

муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр внешкольной работы «Парус» городского округа Самара

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБУ ДО ЦВР «Парус» г.о.Самара

\_\_\_\_\_ Кондрашова Т.А.

**Самообследование деятельности**

**муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования**

**«Центр внешкольной работы «Парус» городского округа Самара**

**за период с 01.01.2023 года по 31.12.2023 года**

## СОДЕРЖАНИЕ

I. ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ .....	3
1.1. Общая (формальная) характеристика образовательного учреждения .....	3
1.2. Историческая справка .....	4
1.3. Характеристика системы управления образовательного учреждения .....	5
II. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ .....	13
2.1. Цели и задачи .....	13
2.2. Организация образовательного процесса .....	14
2.3. Программное обеспечение образовательного процесса .....	15
2.4. Характеристика контингента учащихся .....	25
2.5. Внутренняя система оценки качества образовательной деятельности .....	33
III. СОЦИАЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ .....	39
3.1. Результаты участия в конкурсных мероприятиях всех уровней .....	39
3.2. Проектная деятельность .....	43
3.3. Организация и проведение массовых мероприятий .....	46
IV. ХАРАКТЕРИСТИКА КАДРОВОГО СОСТАВА .....	43
V. НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧРЕЖДЕНИЯ .....	56
VI. СОТРУДНИЧЕСТВО С СОЦИУМОМ .....	66
VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ .....	68
VIII. ВЫВОДЫ .....	69

В соответствии с п.3 части 2 статьи 29 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», согласно Порядку проведения самообследования муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр внешкольной работы «Парус» городского округа Самара, на основании приказа директора МБУ ДО ЦВР «Парус» г.о. Самара от 06.10.2023 № 345-од «О проведении процедуры самообследования» проведено самообследование деятельности учреждения за период с 01.01.2023 года по 31.12.2023 года.

Самообследование проведено по показателям деятельности образовательной организации, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.12.2013 г. № 1324.

Результаты самообследования деятельности МБУ ДО ЦВР «Парус» г.о. Самара за период 01.01.2023 г. по 31.12.2023 г. утверждены приказом директора от № 177-од от 11.04.2024 года.

## **I. ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**

### **1.1. Общая (формальная) характеристика образовательного учреждения.**

Полное официальное название ОУ	муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр внешкольной работы «Парус» городского округа Самара
Тип образовательного учреждения	учреждение дополнительного образования
Вид образовательного учреждения	Центр внешкольной работы
Организационно-правовая форма	муниципальное бюджетное учреждение
Год основания	1981 год
Юридический адрес	443030, г. Самара, ул. Урицкого, 1а
Телефон	8 (846) 375-18-20 – вахта
Факс	8 (846) 375-18-21 – приемная (факс)
E-mail	so_sdo.parus@samara.edu.ru
Адрес сайта в сети Интернет	<a href="http://www.cvr-parus.ru/">http://www.cvr-parus.ru/</a>
ФИО директора	Кондрашова Татьяна Александровна

Лист записи Единого государственного реестра юридических лиц	Выдан Инспекцией Федеральной налоговой службы по Красноглинскому району г. Самары 12.02.2016
Лицензия	Регистрационный номер 6597 Л035-01213-63/00199681, дата предоставления 28.03.2016 (бессрочно), выдана Министерством образования и науки Самарской области, приказ № 232-л от 28.03.2016
Свидетельство о государственной регистрации права	63-АН № 193511 от 18.12.2014 выдано Управлением Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Самарской области
Устав	Утвержден распоряжением Первого заместителя главы городского округа Самара от 25.12.2015 № 1052
Учредитель	Администрация городского округа Самара (443010, г. Самара, ул. Куйбышева, 137)
Вышестоящая организация	Департамент образования Администрации городского округа Самара (443010, г. Самара, ул. Льва Толстого, 26)
Язык образования	Русский

## 1.2. Историческая справка.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр внешкольной работы «Парус» городского округа Самара (далее - ЦВР «Парус») создано в 1981 году.

ЦВР «Парус» является правопреемником муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Центра внешкольной работы «Парус» городского округа Самара, переименованного на основании Постановления Администрации городского округа Самара № 1418 от 19.10.2011 года; муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей Центра внешкольной работы Железнодорожного района городского округа Самара, утвержденного приказом Департамента управления имуществом городского округа Самара от 04.04.2008 года № 328; муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей Центра внешкольной работы Железнодорожного района г. Самара, зарегистрированного в Администрации Железнодорожного района гор. Самары

(распоряжение № 907 от 05.2002 года); муниципального Центра внешкольной работы Железнодорожного района г. Самары, переименованного на основании постановления Администрации Железнодорожного района г. Самары № 213 от 01.04.1996 года; Центра внешкольной работы Железнодорожного района г. Самары, утвержденного приказом Государственного комитета СССР по народному образованию № 208 от 23.04.1990 и правопреемником Дворца пионеров и школьников Железнодорожного района г. Куйбышева, созданного согласно постановлению бюро Железнодорожного райкома КПСС и исполкома районного Совета народных депутатов «О строительстве районного Дома пионеров и школьников» от 24 октября 1979 года.

### **1.3. Характеристика системы управления образовательного учреждения.**

Стратегической целью деятельности учреждения, определенной Программой развития на 2019-2023 гг., является формирование ЦВР «Парус» как источника инновационных образовательных, социально-значимых проектных инициатив и практик, осуществляемых на основе сохранения лучших традиций образовательной деятельности, направленных на самореализацию и конструктивное социальное взаимодействие детей и подростков.

В основу деятельности ЦВР «Парус» положены следующие **ключевые идеи и принципы**:

1. Гуманизм – отношение к человеку как к высшей ценности, уважение личности и прав обучающихся ЦВР «Парус» и педагогов дополнительного образования; признание личностного роста и гармоничного развития ребёнка приоритетным направлением и главной целью педагогической деятельности.

2. Персонификация образовательного процесса. Учащийся находится в центре всех педагогических сил, и образовательный процесс строится под запросы заказчика.

3. Признание права ребёнка на свободное самоопределение и самореализацию. Свобода выбора предоставляет учащемуся возможность самостоятельного определения индивидуального образовательного маршрута, для

удовлетворения своих интересов, потребностей, реализации собственного жизненного предназначения, осуществления своих целей, развития способностей, творческой самореализации.

4. Развитие индивидуальности предполагает создание социокультурной и креативной среды для максимально свободной реализации заданных природой качеств; организацию адресной помощи учащимся в реализации их творческих потребностей.

5. Единство и целостность образования. Обучение не замыкается на формировании отдельных знаний, умений и навыков, а выходит на личностный уровень и становится средством воспитания, видом активной социокультурной самодеятельности учащегося, что возможно при функционировании ЦВР «Парус» как открытого образовательного и досугового центра, доступного для всех возрастных и социальных групп населения.

6. Психологизация образовательного процесса предполагает, в первую очередь, изучение личности ребёнка и педагога как субъектов образовательного процесса и межличностных отношений, а также создание развивающей среды.

7. Системность организации управления учебно-воспитательным процессом. Дополнительное образование, в отличие от общего, вооружает учащегося не суммой знаний в рамках учебных предметов, а целостной культурой жизненного самоопределения, что возможно при условии интеграции, объединяющей все воспитательные силы ЦВР «Парус» и социума в единый социально-педагогический процесс.

8. Демократичность. Отказ от авторитарных отношений и переход к отношениям добровольного содействия, творческого соучастия в едином процессе поисково-деятельностной системы, живой коммуникации.

9. Творчество. Творчество является одновременно и целью, и средством, и критерием эффективности педагогического процесса. Прежде всего, учреждение дополнительного образования способствует творческой самореализации учащегося в различных видах деятельности, формирует потребность в саморазвитии, стимулирует постоянный творческий рост.

10. Мобильность и динамичность. Быстрое реагирование организаторов образовательного процесса на запросы общества, потребности социума в расширении видов деятельности; гибкая, мобильная его адаптация к социальным явлениям, возрасту и уровню развития учащегося.

11. Научное обеспечение и сопровождение образовательного процесса. Современный образовательный процесс предполагает постоянное саморазвитие педагогического состава не только средствами изучения научного материала, но и через научно-практическое преломление собственного передового педагогического опыта (участие в научно-практических конференциях, издание методических материалов и т.д.).

12. Многоступенчатость образовательного процесса. ЦВР «Парус» как многопрофильное учреждение дополнительного образования предоставляет возможность осваивать дополнительные общеобразовательные программы от дошкольного уровня до среднего (полного) общего образования с перспективой охвата молодёжи и взрослого населения города.

В своей работе учреждение опирается на следующие основополагающие социально-педагогические ценности:

- личностно-ориентированное образование;
- индивидуальный подход к каждому ребенку;
- развитие всей целостной совокупности личностных качеств учащегося;
- создание атмосферы взаимодействия и сотрудничества педагогов и заказчиков образовательного процесса (обучающихся и их законных представителей);
- творческий поиск;
- свобода выбора.

Предметом деятельности ЦВР «Парус» является:

- реализация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ;
- обеспечение необходимых условий для личностного развития, творческой деятельности и профессионального самоопределения учащихся;

- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепления физического здоровья;

- информационно-организационное и программно-методическое сопровождение процессов развития системы дополнительного образования, продвижение инновационных технологий и методов работы.

В соответствии с Уставом ЦВР «Парус» управление учреждением осуществляется на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

Органами общественного управления являются:

- Общее собрание трудового коллектива (принимает Коллективный договор, локальные акты; координирует деятельность учреждения, рассматривает вопросы по улучшению условий труда работников, выбирает Совет Центра и комиссию по трудовым спорам);

- Совет Центра (определяет основные направления и перспективы развития ЦВР «Парус»; разрабатывает мероприятия по совершенствованию образовательного процесса, укреплению и развитию материально-технической базы, установлению взаимодействия с учреждениями и организациями социума);

- Педагогический совет (разрабатывает стратегию развития и совершенствования образовательного процесса, координирует учебно-воспитательную и культурно-массовую работу);

- Методический совет (проводит экспертизу и утверждение дополнительных образовательных программ и материалов по обобщению передового педагогического опыта, оказывает методическую помощь педагогам, рассматривает вопросы повышения их профессиональной компетенции);

- Художественный совет (способствует совершенствованию содержания конкурсной и концертной деятельности учреждения и формированию эстетической культуры учащихся; контролирует качество организации и проведения массовых мероприятий; координирует деятельность творческих объединений).

Организационная структура управления ЦВР «Парус» как многопрофильного образовательного учреждения включает в себя:



## Организационная структура управления МБУ ДО ЦВР «Парус» г.о. Самара

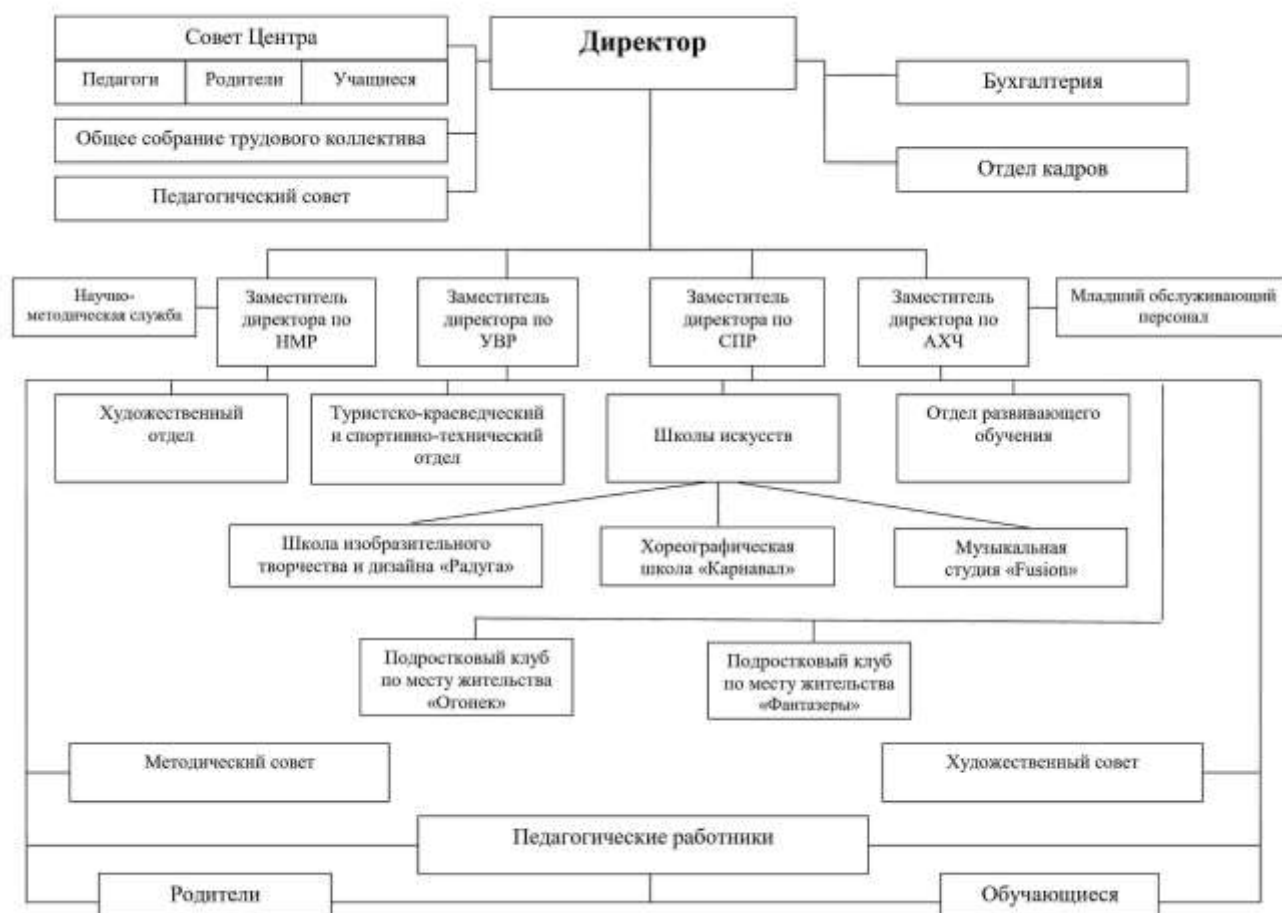


Таблица № 1

В административный состав учреждения входят:

