус».

Одним из главных направлений деятельности Центра внешкольной работы «Парус» является сотрудничество и налаживание творческих контактов администрации и педагогов с образовательными учреждениями, учреждениями культуры, общественными и административными организациями города, т.е. работа в социуме и с социумом. Это сотрудничество ежегодно осуществляется на основе договоров и проводится по различным направлениям деятельности.

*Таблица № 2*

Показатель	2021 год	2022 год	2023 год
Общее количество договоров, из них:	51	47	51
Заклученные ранее, действующие на период 2023 года	39	30	47
Вновь заключенные	12	17	4

Сравнительный анализ показывает, что за последние три года сохраняется стабильность в установлении взаимодействия с учреждениями города. Общее количество договоров на конец 2023 года составило 51 договор. Договора о сотрудничестве заключаются по следующим видам деятельности:

- с целью проведения учебных занятий - договор безвозмездного пользования недвижимым имуществом – заключен 21 договор с общеобразовательными учреждениями города;

- в рамках сетевого взаимодействия и сотрудничества - заключены 3 договора с общеобразовательными учреждениями (МБОУ «Школа № 149» г.о.Самара, ГБОУ «Школа – интернат «Преодоление»); с дошкольным образовательным учреждением (МАДОУ «Детский сад № 283» г.о. Самара);

- в рамках социального партнерства, сетевого взаимодействия, совместной деятельности заключены договора о сотрудничестве - с МБУ ДО «Психолого-педагогический центр «Помощь»; ГБОУ ДОД ЦРТДЮ «Центр социализации молодежи»; МБУК г.о. Самара «ЦСДБ»; МБУК г.о. Самара «Дом культуры поселка Зубчаниновка»; ГБУДПО Самарской области ЦПО; ФБГОУ СГСППУ; ФГАОУ ВО Самарский национальный исследовательский университет им. Академика С.П. Королева; АНО ВО Университет «МИР»; ГБУК Самарский театр юного зрителя «СамАрт»; МБУК г.о. Самара «ЦСДБ» (Библиотека - филиал № 25); МБУК г.о. Самара «ЦСДБ» (Библиотека - филиал № 11); туристическим агентством «Лаванда»; МБУК г.о. Самара «ЦСДБ» (филиал № 6); ГБОУ ДО «Центр «Жигули» и другие;

- с целью практической подготовки обучающихся –ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры»; ГБПОУ Самарской области «Самарское художественное училище им. К.С. Петрова-Водкина»; ГБПОУ «Самарское областное училище культуры и искусств»; с ФГАОУ Самарский национальный исследовательский университет им. академика С.П. Королева; ГБПОУ «Поволжский государственный колледж».

Сохранение, укрепление и развитие сотрудничества с многолетними партнерами, заключение Договоров о сотрудничестве с новыми партнерами, подтверждает востребованность и социальную значимость деятельности, организуемой ЦВР «Парус» в социальном пространстве. Совместные мероприятия с партнерами проводятся как в очном формате, так и в формате онлайн. К концу 2023 года все запланированные мероприятия, предполагающие сотрудничество со организациями - партнерами, были выполнены в полном объеме и на высоком качественном уровне. В перспективе планируется расширить сотрудничество с дошкольными образовательными учреждениями и с профессиональными учебными заведениями среднего и высшего уровня.

В рамках подготовки и проведения фестиваля «Новое поколение экскурсоводов» продолжается тесное сотрудничество со следующими организациями: Департаментом туризма Самарской области; Управлением туризма и молодежной политики; Туристским информационным центром СО; Самарской областной универсальной научной библиотекой; Самарским литературно-мемориальным музеем им. М. Горького; Историко-краеведческим музеем им. Юшкина м.р. Волжский Самарской области; Самарским областным историко-краеведческим музеем им. П.В Алабина; Самарским областным государственным архивом социально-политической истории; Туристической компанией «ВАЛИСА – вояж»; Туристической компанией «Спутник-Гермес»; Туристической компанией «Сказка странствий»; Туристической компанией «Профцентр»; Центром туризма и отдыха «У-Ра».

Выстроенная система взаимодействия с образовательными учреждениями Железнодорожного района и города функционирует стабильно, социальное партнерство ежегодно расширяется, что позволяет использовать новые, нетрадиционные формы обучения и воспитания. Взаимодействие выстроено на основе договоров о сотрудничестве. В учебном году договора заключаются со общеобразовательными школами №№ 40,18, 37, 64, 94, 134, 116, 121, 167, 137,59, 174,70, 168, 143, 149, гимназия № 3, школа – интернат № 4; школа- интернат «Преодоление», «Медико-технический лицей». Основные направления сотрудничества – образовательная деятельность, проведение массовых социально значимых мероприятий, оказание консультационной помощи педагогам.

На протяжении многих лет ЦВР «Парус» является координационным центром по вовлечению школьников района и города к конкурсной деятельности. Помимо проведения районных этапов городских конкурсов, учреждение ежегодно организует традиционные творческие конкурсы «Живое слово», «Весенний калейдоскоп», «Люблю тебя, моя Самара!» для учащихся Железнодорожного района и города; а также традиционные учрежденческие конкурсы для учащихся «Воспитанник года» и «Я – балетмейстер».

Для воспитанников ЦВР «Парус», детей-инвалидов ежегодно проводятся новогодние мероприятия, в которых принимает участие более 800 детей и подростков. С 1 июня начинает работать программа «Летние каникулы», в рамках работают игровые площадки (ЦВР «Парус»; ПК «Огонек», «Фантазеры») и организованы мероприятия для районных лагерей дневного пребывания детей. В рамках летней оздоровительной кампании ежегодно проводится около 100 мероприятий, охват участников более 1000 человек.

Анализ взаимодействия с образовательными учреждениями и организации содержательного досуга с детьми и подростками показал, что созданы условия сохранения единого образовательного пространства с общеобразовательными учреждениями Железнодорожного района и активизирована работа по вовлечению детей в социально значимую деятельность. Вместе с тем, в связи с переменами в сфере образования РФ взаимодействие со школами Железнодорожного района должно выйти на новый уровень. ЦВР «Парус» планирует внести коррективы в договоры, планы совместной деятельности, подготовить несколько предложений, которые, надеемся, заинтересуют наших партнеров.