№	Должность	Ф.И.О.	Направление работы
1.	Директор	Кондрашова Татьяна Александровна, Почетный работник воспитания и просвещения Российской Федерации	Общее руководство деятельностью учреждения
2.	Заместитель директора по учебно-воспитательной работе	Маркина Елена Геннадьевна, Почетный работник общего образования Российской Федерации	Организация учебно-воспитательного процесса; курирование работы образовательных отделов
3.	Заместитель директора по научно-методической работе	Майорова Виктория Юрьевна, доктор электротехники	Организация научной, методической и экспериментальной деятельности учреждения
4.	Заместитель директора по социально-педагогической работе	Гусева Юлия Львовна, Почетный работник общего образования Российской Федерации	Организация социально-педагогической работы; курирование деятельности подростковых клубов по месту жительства

5.	Заместитель директора по административно-хозяйственной части	Казберова Елена Ивановна	Материально-техническое сопровождение организации образовательного процесса
6.	Главный бухгалтер	Таташина Елена Николаевна	Организация финансово-хозяйственной деятельности учреждения

В соответствии с направлениями образовательной деятельности учреждения в организационную структуру ЦВР «Парус» входят 6 образовательных отделов:

Таблица № 2

№	Наименование отдела	Ф.И.О. заведующего отделом	Образовательные программы
1.	Художественный отдел	Щербинина Ирина Владимировна	«Вокальный коллектив «Мелодия мечты»; «Фольклорный ансамбль «Соловушка»; «Фольклорный ансамбль «Отрада»; «Ансамбль эстрадного танца «Фиеста»; «Танцевальный коллектив «Самарики»; «Школьный театр «302-БИС»; «ШТЭМ «Кроки»; «Театральная студия «Парадокс»; объединения «Современный танец»; «Танцуем вместе»; «Хореографический коллектив «Юла»; «Художественное вязание»; «Изобразительное творчество»; «Семицветик (изо)»; «Декоративное творчество»; «Чародейка (рукоделие)»
2	Туристско-краеведческий и спортивно-технический отдел	Киреева Анастасия Геннадьевна	«Юный турист»; «Мастерство туриста»; «Мир приключений»; «Школа юного экскурсовода»; «Краеведческая мастерская»; «Родными тропами»; «Наш край»; «Азбука туризма»; «Настольный теннис – спортивное совершенство»; «Настольный теннис»; «Основы настольного тенниса»; «Увлекательная физкультура»; «Декоративное конструирование»; «Начальное техническое моделирование»; «Умелые руки»; «Компьютерное творчество»; «В движении (фотомастерская)»
3.	Отдел развивающего обучения	Пахомова Людмила Владимировна, Почетный работник общего образования РФ	«Веселая мозаика»; «Творческая мастерская «Типажи»; «Игромир»; «Студия раннего развития детей «Солнышко» (комплексная программа); «Волшебная кисточка»; «Диалог»; «Подготовка к школе»; «Рисуем и поем»; «Умелые руки» (для детей с ОВЗ); «Сувениры (бисероплетение)»; «Чудесные превращения»
4.	Школы искусств	Маркина Елена Геннадьевна, Почетный работник общего образования РФ	Школа изобразительного творчества и дизайна «Радуга» (образцовый коллектив): «Юный художник»; «Изобразительное творчество»; «Изобразительное творчество и работа с куклой»; «Изобразительное творчество и работа с текстилем»; «Ступени мастерства» (комплексное обучение по образовательным программам: «Рисунок»;

			<p>«Живопись»; «Композиция»; «Скульптура»; «История искусств»; «Дизайн костюма»; «Моделирование костюма»; «Дизайн среды»; «Батик»)</p> <p>Хореографическая школа «Карнавал» (образцовый коллектив): комплексное обучение по образовательным программам: «Классический танец»; «Народно-сценический танец»; «Историко-бытовой танец»; «Ритмика», «Современный танец»; «Балетная гимнастика»; «Сценическая практика (ансамбль)»; «Ритмика» (подготовительное отделение)</p> <p>Музыкальная студия «Fusion»: комплексное обучение по образовательным программам: «Вокальный ансамбль»; «Сольное пение»; «Теория музыки»; «Основы сценического движения»; «Актерское мастерство» (основное отделение); «Новое поколение» (подготовительное отделение)</p>
--	--	--	---

Так же, составляющей частью организационной структуры ЦВР «Парус» являются клубы по месту жительства «Огонек» и «Фантазеры», на базе которых в 2023 году проводилась учебно-воспитательная и социально-значимая деятельность.

Таблица № 3

№	Название подросткового клуба	Адрес	Руководитель (педагог-организатор)	Направленность	Образовательные программы, реализуемые на базе подросткового клуба
1.	Клуб по месту жительства «Огонек»	г. Самара, ул. Пролетарская, д. 175	Попова Ирина Вадимовна	Многопрофильная	«Изобразительное творчество»; «Семицветик» (изо); «Ансамбль эстрадного танца «Фиеста»; «Танцевальный коллектив «Самарики»; «Вокальный коллектив «Мелодия мечты»; «Основы настольного тенниса»; «Настольный теннис»; «Настольный теннис – спортивное совершенство»; «Художественное

					вязание»; «Чародейка (рукоделие)»
2.	Клуб по месту жительства «Фантазеры»	г. Самара, ул. Пятигорская, д.4	Арти Ева Викторовна	Многопрофильная	«Декоративное конструирование»; «Мастерство туриста»; «Театральная студия «Парадокс»; «Рисуем и поем»

Результаты деятельности образовательной организации напрямую связаны с ее организационной культурой. Одной из форм проявления культуры организации, важной составляющей частью, является ее имидж. Учреждения дополнительного образования предоставляют сегодня потребителям целый спектр образовательных услуг в различных областях деятельности – творческой, технической, научно-познавательной, спортивной и т.д. Дети и родители имеют возможность свободного выбора как конкретного детского объединения, так и учреждения дополнительного образования в целом. Следовательно, остро встает вопрос конкурентоспособности данных учреждений на рынке образовательных услуг. В ЦВР «Парус» ежегодно проводится системная работа по формированию положительного имиджа организации.

В рамках проведения имидживой политики ЦВР «Парус» разработано «Положение об эмблеме Центра внешкольной работы «Парус» г.о. Самара»; издается внутриучрежденческий «Информационный лист «Под парусом»; создана и успешно функционирует видеостудия «Парус ТВ». Деятельность учреждения отражена в печатных публикациях различного уровня, а также в социальных сетях:

- сайт: <http://cvr-parus.ru/>
- группа ВКонтакте: <https://vk.com/cvrparus>
- группа в Одноклассниках: <https://ok.ru/group/70000001193335>

## II. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

### 2.1. Цели и задачи.

Образовательный процесс в ЦВР «Парус» регламентируется Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации», «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года», «Стратегией развития воспитания в РФ на период до 2025 года», Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, Уставом МБУ ДО ЦВР «Парус» г.о.Самара, СП 2.4.3648-20, СанПиН 1.2.3685-21, локальными актами учреждения.

Цель образовательной деятельности ЦВР «Парус» - совершенствование образовательного процесса через расширение предметного содержания учебных программ с учетом современных требований и потребностей обучающихся в контексте формирования функциональной грамотности.

Для реализации данной цели в исследуемый период решались следующие задачи:

- модернизация дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в части включения интерактивных форм работы (проектных и исследовательских работ, организацию дискуссий и дебатов, работу с группами и др.), с целью активизации учащихся в ходе реализации образовательного процесса;
- расширение форм и методов организации учебного процесса, обеспечивающих формирование функциональной грамотности;
- формирование устойчивых компетенций обучающихся в выбранном образовательном направлении;
- поддержка педагогов в развитии и реализации индивидуальных проектов и инициатив;
- совершенствование системы профессионального роста педагогов;
- обновление экспериментальной, проектной и стажёрской деятельности ЦВР «Парус» на учрежденческом, городском и областном уровнях;
- трансляция передового педагогического опыта на разных уровнях.

Цели и задачи, поставленные учреждением в отчетном году, реализовывались в рамках выполнения Муниципального задания на предоставление муниципальной образовательной услуги по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам.

## **2.2. Организация образовательного процесса.**

Образовательная деятельность ЦВР «Парус» проводится в соответствии с календарным учебным графиком, учебным планом, расписанием занятий детских объединений.

Учебный год начинается 1 сентября для учащихся второго и последующих годов обучения и 10 сентября для учащихся 1-го года обучения. Продолжительность учебного года составляет 36 недель. Режим работы учреждения – ежедневно.

Основной формой организации образовательного процесса является учебное занятие. Учебные занятия начинаются не ранее 8.00, заканчиваются не позже 20.00 (для детей в возрасте 15-18 лет – не позже 21.00).

Продолжительность учебных занятий:

- для учащихся дошкольного возраста – 20-30 минут;
- для других категорий обучающихся – 40 минут.

Перерыв между занятиями составляет 10 минут.

Режим занятий устанавливается образовательной программой и учебным расписанием, которое утверждается директором ЦВР «Парус». В каникулярное время применяются следующие формы работы с детьми: конкурсы, экскурсии, походы, игровые программы, соревнования, творческие выезды, участие в массовых мероприятиях, организация и проведение летних профильных смен, работа дворовых площадок и т.д.

Образовательный процесс организован на базе ЦВР «Парус», на базе общеобразовательных школ района и города и на базе клубов по месту жительства.

### 2.3. Программное обеспечение образовательного процесса.

Образовательная деятельность ЦВР «Парус» проводится по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам 5-ти направленностей: художественная, туристско-краеведческая, социально-гуманитарная, техническая, физкультурно-спортивная. В анализируемый период в ЦВР «Парус» реализовывалось 53 дополнительных общеобразовательные общеразвивающие программы, из которых 6 – авторские программы (11 % от общего числа программ) и 47 – адаптированные программы.

Таблица № 4

#### Перечень дополнительных образовательных программ по направленностям

##### Художественная направленность

№	Название программы	Составитель	Вид программы	Возраст детей	Срок реализации
1	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая комплексная программа музыкальной студии «Fusion» (вокальное отделение)	Авторский коллектив музыкальной студии «Fusion»	Адаптированная комплексная	7-16 лет	5 лет
2	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Новое поколение» (ПОУ)	Ничволодина Н.А.	Адаптированная	4-7 лет	1 год
3	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа хореографической школы «Карнавал»	Авторский коллектив хореографической школы «Карнавал»	Авторская комплексная	7-15 лет	7 лет
4	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ансамбль «Карнавал» (ПОУ)	Бевзенко Г.В.	Адаптированная	8-14 лет	3 года
5	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ритмика» (ПОУ)	Щёголева А.А.	Адаптированная	4-6 лет	3 года
6	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школьный театр эстрадных миниатюр «Кроки» <i>модульная, разноуровневая</i>	Гусева Ю.Л., Канаев В.Б.	Адаптированная	12-16 лет	2 года
7	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фольклорный ансамбль» <i>модульная</i>	Борисенко Н.П., Старостина Т.Л., Бушуева Е.В., Пахомов В.Ф.	Авторская	7-12 лет	4 года
8	Дополнительная	Савинов О.Н.	Адаптированная	7-10	1 год

	общеобразовательная общеразвивающая программа «Современный танец»				
9	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ансамбль эстрадного танца «Фиеста» <i>модульная</i>	Попова И.В.	Адаптированная	7-14 лет	4 года
10	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцевальный коллектив «Самарики»	Попова И.В.	Адаптированная	5-6 лет	1 год
11	Дополнительная общеразвивающая модульная программа «Хореографический коллектив «Юла» <i>модульная</i>	Мокшина В.В.	Адаптированная	7-12 лет	2 года
12	Дополнительная общеразвивающая программа «Театральная студия» <i>модульная</i>	Миронов А.Г.	Адаптированная	7-14 лет	3 года
13	Дополнительная общеразвивающая программа «Школьная театр-студия «302-БИС» <i>модульная</i>	Чепыжов А.С.	Адаптированная	13-16 лет	1 год
14	Дополнительная общеразвивающая программа «Танцуем вместе»	Щёголева А.А.	Адаптированная	5-6 лет	1 год
15	Дополнительная общеразвивающая модульная программа «Юный художник»	Куштынова С.Н. Гордевнина Э.Ф. Никитенко Е.В.	Адаптированная	8-9 лет	1 год
16	Дополнительная общеразвивающая программа «Изобразительное творчество» <i>модульная</i>	Куштынова С.Н.	Адаптированная	9-12 лет	3 года
17	Дополнительная общеразвивающая программа «Изобразительное творчество Плюс»	Куштынова С.Н., Куштынова Ек.А.	Адаптированная	10-13 лет	1 год
18	Комплексная дополнительная общеразвивающая программа «Ступени мастерства»	Авторский коллектив	Адаптированная	11-18 лет	4 года
19	Дополнительная общеразвивающая программа «Разноцветный мир» (ПОУ)	Куштынова С.Н.	Адаптированная	6-7 лет	1 год
20	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Изобразительное творчество» <i>модульная</i>	Романова Г.В.	Авторская	6-12 лет	3 года
21	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа	Романова Г.В.	Адаптированная	5-6 лет	1 год



	«Семицветик» (изобразительное творчество) <i>модульная</i>				
22	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Художественное вязание» <i>модульная</i>	Геворгян Н.Г.	Адаптированная	9-14 лет	2 года
23	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сувениры» (бисероплетение) (ОВЗ) <i>модульная</i>	Костюченко М.Н.	Адаптированная	7-13 лет	2 года
24	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Декоративное творчество» <i>модульная</i>	Куняева Е.О.	Адаптированная	9-14 лет	2 года
25	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Чудесные превращения» (ОВЗ) <i>модульная</i>	Некрасова А.Б.	Адаптированная	7-11 лет	1 год
26	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по изобразительному искусству «Волшебная кисточка»	Писклова О.К.	Адаптированная	5-7 лет	1 год
27	Дополнительная общеразвивающая программа «Вокальный коллектив «Мелодия мечты» <i>модульная</i>	Исмакова Л.Т.	Адаптированная	7-15 лет	3 лет
28	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Чародейка» (рукоделие)»	Алексеева С.М.	Адаптированная	7-11 лет	2 года
29	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая краткосрочная программа «Волшебные превращения» (лето)	Улитина Н.Е.	Адаптированная	7-11 лет	1 месяц
30	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Творческая мастерская «Типажи» <i>модульная</i>	Садухина С.Е.	Адаптированная	9-15 лет	2 года

**Техническая направленность**

№	Название программы	Составитель	Вид программы	Возраст детей	Срок реализации
1	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Декоративное конструирование»	Минько И.Н.	Адаптированная	7-13 лет	2 года

	<i>модульная</i>				
2	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые руки» <i>модульная</i>	Некрасова А.Б.	Адаптированная	7-11 лет	2 года
3	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Начальное техническое моделирование» <i>модульная</i>	Киселева А.А.	Адаптированная	7-10 лет	1 год
4	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Компьютерное творчество» <i>модульная</i>	Чебурашкина Ю.А.	Адаптированная	9-11 лет	1 год
5	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «В движении» (фотомастерская) <i>модульная</i>	Чебурашкина Ю.А.	Адаптированная	8-11 лет	1 год

#### **Физкультурно-спортивная направленность**

<b>№</b>	<b>Название программы</b>	<b>Составитель</b>	<b>Вид программы</b>	<b>Возраст детей</b>	<b>Срок реализации</b>
1	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Настольный теннис»	Соколова Е.Д. Печников Ю.А.	Авторская	10-16 лет	4 года
2	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Настольный теннис – спортивное совершенство»	Соколова Е.Д.	Адаптированная	13-18 лет	2 года
3	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы настольного тенниса» <i>модульная</i>	Соколова Е.Д.	Адаптированная	7-11 лет	1 год
4	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Увлекательная физкультура» <i>модульная</i>	Каменских И.Г.	Адаптированная	7-11 лет	1 год

#### **Туристско-краеведческая направленность**

<b>№</b>	<b>Название программы</b>	<b>Составитель</b>	<b>Вид программы</b>	<b>Возраст детей</b>	<b>Срок реализации</b>
1	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир приключений»	Карлин С.Ф.	Авторская	10-17 лет	3 года

2	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный турист»	Чирков А.В.	Адаптированная	10-16 лет	3 года
3	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мастерство туриста» <i>модульная</i>	Чирков А.В. Киселёва А.А.	Адаптированная	14-18 лет	2 года
4	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азбука туризма» <i>модульная</i>	Киселева А.А.	Адаптированная	7-11 лет	1 год
5	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа юного экскурсовода»	Авторский коллектив	Авторская	14-18 лет	1 год
6	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая модульная программа «Наш край» <i>модульная, разноуровневая</i>	Майорова В.Ю. Федорова Е.А. Киселева А.А.	Адаптированная	7-10 лет	1 год
7	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Родными тропами» <i>модульная</i>	Мокеева В.В.	Адаптированная	8-11 лет	1 год

### *Социально-гуманитарная направленность*

№	Название программы	Составитель	Вид программы	Возраст детей	Срок реализации
1	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа детского игрового коллектива «Весёлая мозаика» <i>модульная</i>	Сбитнева С.Ю.	Адаптированная	7-13 лет	2 года
2	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по английскому языку «Диалог»	Глухова С.В.	Адаптированная	5-7 лет	2 года
3	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа студии раннего развития детей «Солнышко»	Авторский коллектив	Адаптированная комплексная	5-7 лет	1 год
4	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа студии раннего развития детей «Солнышко» (подготовка к школе)	Глухова С.В.	Адаптированная	5-7 лет	1 год
5	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа	Садухина С.Е.	Адаптированная	7-12 лет	2 года

	«Игромир» модульная				
6	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Рисуем и поём» модульная	Писклова О.К. Емельянова Т.М.	Адаптированная	5-6 лет	1 год
7	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Хочу всё знать» (ПОУ)	Авторский коллектив	Адаптированная	4-5 лет	1 год

Динамика движения количественно-качественного соотношения авторских и адаптированных программ за последние три года следующая:

Таблица № 5

Показатель	Количество программ		
	2021 год	2022 год	2023 год
Авторские программы	8	7	6
Адаптированные программы	47	48	47
<b>ВСЕГО:</b>	<b>55</b>	<b>55</b>	<b>53</b>

Из приведённых выше данных видно, что ежегодно сокращается количество авторских программ, а в 2023 году незначительно уменьшилось общее количество образовательных программ. Эти изменения обусловлены объективными процессами реформирования системы дополнительного образования - внедрением системы ПФДО; востребованностью в реализации дополнительных общеразвивающих программ, разработанных по модульному принципу. В 2023 году работа по модернизации программного фонда ЦВР «Парус», корректировке адаптированных программ и внедрению в образовательный процесс модульных дополнительных общеразвивающих программ была продолжена.

Таблица № 6

### Доля модульных программ от численности программного фонда по направленностям ДОП

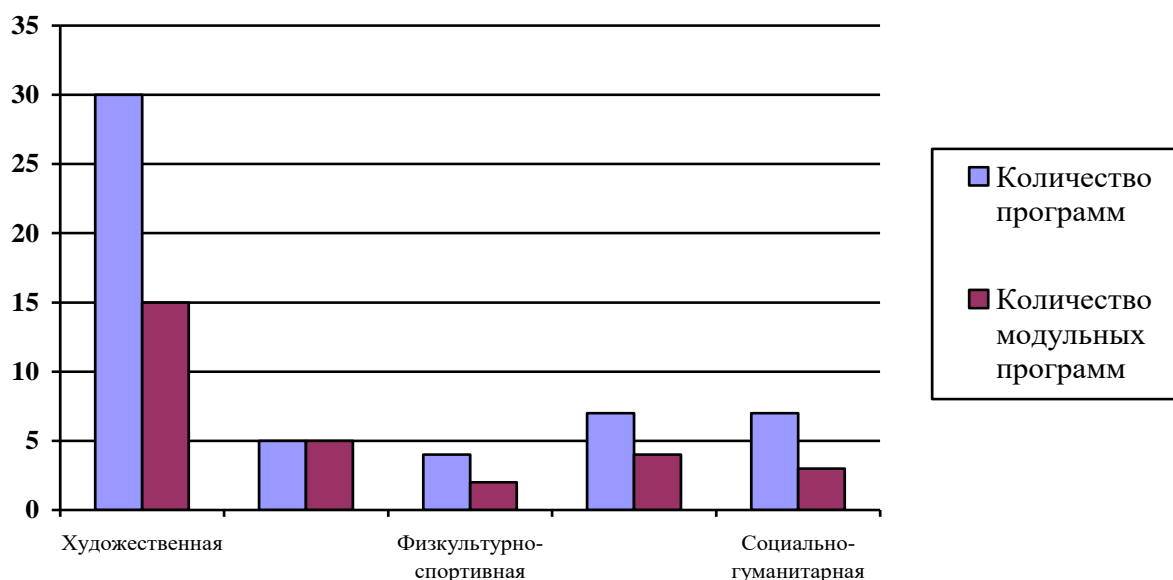
Направленность программ	Общее количество программ	Количество модульных программ (% соотношение)
Художественная	30	15 (50 %)
Техническая	5	5 (100 %)
Физкультурно-спортивная	4	2 (50 %)
Туристско-краеведческая	7	4 (57 %)
Социально-гуманитарная	7	3 (43 %)
<b>ИТОГО</b>	<b>53</b>	<b>29 (55 %)</b>

## Доля модульных программ от общей численности программного фонда

Направленность программ	Общее количество программ	Количество модульных программ (шт.)	Количество программ в % от общей численности
Художественная	30	15	28 %
Техническая	5	5	9 %
Физкультурно-спортивная	4	2	4 %
Туристско-краеведческая	7	4	8 %
Социально-гуманитарная	7	3	6 %
<b>ИТОГО</b>	<b>53</b>	<b>29</b>	<b>55 %</b>

Диаграмма № 1

## Соотношение количества общих и модульных программ по направленностям



Проведем сравнительный анализ реализации дополнительных общеразвивающих программ за три года по следующим показателям:

## По направленностям

Таблица № 8

Показатель	Количество программ		
	2021 год	2022 год	2023 год
Художественная	31	29	30
Туристско-краеведческая	8	8	7
Социально-гуманитарная	7	9	7
Физкультурно-спортивная	4	4	4
Техническая	5	5	5
<b>ВСЕГО:</b>	<b>55</b>	<b>55</b>	<b>53</b>

## По срокам реализации

Таблица № 9

Показатель	Количество программ		
	2021 год	2022 год	2023 год
До 1 года	-	-	1
От 1 года до 3 лет	37	39	39
От 3 и более лет	18	16	13
<b>ВСЕГО:</b>	<b>55</b>	<b>55</b>	<b>53</b>

Сравнительный анализ по направленностям образовательных программ за три года показывает, что сохраняется востребованность в реализации программ художественной направленности и в реализации программ со сроком обучения менее 3-х лет. Данная тенденция обусловлена максимальным спросом у участников образовательного процесса к занятиям художественным творчеством, заинтересованностью общеобразовательных учреждений в сотрудничестве и современными требованиями к системе дополнительного образования в целом.

В 2023 году продолжилось сотрудничество со школами города в плане совместной реализации дополнительных общеразвивающих программ. Реализации данных программ на базе общеобразовательных учреждений расширяет образовательное пространство, дает возможность привлечения к обучению большего количества учащихся, обеспечивает доступность дополнительного образования для всех возрастных групп обучающихся, позволяет получить качественные образовательные услуги и развивать необходимые компетенции.