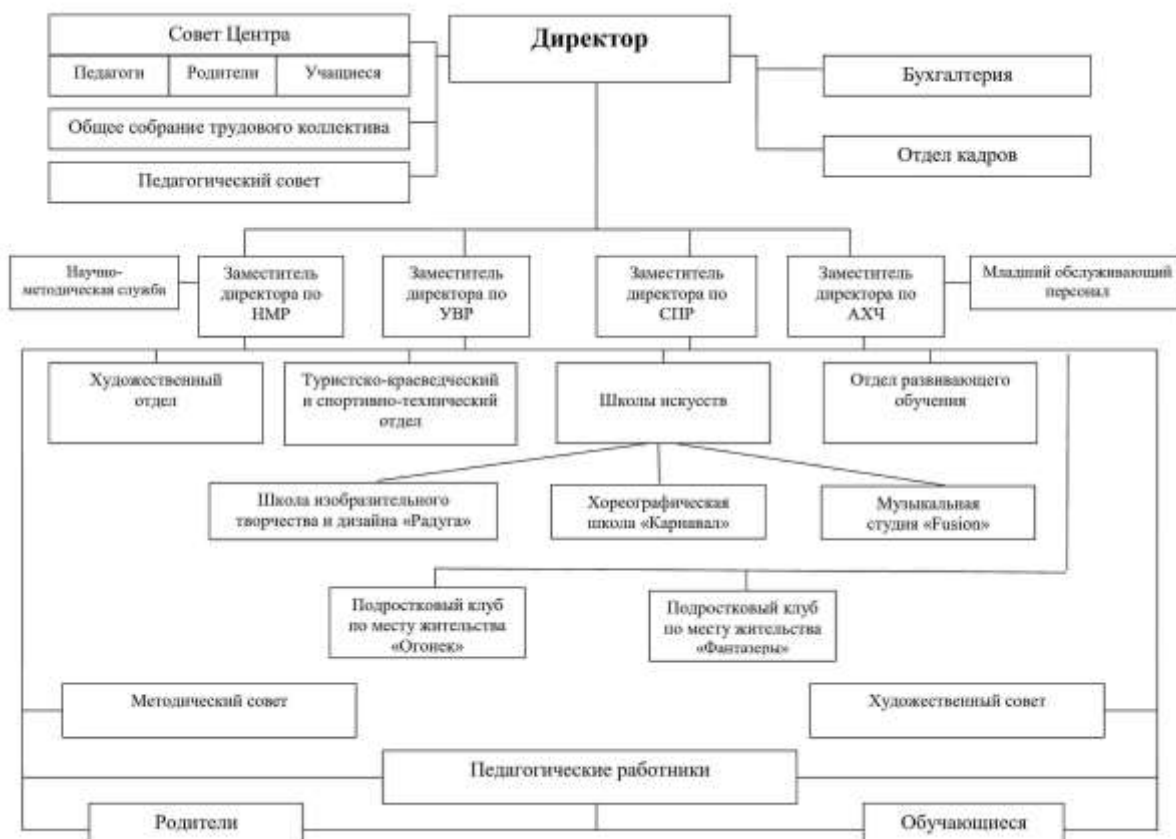
### 4.3.1. Характеристика системы управления.

В соответствии с Уставом учреждения органами общественного участия в управлении Центром являются:

- **Общее собрание трудового коллектива** (принятие Устава, Коллективного договора, локальных актов; координация деятельности учреждения, выбор Совета Центра);
- **Совет Центра** (определяет основные направления и перспективы развития Центра; разрабатывает мероприятия по совершенствованию образовательного процесса и установлению взаимодействия с учреждениями и организациями социума);
- **Педагогический совет** (принимает программу развития учреждения, разрабатывает стратегию развития и совершенствования образовательного процесса);
- **Методический совет** (проводит экспертизу и утверждение дополнительных образовательных программ и материалов по обобщению передового педагогического опыта, оказывает методическую помощь педагогам Центра);
- **Попечительский совет** (содействует совершенствованию материально-технической базы, привлечению внебюджетных средств для обеспечения эффективной деятельности и развития Центра).

### Схема № 1

#### Организационная структура управления МБУ ДО ЦВР «Парус» г.о. Самара



#### *4.3.2. Материально-техническое обеспечение деятельности ЦВР (в том числе учебно-методический ресурс).*

ЦВР «Парус» расположен в типовом кирпичном 5-ти этажном здании постройки 1981 года общей площадью – 1949,9 кв.м. Здание оборудовано противопожарной сигнализацией и громкоговорящей связью в системе АПС, кнопкой тревожной сигнализации, системой видеонаблюдения. Для безопасной организации учебного процесса педагогические работники проводят с учащимися инструктаж по технике безопасности в начале учебного года и перед каждым выездом для участия в конкурсных, социально-значимых, туристско-экскурсионных мероприятиях. На время выездов приказом директора назначается ответственный за жизнь и здоровье обучающихся. Педагогические работники своевременно проходят инструктаж и обучение по охране труда, технике безопасности проведения образовательного процесса, противопожарной и антитеррористической безопасности.

Помещение ЦВР «Парус» включает 13 учебных кабинетов, 4 хореографических класса, 2 административно-методических кабинета, 1 актовый зал для проведения концертов и массовых мероприятий, студию звукозаписи.

В клубе по месту жительства «Огонек» оборудовано 7 учебных кабинетов, 1 административно-методический кабинет. В клубе по месту жительства «Фантазеры» оборудовано 7 учебных кабинетов, 1 административно-методический кабинет.

Административно-методические кабинеты оснащены медиа и компьютерной техникой с выходом в сеть Интернет. Общее количество персональных компьютеров в ЦВР «Парус» составляет 27 единиц, количество переносных компьютеров (ноутбуков) – 10 единиц. В учебных целях используются 22 компьютера и 7 ноутбуков.

На балансе ЦВР «Парус» находится один автобус марки ПАЗ 32054; количество пассажирских места – 23.

Материально-техническое обеспечение для реализации образовательных задач в ЦВР «Парус» оптимальное и достаточное.