Таблица № 10

### Работа детских объединений на базе муниципальных образовательных учреждений

№	ОУ	Коллектив, педагог
1	<u>Школа №121</u> 7 гр-140 чел.	- фольклорный ансамбль «Соловушка» (ПДО Борисенко Н.П.)
2	<u>Школа № 40</u> 3 гр – 45 чел	- «Декоративное конструирование» (ПДО Минько И.Н.)
3	<u>Школа № 174</u> 7 гр – 90 чел	- «Начальное техническое моделирование» (ПДО Минько И.Н.) «Игромир» (ПДО Матянина Т.И.)
4	<u>Школа № 64</u> 13 гр – 176 чел	- фольклорный ансамбль «Отрада» (ПДО Бушуева Е.В.) «Театральная студия» (ПДО Чепыжов А.С.) - «Художественное вязание» (ПДО Геворгян Н.Г.) - «Умелые руки» (ПДО Геворгян Н.Г.) - музыкальная студия «Фьюжн» (рук. Ширяева О.П.)

5	<b><u>Школа № 167</u></b> 4 гр – 80 чел	- «Умелые руки» (ПДО Некрасова А.Б.)
6	<b><u>Школа № 134</u></b> 7 гр -98 чел	- «Увлекательная физкультура» (ПДО Карлин С.Ф.) - «Мир приключений» (ПДО Карлин С.Ф.)
7	<b><u>Школа № 37</u></b> 10 гр – 155 чел	- «Умелые руки» (ПДО Куняева Е.О.) - «Чародейка» (ПДО Алексеева С.М.) - «Современный танец» (ПДО Савинов О.Н., Краснова Н.С.) «Декоративное творчество» (ПДО Куняева Е.О.)
8	<b><u>Школа № 137</u></b> 12 гр – 180 чел	- «Юный турист» (ПДО Чирков А.В.) - «Мастерство туриста» (ПДО Чирков А.В.) - «Умелые руки» (ПДО Сердакова С.Н., Куняева Е.О.) - «Игромир» (ПДО Федорова Е.А.) - «Современный танец» (ПДО Черникова К.В.)
9	<b><u>Школа № 116</u></b> 12 гр -177 чел	- «Компьютерное творчество» (ПДО Чебурашкина Ю.А.) - «В движении» (ПДО Чебурашкина Ю.А.) - «Умелые руки» (ПДО Куняева Е.О.) - «Родными тропами» (ПДО Бурхетьева М.Ю.) - «Школа юного экскурсовода» (ПДО Бурхетьева М.Ю., Горбунова Л.В.)
10	<b><u>Школа № 18</u></b> 8 гр – 134 чел	- «Умелые руки» (ПДО Геворгян Н.Г.) - «Хореографический коллектив «Юла» (ПДО Мокшина В.В.)
11	<b><u>Школа № 94</u></b> 9 гр – 139 чел	- «Наш край» (ПДО Перова А.О.) - «Вокальный коллектив» (ПДО Исмакова Л.Т.)
12	<b><u>Школа – интернат № 4</u></b> 3 гр – 45 чел	- «Чудесные превращения» (ПДО Некрасова А.Б.) - «Умелые руки» (ПДО Некрасова А.Б.)
13	<b><u>Школа «Преодоление»</u></b> 13 гр – 183 чел	- «Веселая мозаика» (ПДО Сбитнева С.Ю.) - «Сувениры» (ПДО Костюченко М.Н.)
14	<b><u>Школа № 59</u></b> 9 гр – 135 чел	- «Творческая мастерская «Типажи»» (ПДО Садухина С.Е.) - «Игромир» (ПДО Садухина С.Е.)
15	<b><u>Школа № 168</u></b> 4 гр – 60 чел	- фольклорный ансамбль «Отрада» (ПДО Бушуева Е.В.)
16	<b><u>Школа № 70</u></b> 5 гр – 75 чел	- «Наш край» (ПДО Киселева А.А.)
17	<b><u>Школа № 43</u></b> 6 гр – 90 чел	- «Родными тропами» (ПДО Горбунова Л.В.)
18	<b><u>Школа № 149</u></b> 2 гр-30 чел.	- «Чародейка» (ПДО Алексеева С.М.)
19	<b><u>«Лицей технический»</u></b> 5 гр – 73 чел	- «Школа юного экскурсовода» (ПДО Бурхетьева М.Ю., Горбунова Л.В.) - «Театральная студия» (ПДО Арти Е.В.)
20	<b><u>«МТЛ»</u></b> 5 гр – 74 чел	- «Юный турист» (ПДО Рогаткин Я.Е.) - «Мастерство туриста» (ПДО Рогаткин Я.Е.)
21	<b><u>Гимназия № 3</u></b> 6 гр – 94 чел	- «Юный турист» (ПДО Коростылева Н.В.) - «Азбука туриста» (ПДО Коростылева Н.В.)
22	<b><u>Д/с № 287</u></b> 3 гр – 45 чел	- «Танцуем вместе» (ПДО Щеголева А.А.)
23	<b><u>Д/с (шк.121)</u></b> 5 гр – 75 чел	- «Танцуем вместе» (ПДО Гиматдинова П.В.)
	<b>ИТОГО: 157 группы – 2393 чел. (66%)</b>	

Таким образом, в 2023 году на базе 23-х общеобразовательных учреждений было открыто 157 учебных групп, в которых занимались 2393 человека (66 % от общего количества учащихся), что подтверждает успешную работу ЦВР «Парус» по расширению образовательного пространства путем интеграции дошкольного, общего и дополнительного образования.

В 2023 году было увеличено количество ДОП, реализующихся по платным образовательным услугам.

Таблица № 11

**Сведения о количестве ДОП,  
реализующихся по платным образовательным услугам**

Направленность ДОП по платным образовательным услугам	Количество программ		
	2021	2022	2023
Художественная направленность	2	2	4
Социально-гуманитарная	-	-	1
<b>ВСЕГО:</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>5</b>

В 2023 году разработаны и приняты к реализации:

- 3 программы по платным образовательным услугам – ДОП «Ансамбль танца «Карнавал» (художественная направленность), ДОП «Разноцветный мир» (художественная направленность); ДОП «Хочу Все Знать» (социально-гуманитарная направленность);

- 2 программы для реализации в образовательных учреждениях города - ДОП «Школьный театр-студия «302-БИС» (художественная направленность); ДОП «Изобразительное творчество Плюс» (художественная направленность);

- 1 программа для реализации в период летней оздоровительной кампании и в каникулярное время – ДОП «Волшебные превращения» (художественная направленность).

Дополнительные общеразвивающие программы, разработанные в ЦВР «Парус» и учебно-методические комплекты к ним рассматриваются и принимаются к реализации на методическом совете учреждения. Программный фонд учреждения ежегодно обновляется в соответствии с современными требованиями и с учетом запроса социума.



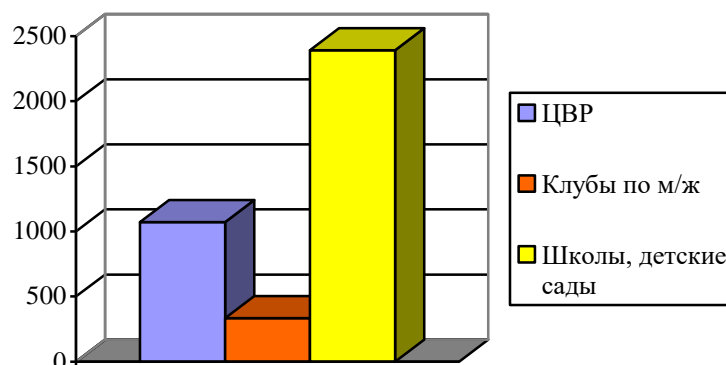
В результате проведения самообследования программно-методического фонда ЦВР «Парус» можно сделать вывод, что программное обеспечение образовательной деятельности в 2023 году соответствует нормативным требованиям по оказанию образовательных услуг и способствует решению поставленных задач перед учреждениями дополнительного образования, обозначенными в «Концепции развития дополнительного образования до 2030 года». Перспективной задачей для учреждения в данном направлении деятельности является системное обновление содержания ДОП с учетом более активного использования информационных технологий, разработка и внедрение в образовательный процесс программ технической направленности.

#### 2.4. Характеристика контингента учащихся.

Одной из задач системы дополнительного образования, обозначенных в «Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года», является «увеличение охвата детей качественным и востребованным дополнительным образованием». В детских объединениях ЦВР «Парус» занимаются дети преимущественно в возрасте от 4 до 18 лет.

*Диаграмма № 2*

#### Количественное распределение обучающихся по местам осуществления образовательной деятельности в 2023 году



**Сравнительный анализ общего количества обучающихся**

Показатель	2021 год	2022 год	2023 год
Общее количество обучающихся по муниципальному заданию	3603 чел	3603 чел	3611 чел
Общее количество обучающихся по платным образовательным услугам	95 чел	86 чел	189 чел
Общее количество обучающихся ЦВР «Парус»	3698 чел	3689 чел	3800 чел

**Сравнительный анализ возрастного состава обучающихся**

Показатель	2021 год	2022 год	2023 год
Дошкольный возраст (3-7 лет)	413	410	395
Младший школьный возраст (7-11 лет)	2208	2180	2167
Средний школьный возраст (11-15 лет)	871	898	1042
Старший школьный возраст (15-17 лет)	206	201	196
<b>ВСЕГО:</b>	<b>3698</b>	<b>3689</b>	<b>3800</b>

Количественный анализ учащихся ЦВР «Парус» показывает, что, в 2023 году, как и в предыдущие три года, количество обучающихся младшего и среднего школьного возраста составило более 80 % от общего числа учащихся. Данная возрастная категория учащихся остается самой многочисленными на протяжении последних нескольких лет. Это связано с укреплением установленного взаимодействия с образовательными организациями города, востребованностью дополнительных общеразвивающих программ, реализующих ЦВР «Парус», для учащихся младшего и среднего школьного возраста и запросом общеобразовательных учреждений.

В течение года продолжалась работа по привлечению в дополнительное образование учащихся старшего школьного возраста. В отчетном году успешно реализовывались программы, востребованные у учащихся данной возрастной категории - ДОП «Настольный теннис», ДОП «Настольный теннис – спортивное совершенство», ДОП «Школа юного экскурсовода», ДОП «Мастерство туриста»,

ДОП «Юный турист», ДОП «Мир приключений» (туристско-краеведческой направленности); ДОП «Ансамбль эстрадного танца «Фиеста»; ДОП «Театральная студия»; ДОП «Вокальный ансамбль лица «Технический», «Вокальный коллектив «Мелодия мечты», «Школьный театр эстрадных миниатюр «Кроки» (художественной направленности). Так же учащиеся старшего школьного возраста занимались в старших классах музыкальной студии «Fusion», хореографической школы «Карнавал», школы изобразительного творчества и дизайна «Радуга». Планируется продолжить работу по разработке и реализации дополнительных общеразвивающих программ для старшеклассников с включением инновационных образовательных технологий, установлению сотрудничества с учебными заведениями разного уровня (школы, ССУЗы, ВУЗы).

Для учащихся дошкольного возраста в отчетном году были введены в образовательный процесс дополнительные образовательные услуги, предоставляемые на платной основе. Разработаны и приняты к реализации 2 программы художественной направленности (ДОП «Разноцветный мир» и ДОП «Ансамбль танца «Карнавал») и 1 программ социально-гуманитарной направленности (ДОП «Хочу Все Знать!»). Таким образом, количество дошкольников, обучающихся на платных образовательных услугах составило 189 человек.

*Таблица № 14*

#### **Количество обучающихся по платным образовательным услугам в 2023 году**

<b>Направленность</b>	<b>Наименование программы</b>	<b>Количество обучающихся</b>
Художественная	«Ритмика»	67 человек
	«Новое поколение»	15 человек
	«Ансамбль танца «Карнавал»	47 человек
	«Разноцветный мир»	11 человек
Социально-гуманитарная	«Хочу Все Знать!»	49 человек
<b>Количество обучающихся:</b>		<b>189 человек</b>

В следующем году планируется продолжить работу по привлечению в объединения ЦВР «Парус» детей дошкольного и старшего школьного возраста.

**Сравнительный анализ количества обучающихся по направленностям образовательных программ**

<b>Направленность ОП</b>	<b>2021 год</b>	<b>2022 год</b>	<b>2023 год</b>
Художественная	1968	2065	2140
Туристско-краеведческая	661	661	637
Техническая	456	415	476
Спортивная	189	125	125
Социально-гуманитарная	424	423	422
<b>ВСЕГО:</b>	<b>3698</b>	<b>3689</b>	<b>3800</b>

Анализ занятости детей по различным направлениям деятельности показал, что в 2023 году наиболее востребованным направлением образовательной деятельности ЦВР «Парус» являлось художественное направление (56 % от общего количества обучающихся). Так же сохраняется интерес учащихся к обучению по программам туристско-краеведческой, технической и социально-гуманитарной направленностям.

За отчетный период 444 человека (12 % от общего количества учащихся) занимались в 2-х и более объединениях ЦВР «Парус». Наиболее часто учащиеся совмещают занятия в объединениях художественной направленности (хореографической школе «Карнавал», школе изобразительного творчества и дизайна «Радуга», музыкальной студии «Fusion», «Ансамбль эстрадного танца «Фиеста», «Декоративное творчество», «Сувениры», «Изобразительное творчество», «Волшебная кисточка»); в объединениях технической направленности («Умелые руки», «В движении (фотомастерская)», «Декоративное конструирование»); в объединениях социально-гуманитарной направленности («Веселая мозаика», «Диалог», «Игромир», студия раннего развития детей «Солнышко»). Таким образом, обучаясь в ЦВР «Парус», учащиеся имеют возможность проявить себя в различных направлениях дополнительного образования, тем самым, в полной мере удовлетворять свои интересы и максимально реализовать свои способности.

В ЦВР «Парус» занимаются дети, обладающие разным уровнем способностей. Количество обучающихся с выдающимися способностями в определенной области дополнительного образования ежегодно увеличивается и за анализируемый период составило 652 человека (17 % от общего числа обучающихся). В соответствии «Положением о наставничестве МБУ ДО ЦВР «Парус» г.о.Самара», в течение года проводится работа по наставничеству по форме «Педагог-учащийся». Данная работа осуществляется через разработку и внедрение в образовательный процесс программ детской одаренности, основанных на индивидуальном подходе; составление индивидуального творческого плана; сопровождение учащегося при подготовке и участии в конкурсном мероприятии; создания «ситуации успеха» для каждого обучающегося.

Работе с одаренными детьми в наибольшей степени соответствует деятельность образцовых коллективов ЦВР «Парус» - школы изобразительного творчества и дизайна «Радуга» и хореографической школы «Карнавал». Много талантливых и способных детей в творческих коллективах художественной направленности (музыкальной студии «Fusion», фольклорных ансамблях «Соловушка» и «Отрада», в ансамбле эстрадного танца «Фиеста», вокальном коллективе «Мелодия мечты»; объединениях «Декоративное творчество», «Сувениры», «ШТЭМ «Кроки», «Театральная студия», «Волшебная кисточка»), спортивной направленности (объединениях «Настольный теннис», «Мастерство туриста»), туристско-краеведческой направленности (объединениях «Мастерство туриста», «Школа юного экскурсовода», «Родными тропами»), технической направленности (объединениях «В движении (фотомастерская)», «Умелые руки»), социально-гуманитарной направленности (объединениях «Студия раннего развития «Солнышко», «Рисуем и поем», «Творческая мастерская «Типажи»). Учащиеся данных объединений принимают активное участие в конкурсной и концертной деятельности, в реализации проектов, в массовых и социально-значимых мероприятиях.

Особое значение в процессе обучения уделяется детям с особыми

потребностями в образовании. Ежегодно данная категория детей успешно включена в образовательный процесс, благодаря высокому качеству предоставляемой образовательной услуги и мотивации учащихся к занятиям по выбранной программе дополнительного образования. Работа по разработке и реализации программ для детей с особыми потребностями в образовании востребована в социуме и, в полной мере, отвечают задачам Целевой модели развития дополнительного образования детей.

Таблица № 16

Показатель	2021 год	2022 год	2023 год
Общее количество детей с особыми потребностями в образовании	358 человек	318 человек	290 человек

В отчетном году количество детей с особыми потребностями в образовании составило 8 % от общего количества обучающихся. Образовательный процесс с данной категорией детей осуществляется через реализацию дополнительных общеразвивающих программ (ДОП):

- декоративно-прикладного творчества (ДОП «Сувениры») и игровых технологий (ДОП «Веселая мозаика») на базе школы «Преодоление» (дети с задержкой психического развития);

- начального технического творчества (ДОП «Умелые руки») и художественного направления (ДОП «Чудесные превращения») на базе школы – интерната № 4 (дети с ограниченными возможностями по слуху);

- художественного направления (ДОП «Художественное вязание»); спортивного направления (ДОП «Увлекательная физкультура») – включение детей с особыми потребностями здоровья в инклюзивное обучение;

- художественного творчества (ДОП «Сувениры», ДОП «Чудесные превращения»), начального технического творчества (ДОП «Умелые руки»), технического творчества (ДОП «Декоративное конструирование»), спортивного направления (ДОП «Увлекательная физкультура»), туристско-краеведческого направления (ДОП «Мир приключений»), социально-гуманитарного направления (ДОП «Веселая мозаика», ДОП «Игромир», ДОП «Творческая мастерская

«Типажи») - дети-мигранты; дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию.

Работа с данной категорией детей требует индивидуального подхода к каждому учащемуся и высокой профессиональной компетенции педагога. В ЦВР «Парус» систематически проводятся обучающие семинары для педагогов с включением вопросов по особенностям инклюзивного обучения в системе дополнительного образования.

С целью мотивации учащихся к творчеству и познанию проводится планомерная работа по привлечению учащихся к учебно-исследовательской деятельности. В 2023 году 360 человек (9 % от общего количества учащихся) приняли участие в учебно-исследовательской работе. Наиболее активно проявили себя учащиеся хореографической школы «Карнавал», школы изобразительного творчества и дизайна «Радуга», музыкальной студии «Fusion»; туристско-краеведческих объединений («Школа юного экскурсовода», «Наш край»); объединений художественного направления (фольклорный ансамбль «Соловушка», объединение «ШТЭМ «Кроки», «Театральная студия», «Ансамбль эстрадного танца «Фиеста»); детских объединений технического направления («В движении (фотомастерская)»; объединений социально-гуманитарного направления («Диалог», «Игромир», «Волшебная кисточка», студия раннего развития детей «Солнышко»). Учебно-исследовательские работы учащихся ЦВР «Парус» в течение года становились победителями городских и областных конкурсов, интернет – конкурсов Всероссийского и Международного уровней.

В 2023 году обучение проводилось как в очном, так и в дистанционном формате с использованием информационных образовательных технологий. Дополнительные общеразвивающие программы в предыдущие годы пандемии были переработаны и модернизированы, что в отчетном году позволило вести образовательный процесс как в очном, так и в дистанционном режиме, исходя из технических возможностей учащихся. Количество учащихся, включенных в процесс дистанционного обучения на постоянной основе, составило 3050 человек (80 % от общего количества учащихся). Работа по применению электронного обучения постоянно совершенствуется и в полной мере способствует

удовлетворению образовательных запросов детей. Образовательный процесс, реализуемый в дистанционной форме, предусматривает как самостоятельные занятия обучающихся, так и возможность для самообразования, выполнения домашних заданий по теоретическим учебным дисциплинам, обмен учебной информацией и практическим опытом, активное участие в образовательных вебинарах, интернет-викторинах, конкурсах. Помимо этого, в ЦВР «Парус» создано 15 информационно-коммуникативных площадок «ВКонтакте».

Педагогическим коллективом проводится планомерная работа по профессиональному самоопределению и самореализации учащихся. Около 10 % выпускников образовательных объединений учреждения продолжили свое профессиональное обучение и трудовую деятельность в избранных областях. Это выпускники хореографической школы «Карнавал»; школы изобразительного творчества и дизайна «Радуга»; музыкальной студии «Fusion»; фольклорного ансамбля «Соловушка»; детских объединений «Декоративное конструирование», «Театральная студия», «Школа юного экскурсовода», «Школьный театр эстрадных миниатюр «Кроки», «Настольный теннис», «Юный турист». В 2023 году продолжили обучение по профилю изученных образовательных программ, поступив в профессиональные учебные заведения, 11 выпускников ЦВР «Парус» (9 человек из школы изобразительного творчества и дизайна «Радуга», 2 человека из хореографической школы «Карнавал»), а именно: 1 человек – в Самарское областное училище культуры и искусств («Хореография»); 1 человек – в Самарский Государственный институт культуры («Хореография»); 1 человек – в Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна; 1 человек – в Самарское художественное училище им. К.С. Петрова-Водкина («Живопись», «Дизайн»); 3 человека – в лицей при СамГТУ АСА ФАиД («Архитектура и дизайн»); 1 человек – в Высшую школу экономики («Иллюстратор»); 1 человек – в Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет («Ландшафтный дизайн»); 1 человек – в Казанский Федеральный университет («Дизайн»); 1 человек – в Санкт-Петербургская государственная художественная академия («Моушен-дизайн»).



По итогам проведения образовательной деятельности в 2023 года достигнуты следующие результаты по выполнению ключевых показателей Национального проекта «Образование»:

Таблица № 17

№	Наименование показателей	Значение показателей за 2023 год	
		План	Факт
1	Соответствие сведений о программах дополнительного образования, реализуемых ЦВР «Парус», в Навигаторе дополнительного образования и в АСУ РСО (с учетом полноты заполнения карточек программ) (%)	100	100
2	Удельный вес числа детей в возрасте от 5 до 18 лет, занимающихся в объединениях технической и естественнонаучной направленностей, в общей численности детей от 5 до 18 лет, занимающихся по программам дополнительного образования (%)	17,6	12
3	Численность детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных программами дополнительного образования (%)	85	88

Анализ контингента обучающихся ЦВР «Парус» за 2023 год позволяет сделать вывод о высокой степени сохранности контингента и удовлетворенности потребителей качеством предоставляемых образовательных услуг, востребованных в социуме. В следующем году планируется продолжить работу по совершенствованию материально-технической базы для реализации ДОП технической направленности, проведение кадровых мероприятий по привлечению в данные объединения преподавателей ССУЗов, ВУЗов, предприятий промышленно-технического кластера.

## **2.5. Внутренняя система оценки качества образовательной деятельности.**

В ЦВР «Парус» выстроена следующая система внутренней оценки качества образовательного процесса:

1. Выявление итогов освоения образовательной программы осуществляется через промежуточную и итоговую аттестацию учащихся. Форма, вид, сроки и условия проведения аттестации, характер и содержание зачётов, учебно-исследовательских и творческих работ, система оценок определяется педагогом и

прописана в дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе. Аттестация проводится с учётом возрастных особенностей детей при использовании следующих форм контроля: опрос; беседа; тестирование; защита проекта, творческой или исследовательской работы; участие в концертах, конкурсах, выставках, конференциях, соревнованиях, слётах, походах; сдача спортивных нормативов и т.д.

2. Отслеживание качества образовательных услуг проводится в ЦВР «Парус» в системном виде два раза в год (октябрь – входной мониторинг, май – итоговый). Исследуются личностные и метапредметные результаты учащихся, а также уровень удовлетворённости родителей образовательными услугами. Принципиальным для внутренней оценки качества образовательно-воспитательной деятельности является оценка удовлетворенности своим трудом педагогического коллектива. В комплексе с оценкой детско-родительского сообщества она позволяет выявить проблемы и определить перспективы системного развития деятельности ЦВР «Парус».

На момент проведения самообследования актуальными можно считать данные, полученные в мае - июне 2023 года, так как следующие, сопоставимые с ними результаты, будут получены в мае - июне 2024 года. Исследование осуществляется в соответствии с Картой качества образовательной услуги, которая стала итогом деятельности городской экспериментальной площадки «Мониторинг качества образовательных услуг в дополнительном образовании».

В мае 2023 года был проведён анкетный опрос среди детей, которые посещают различные объединения и коллективы ЦВР «Парус», относящиеся к 5-ти основным направлениям: техническому, физкультурно-спортивному, художественному, туристско-краеведческому и социально-гуманитарному.

Предмет исследования – соответствие планируемых результатов освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы фактическим результатам в ракурсе единства обучающего, развивающего и воспитательного аспекта по ряду параметров. Всего было опрошено около 250 детей в возрасте от 6 до 18 лет.

В мониторинге участвовали обучающиеся, чьи родители (законные представители) предоставили письменное разрешение на обработку персональных данных. Мониторинг с детьми дошкольного возраста проводится по желанию родителей или педагогов с целью оптимизации работы с группой детей или определенными обучающимися.

Для того, чтобы полученные по итогам исследования результаты были достоверными, используются три пакета методик – для дошкольников, младших школьников, а также для учащихся средних и старших классов. Параметры для оценки и используемые методики подобраны с учётом психолого-педагогических особенностей учащихся разного возраста. Кроме того, в рамках мониторинга собираются также данные, которые отражают метапредметные результаты обучения, личностные черты обучающихся, степень их успешности при овладении учебным материалом и степень комфортности психолого-педагогической атмосферы, сложившейся в коллективе. Всё это позволяет получить целостное представление о мастерстве педагога, качестве определённой образовательной услуги и психологических особенностях детей, которые выступают в качестве ее потребителей. Оценивались следующие параметры: знания, умения, навыки; метапредметные результаты; самооценка; готовность к обучению, познавательная активность; социализированность; удовлетворённость занятиями; психологический климат и сплочённость учебного коллектива.