Характеристика библиотечного фонда. Не менее важным в качественном проведении образовательного процесса является информационное сопровождение. Совершенствованию профессионального мастерства педагогов и повышению качества образовательного процесса способствует деятельность информационно-методической библиотеки ЦВР. Книжный фонд информационно-методической библиотеки ЦВР к концу 2023 года составил 2233 единицы литературы: 873 единиц методической и сценарной литературы и 1360 единиц периодических изданий. Вся литература распределена по разделам, основные из которых: «Нормативные документы», «Педагогика», «Дополнительное образование», «Методический раздел», «Дошкольное воспитание», «Искусство», «Краеведение», «Безопасность», «Досуговые программы». Действует постоянная выставка методической продукции: общеобразовательных и воспитательных программ и проектов, обобщение опыта педагогов, методическая продукция

методистов (памятки, доклады, рекомендации и т.д.), результаты исследовательской работы, сценарный фонд. Имеется фонотека с аудио и видеозаписями, ведется журнальная картотека (информация о наиболее ценных статьях периодической печати). Банк информационно-методической продукции постоянно обновляется и пополняется. В ЦВР «Парус» есть доступ в сеть Интернет, электронный адрес, разработан сайт учреждения.

## ***5. Анализ текущего состояния деятельности ЦВР «Парус» и программирование развития ЦВР «Парус»***

Точкой отсчета современной образовательной деятельности в соответствии с законодательными и нормативными актами является образовательная программа. В зависимости от ее содержания предоставляется образовательная услуга, осуществляется финансирование, вносятся изменения, определяются критерии эффективности деятельности конкретного педагога и учреждения в целом. Многопрофильным учреждением осуществляется реализация комплекса образовательных программ, а их совокупность, составляемая в соответствии с целями и задачами развития учреждения, представляет собой образовательную программу учреждения на учебный год.

Главной задачей, которая ставится перед образовательными учреждениями дополнительного образования Министерством просвещения РФ и сформулирована в Концепции развития системы дополнительного образования детей в РФ – рост числа обучающихся. Следовательно, и для функционирования ЦВР «Парус» это должно стать главным вектором развития. Рекомендуется для этого использовать проектный метод как инструмент для достижения целей и решения задач учреждения, который одновременно есть и способ определять цель и задачи в соответствии с потребностями социального окружения, среды конкретного учреждения.

Актуальность проектного подхода в образовании нарастает и выражается в ежегодном росте числа грантовых конкурсов и конкурсов проектов, в которых потенциальным участником может стать ЦВР «Парус» в целом или отдельные образовательные программы, реализуемые на базе учреждения. Кроме того, развитие индивидуальных образовательных траекторий, общая тенденция по снижению длительности обучения по одной образовательной программе, универсальность компетенций, на выработку которых направлена образовательная деятельность ЦВР, очерчивают необходимость активизации работы по методу проектов.

Деятельность многопрофильного учреждения находится под влиянием комплекса факторов, таких как социальный заказ, кадровые ресурсы и их потенциал, интересы учредителя, социокультурная и экономическая обстановка, «история» и «география» учреждения. Под историей понимаются традиции, сложившиеся в педагогической практике учреждения и также своеобразный авторитет учреждения среди местного населения – потребителей образовательных услуг, география определяется через местоположение учреждения и его территориальные характеристики: доступность, развитость инфраструктуры, близость к другим образовательным учреждениям и проч.

На протяжении 2019-2023 г.г. все большее распространение в практике образовательной деятельности получает проектный метод работы. ЦВР «Парус» ежегодно разрабатывает проекты по теме «Мой город – мой дом» и получает поддержку учредителей и партнёров в их реализации. В частности, в 2019 году в числе трех лучших проектных инициатив городских учреждений дополнительного образования был назван проект «PROFI Самара: Могу+Хочу+Буду». В 2020 году ЦВР успешно реализовал городскую проектную инициативу «Profi Навигация» и областную стажёрскую площадку «Современные подходы в организации духовно-нравственного и патриотического воспитания детей средствами краеведения». В 2021 году были реализованы городская проектная инициатива «ПРОСамару: из прошлого в будущее» и областная стажёрская площадка «Будущее региона: навигатор актуальных профориентационных практик». 2022 год – городская проектная инициатива «ПРОФориентация + ФИНансовая грамотность: путь к успеху!». 2023 год – городская проектная инициатива «ПРОдизайн: творчество + производство». Также в 2023 году начали работать городские опорные площадки «Организационно-методическое сопровождение развития школьного музееведения и краеведения» и «Формирование у детей и молодёжи общероссийской гражданской идентичности «Детский совет по туризму». Деятельность по реализации проектов позволяет привлекать к обучению, развитию, социально полезному конструктивному взаимодействию значительное количество новых участников (порядка 700 человек в 2023г.). Это позволяет предположить необходимость внедрения проектного подхода во все направления и сферы деятельности учреждения.

Сложившаяся практика деятельности ЦВР «Парус» показывает, что существенное влияние на реализацию образовательных программ оказывает внутренняя структура учреждения. Она сохраняется в течение последних 10 лет практически без изменений, базовым принципом является распределение всей ведущейся учреждением деятельности по отделам. Так, в структуре ЦВР «Парус» имеются следующие отделы: Отдел развивающего обучения, Отдел декоративно-прикладного и технического творчества, Отдел туризма, краеведения и спорта, Художественный отдел. Наряду с отделами в структуру учреждения входят Школа изобразительного творчества и дизайна «Радуга», Хореографическая школа «Карнавал», Музыкальная школа. Разделение обосновано, в том числе, и тем фактом, что образовательные программы школ имеют длительные сроки реализации, в отличие от образовательных программ, реализуемых в отделах. Отметим, что в практике работы ЦВР «Парус» обучающиеся по различным программам взаимодействуют в рамках соответствующих отделов крайне редко.



Проектные инициативы, реализованные в период с 2019 по 2021 год, осуществлялись по большей части с привлечением педагогов и обучающихся по программам, реализуемым в туристско-краеведческом и спортивно-техническом отделе. Стоит отметить, что проектная инициатива 2023 года была реализована на базе Школы изобразительного творчества и дизайна «Радуга». Проектный метод работы предполагает комплексный подход к реализации целей и задач, которые не дублируют содержание, цели и задачи той или иной образовательной программы, а синтезируют их специальным образом.

Конкурсы проектной деятельности, грантовая политика муниципалитета и общественных организаций предполагают ориентацию на создание проекта и его реализацию длительностью один год. Так, с одной стороны, эта практика соответствует длительности реализации значительной части образовательных программ (более 30% программ ЦВР «Парус» рассчитаны на 1 год) и, таким образом, накладывает существенный отпечаток на фактическую деятельность. А с другой стороны, она входит в структурное противоречие с практикой реализации образовательной программы, поскольку цели и задачи проекта и образовательной программы (программ) не тождественны друг другу.

Объективные потребности социальной сферы, рост числа кратко- и среднесрочных образовательных программ и их востребованность в запросах потребителей образовательных услуг приводит к тому, что необходимо активизировать деятельность по методу проектов безотносительно того, к кому структурному подразделению относится конкретная программа.