В результате анализа полученных в ходе мониторинга результатов можно сделать следующие выводы:

1. Общий высокий балл свидетельствует об успешном усвоении знаний, умений и навыков, предусмотренных обучающими программами кружков, а также о высоком творческом потенциале обучающихся. Дети и подростки принимают активное участие в конкурсах и олимпиадах, выставках и концертах – это подтверждают полученные в течение прошедшего учебного года дипломы и грамоты. Высокая успеваемость также тесно взаимосвязана и с другими показателями, отслеживаемыми в ходе мониторинга – мотивацией к познанию и атмосферой в коллективе.

2. У обучающихся ЦВР «Парус» на должном для их возраста уровне развиты коммуникативные, регулятивные и познавательные навыки, что позволяет им быть успешными в учебной и творческой деятельности. Учащиеся владеют необходимыми навыками работы с информацией, могут самостоятельно планировать и контролировать процесс выполнения заданий, а также умеют устанавливать и поддерживать доброжелательные отношения со сверстниками и педагогами.

3. К концу учебного года обучающиеся имеют, в основном, среднюю и высокую самооценку, что свидетельствует об адекватном восприятии себя и положительном самоотношении. Учащиеся высоко оценивают свои умения и полученные знания, проявляют уверенность в себе и открыты в общении. Высокие баллы по данному показателю были достигнуты благодаря индивидуальным беседам с детьми, проведению воспитательных мероприятий внутри коллектива, а также созданию ситуаций успеха на занятиях.

4. 83% обучающихся имеют высокий уровень учебной мотивации с выраженным личностным смыслом, преобладанием познавательных и внутренних мотивов, стремлением к успеху. Дети и подростки относятся к учёбе добросовестно, они ориентированы на приобретение новых знаний и умений, поскольку осознают их ценность для дальнейшей жизни. Данный параметр является одним из основополагающих при оценке отношения ребёнка к учёбе.

5. Изучение удовлетворённости содержанием учебных занятий, а также их расписанием, местом проведения и т.п. среди обучающихся и их родителей продемонстрировало высокие показатели по большинству параметров. Дети и родители высоко оценивают педагогическое мастерство педагогов, материально-техническое оснащение учебных кабинетов и грамотную организацию занятий – это позволяет обучающимся чувствовать себя комфортно и получать удовольствие от процесса обучения.

6. В учебных коллективах ЦВР «Парус» наблюдается благоприятный психологический климат, обучение проходит в атмосфере доброжелательности и взаимного уважения. Учащиеся чувствуют, что всегда могут высказать своё

мнение и получить поддержку по любому возникающему вопросу. Благоприятному психологическому климату способствовала работа педагогов в данном направлении, а также проведение мероприятий в целях повышения групповой сплочённости.

7. У учащихся подростковых объединений на должном уровне развиты социально значимые качества: коллективизм, ответственное отношение к труду, исполнительность.

8. Опросник «Перспективы» показал, что большинство подростков, состоящих в различных объединениях ЦВР «Парус», считают, что знания, умения и навыки, полученные ими на занятиях, будут использованы ими и в дальнейшем, в том числе при выборе будущей профессии. Осознание того факта, что получаемые навыки и знания можно применить в реальной жизни, способствует повышению мотивации к познанию, а также повышению степени удовлетворённости занятиями.

9. Младшие школьники, состоящие в различных объединениях ЦВР «Парус», обладают достаточно высоким уровнем социальной адаптированности: дети социально активны, понимают и принимают социальные нормы, обладают необходимыми представлениями об основных моральных ценностях и склонны руководствоваться ими в своей повседневной жизни.

10. Результаты по методике «Готовность к школьному обучению», проводимой с дошкольниками, показывают, что у детей сформированы основные навыки и умения, необходимые для поступления в школу и успешного освоения школьной программы.

Динамика показателей в течение года (разница между входным и итоговым мониторингом):

- по дошкольникам: положительная (+ 9,0%);
- по младшим школьникам: положительная (+ 8%);
- по подросткам: положительная (+ 7,8%).

Таким образом, можно сделать вывод о том, что качество образовательных услуг, предоставляемых ЦВР «Парус», является высоким. Тот факт, что по итогам

учебного года наблюдается положительная динамика по всем исследуемым показателям, позволяет сделать вывод о высоком профессионализме педагогов ЦВР «Парус».

В мае 2023 года в МБУ ДО ЦВР «Парус» в рамках мониторинга качества образовательной услуги было проведено анкетирование специалистов. В опросе приняло участие 35 педагогов, среди которых были представители всех основных отделов ЦВР «Парус». Целью исследования является выявление значимых для опрошенных педагогов тем, проблем, а также отслеживание уровня удовлетворённости содержанием и результатами профессиональной деятельности. В рамках исследования оценивается психологический климат в коллективе и определяется набор значимых для данного коллектива ценностей. Около 62% педагогов сообщают, что не сталкиваются с какими-либо трудностями в своей работе; 87% педагогов оценивают атмосферу в коллективе как благоприятную. Удовлетворённость работой также находится на высоком уровне и составляет 83%. Педагоги отмечают, что главным в своей работе считают установление позитивного контакта с детьми и возможность для профессионального творчества. В качестве основных целей на следующий учебный год названы расширение УМК к дополнительным общеразвивающим программам, ознакомление с цифровыми инструментами, позволяющими организовать дистанционное обучение с детьми, а также повышение методической и правовой грамотности.

В мае 2023 года был проведён анкетный опрос среди родителей детей, которые посещают различные объединения и коллективы ЦВР «Парус», относящиеся к пяти основным направлениям: техническому, физкультурно-спортивному, художественному, туристско-краеведческому и социально-гуманитарному. Возраст детей, посещающих кружки и объединения – от 4 до 18 лет. Всем опрошенным было предложено оценить свою удовлетворённость качеством образовательных услуг ЦВР «Парус» и результатами занятий. Всего в анкетировании приняли участие около 160 родителей учащихся.

Были получены следующие данные:

- 78% опрошенных родителей полностью удовлетворены содержанием и результатами занятий;
- 67% родителей отмечают, что получаемые на занятиях знания, умения и навыки уже используются или будут использованы их детьми в повседневной жизни;
- 87% родителей согласны с тем, что педагоги ЦВР «Парус» уделяют должное внимание выявлению и развитию таланта и способностей обучающихся;
- 73% опрошенных считают, что знания, умения и навыки, получаемые их детьми в рамках занятий в ЦВР «Парус», пригодятся им в будущей профессии;
- 82% родителей отмечают, что получаемые на занятиях знания используются или будут использованы их детьми в рамках школьной программы.

Результаты исследований показывают, что текущая работа осуществляется на высоком уровне, ею удовлетворены и педагоги, и родители, и обучающиеся ЦВР «Парус», следовательно, основной задачей является сохранение и поддержание достигнутого уровня качества образовательных услуг. Вместе с тем, потенциал развития и роста возможно будет выявить при получении сопоставимых по объёму данных в мае - июне 2024 года.

### **III. СОЦИАЛЬНАЯ АКТИВНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

#### **3.1. Результаты участия обучающихся в конкурсных мероприятиях всех уровней.**

Одной из задач, поставленных в «Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года», является повышение социальной активности учащихся. Участие в конкурсных мероприятиях дает возможность обучающимся транслировать полученные теоретические знания через практическую деятельность. Ежегодно учащиеся ЦВР «Парус» принимают участие в конкурсах, выставках, соревнованиях, фестивалях, турнирах различного уровня.

**Количество участников конкурсных мероприятий** составило:

Таблица № 18

Уровень	2021 год	2022 год	2023 год
Международный	546	436	610
Федеральный	367	334	590
Межрегиональный	30	52	57
Региональный	397	624	580
Муниципальный	450	753	804
<b>ВСЕГО:</b>	<b>1790</b>	<b>2199</b>	<b>2641</b>

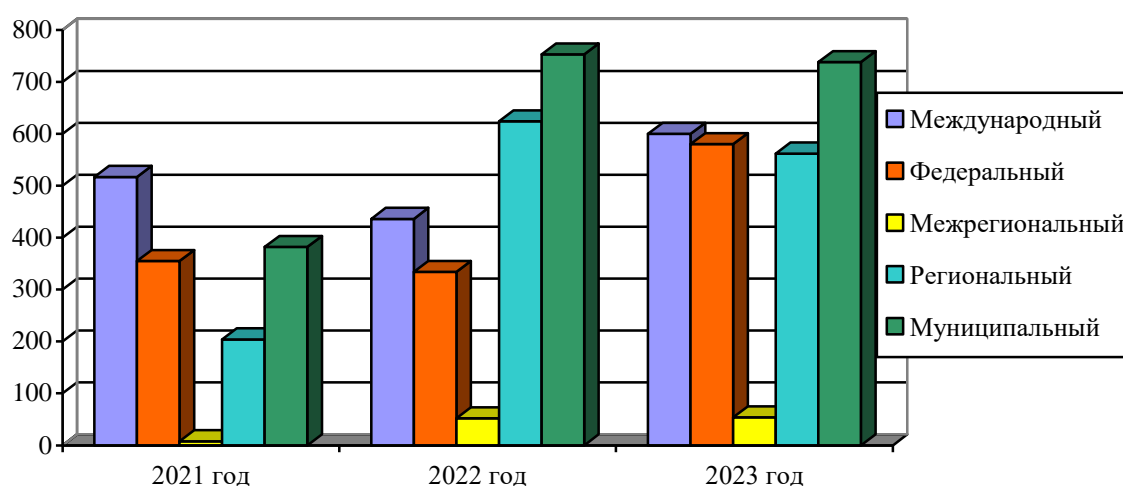
Количество учащихся – победителей конкурсных мероприятий за последние три года следующий:

Таблица № 19

Уровень	2021 год	2022 год	2023 год
Международный	517	436	600
Федеральный	355	334	580
Межрегиональный	8	52	54
Региональный	204	624	562
Муниципальный	382	753	738
<b>ВСЕГО:</b>	<b>1466</b>	<b>1712</b>	<b>2534</b>

Диаграмма № 3

### Динамика результативности участия обучающихся в конкурсных мероприятиях



Качественный анализ результатов участия обучающихся в конкурсных мероприятиях показал, что ежегодно более 80 % участников конкурсов, выставок, соревнований, фестивалей различного уровня становятся победителями и



призерами, что позволяет сделать вывод о высокой результативности образовательного процесса и качественной подготовки учащихся к конкурсным мероприятиям.

В 2023 году учащиеся ЦВР «Парус» стали победителями конкурсов, выставок, фестивалей, соревнований:

- Международного уровня: международный фестиваль конкурс «Жар - Птица России»; международный многожанровый конкурс-фестиваль «Энергия звезд»; международный фестиваль конкурс «Страна танца»; международный конкурс изобразительного искусства, декоративно-прикладного творчества и фотографии «Волшебство осеннего леса»; международный конкурс «Животный мир»; III международная олимпиада для школьников и студентов «Скульптура»; XVI международный фестиваль-конкурс «Встречи на Волге»; международный конкурс-фестиваль музыкально-художественного творчества «Восточная сказка»; международный конкурс современной хореографии «New Dance»; VI международный хореографический фестиваль-конкурс «Красная птица»; международный фестиваль-конкурс хореографического искусства «Искусство в движении»; международный фестиваль – конкурс «Триумф»; международный фестиваль художественного творчества «Осенний калейдоскоп» и другие;

- Федерального уровня: всероссийский конкурс-фестиваль детского юношеского творчества «Мы таланты»; всероссийский ЭКОДИКТАНТ; всероссийская детская школа-конкурс в сфере развития и продвижения территорий «Портрет твоего края»; всероссийская онлайн-олимпиада Учи.ру «Безопасные дороги» для учеников 1-9 классов; XXVIII всероссийский конкурс молодых дарований по изобразительному искусству «Жигулевская палитра»; XI всероссийский грантовый хореографический конкурс «Танцевальная академия»; III всероссийский фестиваль-конкурс «Диалог танца»; всероссийский фестиваль хореографического танца «Время танцевать»; всероссийский фестиваль-конкурс хореографического искусства «Карусель»; всероссийский фестиваль детского танца «Лилия»; всероссийский конкурс детского творчества «Первые шаги»;

всероссийский фестиваль-конкурс народного танца и балетмейстерских работ им. Г.Власенко и другие;

- Межрегионального уровня: XXVI межрегиональный конкурс профессионального мастерства в сфере изобразительного искусства им. Ю.И. Филиппова «Преображение»; XXV межрегиональный конкурс театров детской и молодежной моды «Лабиринты моды»; II межрегиональный конкурс изделий юных мастеров декоративно-прикладного творчества и ремесел «Наш дом - планета земля»; XXI межрегиональный художественный фестиваль-выставка «Радужная кисть»; конкурс хореографического искусства им. Даниловой «Волжский дивертисмент»; Южно-российская олимпиада школьников «Архитектура и искусство» и другие;

- Регионального уровня: региональные соревнования обучающихся Самарской области «Школа безопасности»; комбинированная пожарная эстафета XXIII региональных соревнований Самарской области «Школа безопасности-2023»; VII открытый региональный конкурс «Архитектурное наследие Самарской области»; Самарский региональный конкурс творчества «Свой формат»; областной конкурс хореографического искусства «Сказки весны»; областной фестиваль «Новое поколение экскурсоводов»; областной фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Символы великой России» и другие;

- Городского уровня: конкурс народного песенного творчества «Голоса родной земли»; городской конкурс сказочной культуры и народных игр «Самарские забавы»; городской фотоконкурс «Радужные краски Самарского края»; городские командные соревнования по настольному теннису среди воспитанников клубов по месту жительства; XIV городской творческий конкурс «Праздник белых журавлей»; городской конкурс творческих работ из природного материала «Целый мир под ногами»; городской творческий конкурс «Жизнь в стиле ЭКО»; городской фестиваль по видам искусств «Юные дарования Самары»; городской литературно-художественный конкурс «Пушкин - наше все!»; городской конкурс хореографических коллективов «Душой исполненный полет»; XII городской конкурс народного танца «Традиция»; городской конкурс детских и

юношеских балетмейстерских работ «Начало»; городские соревнования по спортивному туризму; областной туристический фестиваль «Туриада» и другие.

По проведенному анализу достижений обучающихся за 2023 год сделан вывод, что наиболее высокий уровень обученности и, как следствие, более высокий уровень достижений сохраняется в образцовых коллективах ЦВР «Парус» - школе изобразительного творчества и дизайна «Радуга» и хореографической школе «Карнавал»; в музыкальной студии «Fusion»; в детских объединениях декоративно-прикладного и технического творчества, в фольклорных ансамблях «Соловушка» и «Отрада»; объединениях «Юный турист», «Настольный теннис-спортивное совершенство», «Ансамбль эстрадного танца «Фиеста», «Творческая мастерская «Типажи», «Игромир», «Студия раннего развития детей «Солнышко».

Результативность участия учащихся в конкурсах различного уровня является объективным подтверждением эффективности образовательного процесса высокого качества предоставляемых образовательных услуг.

### **3.2. Проектная деятельность учащихся.**

Проектная технология в дополнительном образовании - это технология, где успешно решаются учебные и воспитательные задачи, где удачно синтезируются полученные знания и опыт практической деятельности, где приобретаются и закрепляются социально-значимые качества личности.

За исследуемый период более 1310 человек были включены в проектную деятельность, что составляет 34,4 % от общего количества обучающихся. Учащиеся приняли участие в разработке и реализации проектов различной категории.

**Количество участников, участвующих в образовательных и социальных проектах** составило:

Уровень	2021 год	2022 год	2023 год
Международный	-	48	54
Федеральный	46	52	56
Межрегиональный	-	-	-
Региональный	73	43	40
Муниципальный	1441	1157	1160
<b>ВСЕГО:</b>	<b>1560</b>	<b>1300</b>	<b>1310</b>

В отчетном году учащимися ЦВР «Парус», под руководством педагогов, были разработаны:

- учебно-творческий проект «Где живет звук?» для учащихся студии раннего развития «Солнышко» (пед. Емельянова Т. М.);

- воспитательный проект по формированию нравственно-гуманных и толерантных чувств детей по отношению к окружающим «Возьмемся за руки, друзья!» (объединение «Игромир», пед. Садухина С.Е.);

- творческий проект «Широкая Масленица» (Студия раннего развития детей «Солнышко» совместно с фольклорным ансамблем «Соловушка» (пед. Пахомова Л. В., Борисенко Н. П.);

- учебно-творческие проекты «Елка пожеланий», «Календарь», «Интересно о драконах» (объединение «Диалог», пед. Глухова С.В.);

- социально-творческий проект «Все профессии нужны, все профессии важны» (пед. Арти Е.В.);

- творческие проекты праздников «Осенины», «Масленица» для дошкольников (объединения «ШТЭМ «Кроки», пед. Канаев В. Б.);

- учебный проект «Разработка туристического маршрута выходного дня «Вдоль главной улицы России» (пед. Коростелева Н. В.) и другие.

Помимо активного включения в проектную деятельность, организованную на различном уровне, в 2023 году учащиеся и педагоги ЦВР «Парус» являлись организаторами и участниками следующих проектов:

- окружного этапа Всероссийского конкурса творческих, проектных и исследовательских работ учащихся «#ВместреЯрче»;

- районного этапа городского конкурса социальных проектов «Гражданин»;
- городского сетевого социально-значимого проекта «Команда добрых дел» (волонтерское сообщество «iМолодость», пед. Завидеева Е.Л.);
- городской проектной инициативы «ПРОдизайн: творчество + производство»;
- городского конкурса на лучший волонтерский проект «Я – Волонтер» (пед. Садухина С. Е.);
- областного проекта «Фотомарафон Самарской областной детской библиотеки #МоиСамарскиеПутешествия» (пед. Бурхетьева М. Ю., Горбунова Л. В.);
- проекта туристической игровой программы для дошкольных образовательных учреждений г.о. Самара «По следам Даши путешественницы» (педагоги-организаторы Чепыжов А. С., Канаев В. Б.);
- проекта «Игровая познавательная программа «В стране знаний», посвященной Году педагога и наставника для школьных лагерей дневного пребывания детей (педагог-организатор Гужина А. О.);
- проекта «Интерактивный спектакль «Новогодние проделки» (пед. Чепыжов А. С.);
- Всероссийского проекта «Добро.РФ»;
- городского проекта «Профильная модульная смена «В мир творчества под парусом таланта» на базе МАУ Центр «Салют-2» (методист Гусева Ю.Л.);
- Всероссийского патриотического проекта «Парад памяти», посвященного военному параду 7 ноября 1941 года в г. Куйбышеве;
- Всероссийской просветительской акции «Сталинградское письмо» от клуба «Большая перемена» и другие.

Не менее активно в отчетном году учащиеся ЦВР «Парус» принимали участие в мероприятиях, проходивших в рамках реализации проектов Международного, Федерального, Регионального, Муниципального уровней – «Будь здоров», «Безопасность детей на дорогах», «Ветеран живет рядом», «Протяни руку помощи», «Мы вместе», «Ночь искусств» с девизом «Искусство объединяет», «Планета талантов», «Влюбленные в чтение», «ЭКОдиктант», литературная

интерактивная игра «Аленький цветочек», экскурсия «Тайны Аксаковского сквера» в рамках празднования дня рождения Аксакова.

Таким образом, за 2023 год, под руководством педагогов, ЦВР «Парус» было реализовано более 40 проектов различной категории.

Таблица № 21

### Сравнительный анализ участия учащихся в проектной деятельности

Показатели	2021 год	2022 год	2023 год
Количество проектов	24	28	32
Количество участников (чел)	1560	1300	1310

В дальнейшем планируется продолжить работу в данном направлении, привлекая к проектной деятельности большее количество обучающихся, педагогов, социальных партнеров, родителей.

### 3.3. Организация и проведение массовых мероприятий.

Особое значение педагогическому коллективу ЦВР «Парус» уделяется привлечению учащихся к социально-значимым и массовым, мероприятиям.

За отчетный период организованы и проведены мероприятия различного уровня, некоторые из них:

- Всероссийского – олимпиада для школьников по немецкому языку; акция «Ночь искусств»; мероприятия в рамках Федеральной недели безопасности; социально-значимая акция «Дарите книги с любовью»;

- регионального – фестиваль «Новое поколение экскурсоводов»; Поход-семинар по лыжному туризму; областной слет юных туристов и краеведов Самарской области;

- муниципального – Рождественский фестиваль «Волшебство Рождества»; филармонический утренник "Время шалостей в королевском замке" в рамках абонемента "Вокруг света на органном дилижансе"; концерт, посвященный 30-летию вывода войск из Афганистана; социально-значимые мероприятия, приуроченные ко дню воссоединения Крыма и России "Россия и Крым - снова вместе!"; краеведческий конкурс «Люблю тебя, моя Самара!»; соревнования по

настольному теннису среди команд подростковых клубов по месту жительства; экскурсии по выставке работ студентов кафедры "Дизайн костюма"; игровая туристская программа "По следам Даши путешественницы"; праздник школьных музеев; праздничное мероприятие, посвященное Дню Самарского знамени; экскурсия "Тайны Аксаковского сквера", литературная интерактивная игра "Аленький цветочек" и другие;

*-районного* – праздник двора «Яблоневого спас»; концерт ко Дню Защитника Отечества; районный этап городского фестиваля "Вперед, лидеры!"; районные этапы городского фестиваля по видам искусств "Юные дарования Самары"; районный этап городского конкурса социально-образовательных проектов «Гражданин», этапы «Родному городу желаем...», «Моя малая родина»; концерт профсоюзных работников образования Железнодорожного внутригородского района; праздник "Корабль детства", посвященный Дню Защиты детей; командные соревнования по настольному теннису в рамках XIX Спартакиады среди воспитанников клубов по месту жительства; концерт ко Дню медсестры и другие;

*-учрежденческого* – театральная постановка "Навигатор жизни" по произведению Асеевой "Добрая хозяйка"; концерты в музыкальной студии "Fusion"; творческая мастерская "Наши руки не для скуки"; спектакль "Новогодние проделки"; новогодние елки «Снеговик озорник»; утренники «23+8»; тематические выставки работ учащихся ДО «Волшебная кисточка»; конкурс на лучшую балетмейстерскую постановку «Я – балетмейстер» и многие другие.

На протяжении многих лет ЦВР «Парус» является координационным центром Железнодорожного внутригородского района по организации социально-значимых, массовых мероприятий для школьников и жителей района и города. В период летней оздоровительной кампании 2023 года при ЦВР «Парус» традиционно работали 3 игровых площадки для учащихся города – две площадки на базе подростковых клубов по месту жительства «Огонек» и «Фантазеры» и одна площадка на базе ЦВР «Парус».

Было продолжено сотрудничество ЦВР «Парус» с лагерями дневного пребывания детей на базе общеобразовательных школ Железнодорожного внутригородского района. В отчетном году учащимся было предложено 4 игровые программы: познавательная игровая программа «Царь Горох», познавательная игровая программа "В стране знаний", посвященная Году педагога и наставника; творческая игровая программа "Да здравствуют, Музы!"; военизированная игра «Зарница». Общий охват учащихся составил 1277 человек, что превышает количественный показатель прошлого года.

Таблица № 22

**Охват учащихся в период работы летней игровой площадки при ЦВР «Парус» (лагеря с дневным пребыванием детей Железнодорожного района)**

№	Название мероприятия, форма	ОУ участники	Количество детей
1.	Праздник «Здравствуй, лето!», посвященный Дню защиты детей, открытию ЛДП	ЛДП «Радуга» ЦВР «Парус», ЛДП школа «Диалог культур»	57 чел.
2.	Познавательная игровая программа «Царь Горох»,	ЛДП «Радуга» ЦВР «Парус», шк. № 59, 18, 40, 137, 174 ЛДП «Диалог культур»	360 чел.
3.	Познавательная игровая программа "В стране знаний", посвященная Году педагога и наставника	ЛДП «Диалог культур», ЛДП «Радуга» ЦВР, шк. № 59, 137, 18, 40, 174	360 чел.
3.	Творческая игровая программа "Да здравствуют, Музы!"	ЛДП «Радуга» ЦВР «Парус», ЛДП «Диалог культур», школы № 40, 137, 59, 18	210 чел.
4.	Военизированная игра «Зарница»	ЛДП «Радуга» ЦВР «Парус», ЛДП «Диалог культур», школы № 40, 137, 18, 59, 174	290 чел.
<b>Охват детей</b>			<b>1277 чел.</b>

Также, на базе ЦВР «Парус» с 1 по 27 июня был организован лагерь дневного пребывания детей «Радуга», в котором отдохнуло 35 учащихся ЦВР «Парус». План работы лагеря включал 23 мероприятия разных форм и воспитательных направлений: мастер-классы, спортивные игры и праздники, квесты, экскурсии, игровые и конкурсные программы и многое другое.



Помимо этого, в рамках работы игровой площадки при клубе по месту жительства «Огонек» проведено 4 развивающих мероприятия с охватом более 100 человек.

В июне 2023 года на базе МАУ ДО «Детский оздоровительно-образовательный Центр «Салют-2» г. о. Самара педагогическим коллективом ЦВР «Парус» организована и проведена городская профильная (модульная) смена «В мир творчества под парусом таланта», в которой приняли участие 172 учащихся в возрасте от 7 до 17 лет из 21-го образовательного учреждения г.о. Самара. За время работы профильной смены было организовано более 28 мероприятий по четырем модулям: «Творить всегда! Творить везде! Творить без остановки!» (творческий модуль); «Самарская область – сердце России» (краеведческий модуль); «Здоровый я – здоровая страна» (физкультурно-оздоровительный); «Спешите делать добрые дела!» (модуль волонтерство, добровольчество).