Сложившаяся ситуация показывает необходимость трансформации существующей внутренней структуры функционирования учреждения.

### ***Программирование развития управления деятельностью ЦВР***

<b>№</b>	<b>Параметры</b>	<b>Состояние дел: достоинства и недостатки</b>	<b>Избранные линии развития, средства, формы, методы</b>	<b>Предполагаемый результат</b>	<b>Необходимые ресурсы</b>
<b>1. Управление деятельностью учреждения</b>					
1.1.	Характеристика системы управления	1.Структурирование деятельности учреждения в соответствии с направленностью образовательных программ.	1.Моделирование структуры деятельности ЦВР «Парус» с учетом направленности образовательных программ и одновременно с учетом специфических черт проектной деятельности.	<b><i>1.Ежегодное формирование коллектива в реализации проектов. 2.Коллектив единомышленников, в</i></b>	Материально-технические: 1. Эффективная системы оплаты труда, наличие надтарифного фонда. Кадровые:

		2.Отсутствие организационных условий для инновационной проектной деятельности.	2.Определение основных направлений проектных инициатив и возможностей их реализации имеющимися средствами и ресурсами 3. Трансформация структуры управления ЦВР «Парус» 4. Нормативное регламентирование деятельности учреждения по реализации проектных инициатив.	<i>полном объеме владеющих проектными технологиями работы, способный в полной мере удовлетворить запросы детей и родителей.</i>	1. Привлечение психолога, методическая поддержка. Информационные: Деятельность научно-методической службы ЦВР «Парус».
1.2.	Материально-техническое обеспечение деятельности ЦВР	Уровень материально-технического обеспечения деятельности ЦВР «Парус» оптимальный и достаточный.	1.Проведение текущего ремонта основного здания (ремонт коридоров 1, 2 и 4 этажей; ремонт лестничных маршей и актового зала). Ремонт подростковых клубов. Приобретение инструментов. Пошив костюмов. Обновление компьютерной техники.	Уровень материально-технического обеспечения деятельности оптимальный.	Материально-технические: 1. Привлечение внебюджетных средств.
1.3.	Инновационная, научно-методическая работа	1.Нерегулируемое взаимодействие в реализации проектных инициатив. 2.Несистемное обучение и вовлечение педагогов и обучающихся в проектную деятельность и социально-конструктивные практики.	1.Сохранение и поддержка сложившихся линий взаимодействия в реализации проектных инициатив между педагогами и детскими объединениями различных отделов и школ, работающих в ЦВР «Парус». 2.Создание условий для формирования единой созидательной педагогической позиции, поддерживающей на должном уровне качества образовательную деятельность и одновременно содержащей готовность к проектной деятельности. 3.Поддержка педагогов, включающих в свои образовательные программы блоки вариативной работы, позволяющие реализовывать проектные инициативы. 4.Обучение проектным методам и технологиям деятельности педагогов, реализующих среднесрочные и краткосрочные образовательные программы. 5.Моральное и материальное стимулирование повышения квалификации.	Проектная деятельность как систематическая и прогрессирующая по количественным и качественным показателям.	Материально-технические: 1. Наличие надтарифного фонда Кадровые: 1. Научные консультанты, психолог, методическая служба Информационные: 1. Информационное взаимодействие с ИРО и ЦРО

Ориентирование на проектную деятельность как метод и форму актуальную для перспективного развития ЦВР «Парус» позволяет определить следующие аспекты связей учреждения с окружающей средой

**Программирование развития взаимодействия с окружающей средой**

№	Параметры	Состояние дел: достоинства и недостатки	Избранные линии развития, средства, формы, методы	Предполагаемый результат	Необходимые ресурсы
<b>2. Внешняя и внутренняя оценка учреждения</b>					
2.1.	Статус учреждения	1. Соответствует официальному статусу – Центр. 2. Миссия учреждения: развитие творческого потенциала личности, способной к саморазвитию, профессиональному самоопределению, адаптации к жизни и самореализации.	1. Осуществление деятельности, соответствующей статусу учреждения. 2. Совершенствование содержания, организационных форм, методов и технологий дополнительного образования детей. 3. Внедрение проектного подхода в управление и текущую деятельность учреждения.	Созданная социокультурная среда, содержащая условия для развития творческого потенциала личности, способной к саморазвитию, профессиональному самоопределению, адаптации к жизни и самореализации.	Материально-технические: 1. Привлечение внебюджетных средств. Кадровые: 1. Научные консультанты.
2.2.	Взаимодействие со средой	1. ЦВР «Парус» – консультативно-методический центр для педагогов школ района и педагогов дополнительного образования города и области в отдельных направлениях, а именно: краеведение, научная деятельность, эстетическое воспитание, художественное творчество, хореография и изобразительное искусство. 2. Система взаимодействия с родителями нормативно регламентирована, формализована.	1. Развитие неформального, высокомотивированного взаимодействия с родительским сообществом обучающихся в ЦВР «Парус». 2. Систематический поиск новых партнеров для взаимодействия в рамках проектной деятельности через мониторинг участников городских и областных мероприятий, акций, практик. 3. Укрепление партнерских связей с учреждениями дополнительного образования области, а также с культурно-досуговыми, учреждениями, общественными организациями и предприятиями г.о. Самара и Самарской области.	Развитая система взаимодействия с различными акторами для реализации проектных инициатив, включающая в себя изучение потребностей и интересов социального окружения, формирование банка проектных идей.	Материально-технические: 1. Оборудование новыми техническими средствами. Информационные: 1. Средства массовой информации.

		3.Поиск партнеров для реализации сетевого взаимодействия не систематизирован.	3.Поощрение участия в реализации проектных инициатив, развиваемых на базе ЦВР «Парус» и вовлечение в реализацию проектных инициатив, реализуемых на базе других образовательных учреждений, культурно-досуговых и общественных организаций и объединений.		
2.3.	Деятельность ЦВР как центра инновационных технологий и практик педагогического мастерства	1.Участие в научно-практических конференциях. 2.Проведение семинаров, мастер-классов и т.д. 3.Проведение региональных / межрегиональных научно-практических конференций 4. Отсутствие системного подхода к созданию и реализации проектных инициатив.	1.Систематизировать опыт участия педагогов ЦВР в проектных инициативах. 2. Выработать систему обучения проектной деятельности для педагогов различных уровней квалификации. 3. Сформировать банк данных для создания и реализации проектных инициатив.	ЦВР – центр создания и реализации проектных инициатив с учётом реализуемых образовательных программ, интересов и потребностей местного сообщества, родительской общественности и партнеров деятельности Центра.	Материально-технические: 1. Создание необходимых условий для реализации. Кадровые: 1. Научные консультанты. Информационные: 1. Средства массовой информации.

### *Внутреннее развитие*

№	Параметры	Состояние дел: достоинства и недостатки	Избранные линии развития, средства, формы, методы	Предполагаемый результат	Необходимые ресурсы
3. Состояние дел внутри учреждения, перспективы и барьеры развития					
3.1.	Системообразующие элементы образовательной системы ЦВР	1.Комфортное образовательное пространство. 2.Гуманистический характер отношений. 3.Несистемное введение инновационных практик в деятельность учреждения и реализацию конкретных образовательных программ.	1.Рассмотрение родительского сообщества как внутреннего ресурса учреждения для превращения числа участников образовательной и социально-значимой деятельности. 2.Реализация инновационных проектов внутри учреждения 3.Стимулирование возвращения выпускников в качестве педагогов.	<b>Модель выпускника:</b> свободная, творчески развитая, социально-ориентированная личность, способная к саморазвитию и самореализации  <b>Формирование систематической проектной деятельности как источника инноваций</b>	Материально-технические: 1. Грантовая поддержка. 2. Привлечение внебюджетных средств. Кадровые: 1. Повышение профессионального мастерства.

		<p>4. Слабая степень вовлеченности родительского и местного сообщества в деятельность учреждения.</p> <p>5. Ориентация на сохранение традиций, превышающая ориентацию на введение инноваций.</p>	<p>4. Проведение традиционных мероприятий для объединения всех участников образовательной деятельности ЦВР «Парус».</p> <p>5. Ежегодное включение новых мероприятий в образовательную и социально-значимую деятельность ЦВР «Парус» в рамках проектных инициатив.</p>	<p><b><i>и максимально эффективного способа удовлетворения актуальных запросов обучающихся, родительского и местного сообщества.</i></b></p>	<p>Информационные:</p> <p>1. Обобщение опыта.</p>
3.2.	<p>Характеристика контингента учащихся</p>	<p>1. Стабильность контингента высокая.</p> <p>2. Более 80% – учащиеся младшего и среднего школьного возраста</p> <p>3. Около 30% – обучаются в ЦВР «Парус» свыше 3 лет.</p> <p>4. Равное гендерное распределение.</p>	<p>1. Выработка новых инновационных подходов к организации социально значимой деятельности через проектные инициативы.</p> <p>2. Сохранение достигнутых тенденций соотношения указанных возрастных групп детей.</p> <p>3. Корректировка и модернизация образовательных программ с включением в них элементов проектной деятельности.</p>	<p>1. Стабильность контингента.</p> <p>2. Увеличение числа участников социально значимой проектной деятельности ЦВР.</p> <p>3. Увеличение обучающихся старшего школьного возраста</p>	<p>Кадровые:</p> <p>1. Поиск специалистов для новых направлений (объединений, факультативов спецкурсов).</p> <p>Учебно-методические:</p> <p>1. Программы нового поколения, предполагающие дистанционные формы взаимодействия</p> <p>Информационные:</p> <p>1. Использование информационных технологий в образовательном процессе.</p> <p>Материально-технические:</p> <p>1. Обновление компьютерных средств обучения.</p> <p>2. Приобретение инструментов.</p> <p>3. Ремонт помещений.</p>
3.3.	<p>Характеристика педагогического коллектива</p>	<p>1. Штат полностью укомплектован педагогическими кадрами.</p>	<p>1. Поддержка благоприятного психологического климата.</p> <p>2. Моральное и материальное стимулирование участия в проектной,</p>	<p>Педагог с высокой профессиональной преподавательской компетентностью,</p>	<p>Материально-технические:</p> <p>1. Создание необходимых условий для</p>

		<p>2. Более 50% педагогов имеют высшее образование, более 10% – среднее специальное</p> <p>3. Около 50% педагогических работников имеют первую и высшую категории</p> <p>4. Более 50% педагогических работников имеют стаж педагогической работы свыше 15 лет</p>	<p>инновационной и опытно-экспериментальной деятельности.</p> <p>3. Дальнейшее повышение уровня квалификации.</p> <p>4. Сохранение и укрепление кадрового состава.</p> <p>5. Совершенствование системы внутренней аттестации.</p>	<p>владеющей новейшими методами образовательной и воспитательной деятельности, иницирующий и реализующий проекты, отвечающие запросам и интересам участников образовательного процесса; умеющий выстраивать индивидуальную траекторию развития для каждого обучающегося.</p>	<p>организации учебно-воспитательного процесса.</p> <p>Информационные:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Реализация программы повышения профессионального мастерства и квалификации.</li> <li>2. Деятельность научно-методической службы, методических объединений по направлениям образовательной деятельности.</li> </ol>
--	--	---	---	--	---

## **6. План реализации Программы развития ЦВР «Парус»**

Установка на внедрение новых методов и способов ведения образовательной деятельности, воспитательной работы и актуализация социально значимой деятельности ЦВР «Парус» предполагает обращение к проектному методу.

Анализ деятельности ЦВР «Парус» в ходе реализации Программы развития учреждения на 2024-2028 гг. показывает, что наиболее успешно проектная деятельность реализуется на базе объединений «Школа юного экскурсовода», «Школа изобразительного творчества и дизайна «Радуга», «Хореографическая школа «Карнавал». В этой связи предлагается сформировать направления проектной деятельности, которые бы, с одной стороны, сохраняли имеющиеся достижения, а с другой – позволили бы включить в проектные инициативы новых участников. Проектные инициативы должны быть сформулированы таким образом, чтобы в идее и способах реализации они:

- учитывали имеющиеся ресурсы и возможности названных коллективов;
- увеличили число участников образовательной деятельности (детей и подростков);
- увеличили число партнеров для сетевого взаимодействия (учреждения, предприятия, общественные и некоммерческие организации);
- увеличили число участников образовательной и социально-значимой деятельности (родителей и взрослого сообщества);
- были открытыми для присоединения ресурсов и возможностей других коллективов.

Существенным обстоятельством, характеризующим современный этап развития ЦВР «Парус», является признанный в профессиональном сообществе высокий уровень методического обеспечения педагогической деятельности. В опыте методистов ЦВР «Парус» – регулярное очное участие в международных и всероссийских научно-практических конференциях, организация и проведение городской научно-практической конференции «В интересах города – в интересах каждого», Межрегионального конгресса исследователей социокультурного ресурса развития региона «Среда развития», рецензирование, подготовка к публикации ежегодного сборника материалов конференции. Полностью укомплектованный кадровый состав методической службы, участие методистов в повышении квалификации и, самое существенное, – организация и участие в качестве экспертов в методических сессиях, советах, семинарах для педагогов района, городского округа Самара и Самарской области (не менее чем в пяти ежегодно в течение последних трех лет) позволяет предположить, что этот опыт также может быть аккумулирован в форме проектной деятельности. Формирование проектной инициативы «Методическая мастерская» позволит с одной стороны, обеспечить постоянное

консультирование, корректировку, перспективное видение проектных инициатив в рамках образовательных программ, а с другой стороны, позволит уверенно повысить уровень методической компетентности педагогов учреждения. Вместе с тем, реализация проектной инициативы «Методическая мастерская» будет выполнять роль транслятора методического опыта, накопленного педагогами ЦВР «Парус» и станет базовой площадкой для запуска инноваций в педагогической деятельности района, города и области.

Идея проектной инициативы «Методическая мастерская» в полной мере соответствует задаче формирования системы наставничества («шефства»), поставленной в Федеральном проекте «Успех каждого ребенка». Под наставничеством понимается метод обучения, при котором более опытный компетентный участник образовательной деятельности (наставник) помогает и направляет менее опытного участника при решении конкретных практических задач. Эта деятельность требует определенного методического и методологического обеспечения, она – новое слово в современной образовательной деятельности. Наставничество, «шефство» при реализации кратко- и среднесрочных образовательных программ может быть максимально эффективным только при условии его методического упорядочивания. Именно это сможет организовать проектная инициатива «Методическая мастерская».

Резюмируя, отметим, что объединения «Школа изобразительного творчества и дизайна «Радуга», «Школа юного экскурсовода», «Хореографическая школа «Карнавал» становятся базой, ядром, проектным центром, которые с учетом специфики своих образовательных программ разрабатывают долговременный проект. Это означает, что цель проекта имеет длительность – 5 лет, тогда ежегодные задачи в рамках проекта представляют собой поступательное движение к достижению поставленной цели. ВАЖНО: цель, как и ежегодные задачи, могут корректироваться, в зависимости от изменяющейся социально-экономической ситуации, объективных условий работы подразделения (отдела). Специфика проектной деятельности в ее кратковременности и конкретности. Это означает, что проект создается на год, итоги и результативность становятся видимыми в течение этого времени. Но крупное учреждение дополнительного образования не может развиваться, имея только краткосрочный годовой план, который отражает текущую деятельность, но не дает ориентиров на будущее

Необходимо подчеркнуть, что наше видение проекта – формирование поля возможностей, открытость, инициативный характер. Практика реализации может показать жизнеспособность одной идеи, и необходимость отказаться от какой-то другой, может породить новые идеи и открыть неизвестные на данный момент перспективы. Но это и будет означать успешность реализуемого проекта.



Цель, как и название проекта, задает общий вектор развития, который представляется на сегодня:

- а) значимым для сообщества потребителей и производителей образовательных услуг;
- б) достижимым, реализуемым имеющимися на сегодня силами и средствами;
- в) потенциально интересным для новых участников, то есть открытым, с возможностями подключения на любом этапе реализации, начиная от формирования проектной команды и заканчивая итоговым мероприятием в рамках проектной деятельности.

Учреждение, функционирующее стабильно и успешно, сохраняющее и увеличивающее контингент обучающихся на протяжении последних пяти лет, однако имеющее ограниченные ресурсы пространства и технического обеспечения, может в качестве ресурсов и источников дальнейшего развития видеть и принимать социальное окружение. Именно поэтому общим вектором развития ЦВР «Парус» представляется активная деятельность по вовлечению внешних, на данный момент сторонних, участников, которые, однако, имеют некоторые связи с деятельностью учреждения, или эти связи могут быть выстроены в рамках проектной работы.

Проектные инициативы, организуемые в рамках деятельности Школ, с возможностью сотрудничества, соучастия с другими образовательными программами, реализуемыми в ЦВР «Парус», становятся опорными точками развития. Таким образом, важным элементом реализации проектных инициатив является включение учащихся всех объединений ЦВР «Парус». Не менее значимой может стать и возможность для учащихся онлайн участия и использование дистанционных форм обучения. Это повысит доступность учебной и воспитательной деятельности ЦВР «Парус», позволит формировать индивидуальные учебные планы для значительного количества обучающихся, позволит привлечь к совместной деятельности значительное количество представителей родительского сообщества и существенно усовершенствует механизмы организации сетевого взаимодействия.

Общая установка предлагаемых направлений проектной деятельности определяется в рамках Национального проекта «Образование».

Проектные направления объединений «Школа изобразительного творчества и дизайна «Радуга» и «Хореографическая школы «Карнавал» реализуются в перспективе выявления и поддержки талантливых детей и молодежи с учетом опыта работы Образовательного фонда «Талант и успех».

Проектное направление объединения «Школа юного экскурсовода» реализуется в перспективе проекта ранней профессиональной ориентации «Билет в будущее».

Проектное направление «Методической мастерской» реализуется в перспективе развития наставничества, «шефства».

Отметим, что ранняя профессиональная ориентация может состояться не только в рамках проектной инициативы на базе объединения «Школа юного экскурсовода», но и в рамках реализации других проектных инициатив. Аналогично этому, проектная инициатива по поддержке и выявлению талантливой молодежи может стать пространством, в котором максимально полно раскрывается наставничество и определяется профессиональная ориентация учащихся. Взаимосвязь между проектными направлениями и инициативами соответствует принципу дополнительности.

Для Школы изобразительного творчества и дизайна «Радуга» предлагается развивать направление социально значимой деятельности. Результаты творческих усилий обучающихся могут быть востребованы не только в профессиональном сообществе, конкурсной среде, но и составить фундамент для развития эстетических интересов и ценностей для детей и подростков, находящихся в трудной жизненной ситуации, в детских домах или интернатах. Организовывать периодически выставки, мастер-классы, создавать общую для учеников, организаторов и ребят из социальных учреждений группу в социальных сетях или страницу, где также проводить викторины, выкладывать материалы по истории искусства или вести дневник художника – вести репортажи с пленэров, путешествий и прочее. Общая область проектной инициативы – «Открытое искусство».

2024 г. – разработка и реализация проектной инициативы «Открытое искусство». Организация не менее двух массовых социально-значимых мероприятий.

2025-2028 гг. – разработка и реализация инвариантов проектной инициативы «Открытое искусство».

Для хореографической школы «Карнавал» таким способом вовлечения в собственную деятельность сторонних участников может стать организация танцевальных флэшмобов для родителей и сопровождающих лиц. Это могут быть разовые активности, которые позволяют поддерживать физическую форму, не требуют специальных систематических усилий и площадкой для которых, в зависимости от погодных условий, может выступать территория парка. Потенциал развития этой идеи – приращение ансамбля танцевальным семейным клубом, приглашение специалистов различных видов активностей, практик здоровья и прочее. Тематическое поле проектной инициативы – «Радость движения»

2024 г. – формирование проектной инициативы «Радость движения». Аккумуляция потенциальных партнеров (из числа детских коллективов учреждения) и апробация различных форм привлечения новых участников к проектной деятельности.

Организация не менее двух массовых мероприятий для обучающихся в ЦВР «Парус», их родителей и жителей г.о. Самара.

2025-2028 гг. – разработка и реализация нового проекта как инварианта проектной инициативы «Радость движения».

Для объединения «Школа юного экскурсовода» общим направлением проектной деятельности может стать набор обучающимися различных компетенций в смежных областях по принципу, сформулированному в опорной площадке «Организационно-методическое сопровождение развития школьного музееведения и краеведения». Вовлечение подростков во взаимно конструктивную деятельность, как, например, в ходе фестиваля «Новое поколение экскурсоводов» можно направить краеведов и экскурсоводов на знакомство с экскурсиями, организуемыми туристическими командами, в свою очередь логично организовать и обратное движение. Освоение смежных, близких содержательно и по форме навыков, компетенций может привести к взаимообогащению участников образовательной деятельности и совместным формам активностей, особенно в период летнего лагеря и в другие каникулярные периоды. Эти формы работы также позволяют привлекать родителей учащихся к совместной деятельности.

2024 г. – реализация опорной площадки «Организационно-методическое сопровождение развития школьного музееведения и краеведения».

2025-2028 гг. – ежегодное обновление и реализация инварианта опорной площадки «Организационно-методическое сопровождение развития школьного музееведения и краеведения».

Проектная инициатива «Методическая мастерская», направленная на повышение компетентности педагогических кадров и развитие наставничества, может быть реализована через совершенствование методического обеспечения и системы проведения обучающих мероприятий для педагогических работников.

2024 г. – организация работы методических площадок для педагогов города по следующим направлениям: «Актуальные вопросы саморазвития педагога»; «Организация образовательного процесса детей дошкольного возраста как направление работы многопрофильного учреждения дополнительного образования»; «Азбука туризма»; «Современные образовательные технологии и методики обучения детей в области изобразительного искусства»; «Современные педагогические практики, применяемые в детском хореографическом коллективе (на примере работы хореографической школы «Карнавал»).

2025-2028 гг. - разработка и реализация инвариантов проектной инициативы «Методическая мастерская»

№	Содержание, мероприятия	Годы 2024 г.-2028 г.	Ответственные
1.	Утверждение программы развития ЦВР на 2024-2028гг.	2024 г.	Администрация
2.	Укрепление материально-технической базы	2024-2028 гг.	Администрация
3.	Совершенствование работы с кадрами, организация условий для повышения квалификации и аттестации на высшую категорию	2024-2028 гг.	Администрация, зам. директора по НМР
4.	Система обучения проектной деятельности всех педагогов дополнительного образования, педагогов-организаторов ЦВР	Февраль – март 2024 г.	Администрация, зам. директора по НМР
5.	Формирование проектной команды на основе Школы «Радуга» для реализации проектной инициативы «Открытое искусство»	Январь – февраль 2024 г.	Зам. директора по НМР, заведующий школой «Радуга» Куштынова С.Н.
6.	Формирование проектной команды на основе Хореографической школы «Карнавал» для реализации проектной инициативы «Радость движения»	Январь – февраль 2024 г.	Зам. директора по НМР, заведующий хореографической школой «Карнавал» Бевзенко Г.В.
7	Формирование проектной команды на основе детского объединения «Школа юного экскурсовода» для реализации проектной инициативы «Организационно-методическое сопровождение развития школьного музееведения и краеведения».	Январь – февраль 2024 г.	Зам. директора по НМР Майорова В.Ю., зав.отделом Киреева А.Г.(объединение «Школа юного экскурсовода»)
9.	Создание планов реализации проектных инициатив и их утверждение на 2024 г.	Февраль 2024 г.	Руководители проектных инициатив, зам. директора по НМР
10	Реализация проектных инициатив «Открытое искусство», «Радость движения», «Организационно-методическое сопровождение развития школьного музееведения и краеведения».	Март – декабрь 2024 г.	Руководители проектных команд, зам. директора по НМР
11	Реализация плана городской проектной инициативы «Организационно-методическое сопровождение развития школьного музееведения и краеведения».	Январь – декабрь 2024 г.	Руководитель проектной инициативы Киреева А.Г. Проектная команда
11.1.	Ознакомительная встреча с участниками проектной инициативы	Январь 2024 г.	Проектная команда
11.2.	Подготовка и конкурсный отбор участников фестиваля «Новое поколение экскурсоводов»	Февраль – март 2024 г.	Проектная команда
11.3.	Цикл образовательных встреч и мастер-классов	Февраль – ноябрь 2024 г.	Проектная команда

11.4	Фестиваль «Новое поколение экскурсоводов»	Апрель – май 2024 г.	Проектная команда
11.5	Игра «PROFI навыки» с участниками летней оздоровительной кампании и обучающимися в ЦВР	Май – сентябрь 2024 г.	Проектная команда
11.6	Конкурс для младших школьников «Люблю тебя, моя Самара»	Сентябрь – октябрь 2024 г.	Проектная команда
11.7	Региональный конгресс «Среда развития»	Ноябрь 2024 г.	Проектная команда
11.8	Публикация материалов III городской научно-практической конференции «В интересах города – в интересах каждого»	Декабрь 2024 г.	Зам. директора по НМР
12.	Создание модели трансформации внутренней структуры учреждения, учитывающей проектные методы работы ЦВР «Парус»	Март 2024 г.	Директор Зам. директора по НМР Зам. директора по УВР
13	Апробация модели деятельности учреждения на основе проектных инициатив	Апрель – декабрь 2024 г.	Директор Зам директора по НМР Зам директора по УВР Руководители проектных команд
14	Заключение договоров о сотрудничестве с новыми партнерами в соответствии с содержанием проектной деятельности	2024 – 2028 гг.	Директор, администрация, руководители проектных инициатив
15	Систематизация опыта проектной деятельности в сборнике методических материалов SMART формата	2025 г.	Методическая служба
16	Реализация традиционных мероприятий ЦВР «Парус», реализация годовой образовательной программы	2024-2028 г.	Директор, администрация, педагогический коллектив
18	Актуализация содержания и формы реализации проектной инициативы «Открытое искусство»	2025, 2026, 2027, 2028 г.	Проектная команда, заведующий ШИТиД «Радуга» Куштынова С.Н.
19	Актуализация содержания и формы реализации проектной инициативы «Радость движения»	2025, 2026, 2027, 2028 г.	Проектная команда, заведующий ХШ «Карнавал» Бевзенко Г.В.
20	Актуализация содержания и формы реализации проектной инициативы «Организационно-методическое сопровождение развития школьного музееведения и краеведения».	2025, 2026, 2027, 2028 г.	Проектная команда, руководитель Мокеева В.В.
21	Формирование проектной команды по реализации инициативы «Методическая мастерская»	2024 г.	Зам. директора по НМР, методическая служба

23	Разработка плана проектной инициативы «Методическая мастерская»	2024 г.	Зам. директора по НМР, методическая служба
24	Создание и проведение межрайонных методических сессий для педагогов (2 раза в год)	2025, 2026, 2027, 2028 г.	Зам. директора по НМР, методическая служба
25	Разработка и проведение городских курсов повышения квалификации (совместно с ЦРО)	2025, 2026, 2027, 2028 г.	Зам. директора по НМР, методическая служба
26	Расширение географии внешнего методического консультирования (уровень области)	2025, 2026, 2027, 2028 г.	Зам. директора по НМР, методическая служба
27	Поддержка профессионального роста методистов (получения профильной квалификации)	2025, 2026, 2027, 2028 г.	Администрация
28	Организация и проведение обучающих семинаров в рамках городских методических площадок	2025, 2026, 2027, 2028 г.	Зам. директора по НМР, методическая служба
29	Совершенствование системы внутренней аттестации педагогического состава на соответствие занимаемым должностям	2025 г.	Администрация, методическая служба
30	Корректировка образовательных программ с учетом проектных методов деятельности	2025 г. и далее ежегодно по необходимости	Администрация, методическая служба

## 7. Ожидаемые конечные результаты реализации программы развития ЦВР

Процесс реализации Программы развития предполагает как ежегодное подведение итогов, так и анализ работы за период 2024-2028 гг. Это связано с проектным подходом, положенным в основу настоящей Программы.

Выполнение Программы развития означает, что при выполнении всех обязательных показателей, содержащихся в муниципальном задании, будет также объективно установлено, что ежегодно:

- будет реализовано не менее 3 проектных инициатив: трех – действующих на базе Школ (проектные инициативы «Открытое искусство», «Радость движения»), и одной – на базе детского объединения «Школа юного экскурсовода» («Краеведение и музееведение»)
- будет реализована проектная инициатива «Методическая мастерская»;
- будет организовано не менее двух новых (не проводившихся до 2024 г.) массовых социально-значимых мероприятий по каждой (за исключением «Краеведение и музееведение»)<sup>1</sup> из проектных инициатив, в которых смогут принять участие представители родительского и местного сообщества;
- будут заключены договоры о сотрудничестве с новыми партнерами в рамках реализации проектных инициатив (не менее двух по каждому проекту);
- будет организовано информационное сопровождение в реализации проектных инициатив (упоминание в средствах массовой информации и/или формирование тематического ресурса с контентом проекта);
- будет организована возможность как офф-лайн, так и он-лайн участия в реализации проектных инициатив;
- будет увеличиваться число участников образовательной и социально-значимой деятельности, ведущейся ЦВР.

Программа развития ЦВР на 2024-2028 гг. в целом будет считаться выполненной, если будет объективно зафиксировано, что

- не менее чем на 10% по отношению к моменту начала реализации Программы выросло количество проектных инициатив, реализуемых на базе образовательной деятельности, ведущейся по дополнительным общеразвивающим программам ЦВР «Парус»;

---

<sup>1</sup> В проектной инициативе уже имеются социально-значимые мероприятия, становящиеся традиционными, а именно: Городской Фестиваль «Новое поколение экскурсоводов» и региональный конгресс «Среда развития»

- не менее чем на 10% по отношению к моменту начала реализации Программы выросло количество педагогов, работающих по первой и высшей категориям;
- не менее чем на 10% по отношению к моменту начала реализации Программы выросло количество социально-значимых мероприятий, отвечающих запросам местного сообщества, включая обучающихся и их родителей;
- не менее чем на 10% по отношению к моменту начала реализации Программы выросло число участников образовательной и социально-значимой деятельности учреждения;
- не менее чем на 5% возросла эффективность образовательной деятельности и степень удовлетворенности качеством образовательных услуг, оказываемых по кратко и среднесрочным образовательным программам;
- не менее чем на 10% ежегодно в период реализации Программы увеличивалось количество партнеров сетевого взаимодействия в реализации проектных инициатив учреждения;
- сформировать индивидуальные учебные планы не менее чем для 100 обучающихся в первый год реализации Программы развития и далее рост числа обучающихся по индивидуальным учебным планам не менее чем на 10%.
- увеличилось количество проектных инициатив, реализуемых в других учреждениях, в которых принимают участие обучающиеся ЦВР «Парус» в форме сетевого взаимодействия;
- структура функционирования ЦВР «Парус» стала гибкой, соответствующей специфике проектной деятельности;
- возросло число упоминаний о деятельности ЦВР «Парус» в средствах массовой информации;
- увеличилось количество методических, аналитических и информационных материалов, опубликованных в педагогической печати на основе деятельности ЦВР «Парус».

### ***Контроль над реализацией Программы развития ЦВР «Парус» 2024-2028гг.***

Функцию контроля за выполнением Программы развития осуществляет администрация ЦВР «Парус».

Отчет о ходе реализации Программы развития предоставляется на Педагогическом совете ЦВР «Парус» не реже одного раза в год.