Таким образом, за 2023 год учреждением организовано и проведено 361 мероприятие, а именно:

*Таблица № 23*

### **Сравнительный анализ участия учащихся в массовых мероприятиях**

<b>Уровень</b>	<b>2021 год</b>	<b>2022 год</b>	<b>2023 год</b>
Международный	-	-	-
Федеральный	-	6	6
Межрегиональный	1	2	-
Региональный	5	6	6
Муниципальный	128	118	135
Районный	64	76	89
Межучрежденческих	-	-	15
Учрежденческий	52	68	110
<b>ВСЕГО:</b>	<b>250</b>	<b>276</b>	<b>361</b>

Охват учащихся, участвующих в мероприятиях различного уровня, составляет более 85 % от общего количества обучающихся. Анализ организации и проведения массовых мероприятий за отчетный период позволяет сделать вывод о вовлеченности учащихся в процесс реализации социально-значимых и массовых

мероприятий различного уровня как важного составляющего компонента учебно-воспитательного процесса ЦВР «Парус».

Следует отметить расширение точек сотрудничества в реализации совместных социально-значимых мероприятий, проводимых педагогами и обучающимися ЦВР "Парус". Одна из новых форм сотрудничества - это организация и проведение дистанционных мероприятий с учащимися образовательных учреждений города. Это доказывает актуальность организуемых мероприятий и показывает перспективы и направления дальнейшего совершенствования данного вида деятельности ЦВР «Парус».

#### **IV. ХАРАКТЕРИСТИКА КАДРОВОГО СОСТАВА**

На 31.12.2023 года общее количество сотрудников ЦВР «Парус» составило 98 человек. Педагогический коллектив ЦВР составляет 74 человека, из них штатных – 73 человека, совместителей – 1 человек. Количество педагогических работников распределяется следующим образом:

по уровню образованию:

- 44 человека (60 % от общего количества педагогических работников) имеют высшее образование; из них 17 человек (23 %) имеют высшее педагогическое образование;

- 17 человек (19 %) имеют среднее профессиональное образование; из которых отсутствуют педагоги, которые имеют среднее педагогическое образование.

по квалификационным категориям:

- 34 человека (46 % от общего числа педагогических работников) имеют высшую квалификационную категорию;

- 13 человек (18 %) имеют первую квалификационную категорию.

по стажу работы:

- 11 человек (15 % от общего числа педагогических работников) имеют стаж работы до 5 лет;

- 15 человек (20 %) имеют стаж работы свыше 30 лет.

по возрастному составу:

- 14 человек (19 % от общего числа педагогических работников) педагоги в возрасте до 30 лет;

- 20 человек (27 %) педагоги в возрасте от 55 лет.

В коллективе работают: 1 кандидат философских наук; 1 доктор электротехники; 3 члена Союза дизайнеров; 1 член Союза художников России;

**Имеют звание:**

«Почетный работник воспитания и просвещения РФ» - 1 человек

«Почетный работник общего образования РФ» - 6 человек;

«Отличник народного просвещения» - 2 человека;

«Мастера спорта СССР» - 1 человек;

«Почетный знак за заслуги в развитии детско-юношеского туризма» - 2 человека.

Награждены:

Почетной грамотой Министерства просвещения РФ – 6 человека;

Почетной грамотой Министерства образования и науки Самарской области – 11 человек;

Благодарственным письмом и Благодарностью Министерства образования и науки Самарской области – 12 человек.

В целях совершенствования деятельности учреждения, коллектив ЦВР «Парус» систематически повышает свой профессиональный уровень. Количество педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших повышение квалификации по профилю деятельности за пять лет – 48 человек, что составляет 65 % от общего числа работников учреждения.

За исследуемый период:

- количество педагогических и административных работников, прошедших курсы повышения квалификации в течение исследуемого периода составляет 39 человек (52 % от общего числа педагогических работников). Педагоги проходили обучение в МБОУ ОДПО «Центр развития образования» г.о. Самара; ГБОУ ВПО

«Московский педагогический государственный университет»; ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-экономический университет»; ФГБОУ ВО «Самарский государственный технический университет»; ГБУ ДПО Самарской области «Региональный социопсихологический центр»; ГБОУ ДО СР «Самарский Дворец детского и юношеского творчества»; ГАУ ДПО Самарской области «Самарский областной институт повышения квалификации и переподготовки работников образования»; АНО ВО СУГУ «Международный институт рынка»; ГБОУ ДОД Центр развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодежи»; ГБУ ДПО «Центр профессионального образования» Самарской области; ГАУ ДПОСО «Институт развития образования» и других учреждениях. Так же в течение отчетного периода 8 человек прошли обучение на цифровой платформе «СТЕРИК».

Количество педагогических работников, прошедших в 2023 году аттестацию на категорию составляет 14 человек (19 % от общего числа педагогических работников), из них на высшую категорию – 9 человек; на I категорию – 5 человека. Количество педагогических работников, прошедших аттестацию на соответствие занимаемой должности составило 11 человек (15 % от общего количества педагогических работников).

В 2023 году проводилась планомерная работа по реализации «Программы наставничества МБУ ДО ЦВР «Парус» г.о.Самара». Наставничество осуществлялось как по форме «Педагог-учащийся», так и по форме «Педагог-педагог». Приказом директора были утверждены 6 пар коллегиального наставничества с целью оказания персонифицированной помощи молодому специалисту. Данная работа отражена в системе АИС «Кадры в образовании».

В отчетный период педагоги ЦВР «Парус» принимали активное участие в конкурсных мероприятиях различного уровня. Профессионализм педагогического коллектива отмечен наградными дипломами и грамотами.

**Сравнительный анализ достижений педагогических работников**

<b>Уровень</b>	<b>2021 год</b>	<b>2022 год</b>	<b>2023 год</b>
Международный	16	28	28
Федеральный	28	36	35
Межрегион./Региональный	2	4	2
Областной	68	44	37
Муниципальный	9	15	39
<b>ВСЕГО:</b>	<b>123</b>	<b>127</b>	<b>139</b>

Общее количество благодарственных писем и конкурсных сертификатов различного уровня – 98.

В 2023 году педагоги приняли участие и стали победителями в различных конкурсах профессионального мастерства. Вот некоторые из них:

- Международный конкурс исполнительского мастерства среди Преподавателей 13 стран "Жар-птица России" (Масальская Е.Д.– лауреат 1 степени, Коркодинова Е.И. – лауреат 2 степени);

- Международный конкурс – фестиваль в рамках проекта «Волга в сердце впадает мое» (Бевзенко Г.В., Майорова Е.Н., Савинов О.Н., Мамыкина И.А., Черникова К.В. – диплом «Лучший руководитель»);

- Международный конкурс – фестиваль «На крыльях таланта» (Бевзенко Г.В., Савинов О.Н., Майорова Е.Н. – диплом «Лучший педагог»);

- Чемпионат России по настольному теннису (Соколова Е.Д. – диплом за 2 место);

- Всероссийская олимпиада «ИКТ как уровень педагогической компетенции» (Емельянова Т.М. – диплом лауреата 1 степени);

- Всероссийский конкурс педагогического мастерства «Зимние мотивы» (Сердакова С.Н. – диплом 1 место);

- Всероссийский творческий конкурс «Хотим под мирным небом жить!» (Крутилов М.В. – диплом 1 степени);

- Всероссийский турнир памяти тренера Б.А.Кейна (Соколова Е.Д. – грамота за 1,2 место);

- XXX Всероссийский туристический слет педагогов (Чирков А.В. – диплом за 1 место);
- региональный этап Всероссийского конкурса программ и методических кейсов «Лучшая программа организации отдыха детей и их оздоровления» (Гусева Ю.Л. – диплом за 3 место);
- региональный конкурс среди работников образования на лучшую методическую разработку «Мы в ответе за тех, кого приручили» (Пахомова Л.В., Глухова С.Н., Сердакова С.Н. – диплом лауреата);
- окружной этап областного Конкурса инновационных дополнительных общеобразовательных программ «Новый формат» (Майорова В.Ю., Киселева А.А., Федорова Е.А. – диплом 2 место);
- областной конкурс методических разработок «Открытые уроки» (Куняева Е.О., Бурхетьева М.Ю. – диплом 1 степени; Пахомова Л.В., Канаев В.Б., Маркина Е.Г., Панкратова К.В. – диплом 2 степени; Перова А.О., Чепыжов А.С., Бурхетьева М.Ю. – диплом 3 степени);
- областной конкурс проектов «Созвездие игры» (Канаев В.Б. – диплом 1 степени);
- областной фестиваль – конкурс детского и юношеского конкурса «Символы великой России» (Минько И.Н. – диплом 2 степени);
- областной фестиваль – конкурс туристских образовательных маршрутов «100 чудес Самарского края» (Коростелева Н.В. – диплом за 3 место);
- XVIII областной конкурс профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования детей Самарской области «Сердце отдаю детям» (Рогаткин Я.Е.– 2 место);
- областной конкурс педагогического мастерства "Вдохновение" (Куштынова Ел.А., Базаров П.С., Куштынова Ек.А., Садухина С.Е., Гусева Ю.Л., Пахомова Л.В., Маркина Е.Г., Панкратова К.В., Куштынова С.Н. - лауреаты I степени; Башева А.К., Акимова Е.Н., Щербинина И.В., Борисенко Н.П., Старостина Т.Л., Пахомов В.Ф. – лауреаты II степени; Арти Е.В. – лауреат III степени; Бушуева Е.В., Третьяков Ф.Д. – дипломанты);

- городской этап Всероссийского конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования детей «Сердце отдаю детям» (Горбунова Л.В. – диплом за 1 место);

- открытый конкурс профессионального мастерства педагогов «Образовательные практики в области прикладного творчества» (Минько И.Н. – диплом 1 место; Геворгян Н.Г. – диплом 2 место; Куняева Е.О. – диплом 3 место);

- открытый городской конкурс детских и юношеских работ «Начало» (Черникова К.В. – диплом лауреата 1 степени);

- городской конкурс игровых программ «По радуге игры» (Садухина С.Е. – диплом 3 степени);

- V городской фестиваль творчества «Матрешка – самарская краса» (Исмакова Л.Т., Борисенко Н.П., Пахомов В.Ф. – диплом лауреата 1 степени);

- городской Фестиваль-конкурс лучших практик «Функциональная грамотность – учимся для жизни» (Чебурашкина Ю.А. – диплом 1 место).

В результате планомерной работы педагогического коллектива к концу 2023 года достигнуты следующие положительные результаты по выполнению ключевых показателей Национального проекта «Образование»:

Таблица № 25

№	Наименование показателей	Значение показателей за 2023 год	
		План	Факт
1	Доля педагогических работников в возрасте до 35 лет в общей численности педагогических работников (%)	27,60	34,20
2	Количество обучающихся в расчете на одного работника организации дополнительного образования детей (%)	9,53	37,80
3	Доля численности педагогических работников в общей численности работников в организации дополнительного образования детей (%)	71,00	75,50
4	Количество руководящих работников в расчете на 10 педагогических работников в организации дополнительного образования детей (%)	1,18	0,82
5	Доля педагогических работников в возрасте до 35 лет, участвующих в различных формах поддержки и сопровождения в первые три года работы (%)	100	100
6	Количество публикаций в социальных сетях, посвященных мероприятиям регионального плана в рамках Года педагога и наставника (шт)	5	5

На основании проведенного самообследования можно сделать вывод, что педагогический коллектив ЦВР «Парус» обладает достаточным потенциалом для обеспечения качественного проведения образовательного процесса, дальнейшего внедрения в педагогическую практику инновационных технологий и создания единого образовательного пространства для максимального личностного развития учащихся.

## **V. НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧРЕЖДЕНИЯ**

Научно-методическая деятельность учреждения представляет собой целостную структуру профессионального сопровождения организации образовательного процесса, основанную на комплексе разнонаправленных мероприятий, включающих в себя анализ нововведений в области образования; рецензирование общеразвивающих программ и их допуск к реализации в детских объединениях; контроль своевременного обновления учебно-методического комплекса; повышение квалификации педагогических работников и их последующую аттестацию; разработку актуальных методических материалов; методическое сопровождение педагогов в подготовке к профессиональным конкурсам; обобщение и ретрансляцию передового педагогического опыта.

В отчётный период методические обучающие мероприятия были представлены как традиционными внутриучрежденческими семинарами, так и мероприятиями городского и областного уровней.

В ЦВР «Парус», согласно плану работы учреждения, были проведены следующие обучающие вебинары:

1. «Наставничество «Педагог – педагог»: от теории к практике».
2. «Платформа Сферум как образовательный ресурс».

Согласно плану работы Департамента образования Администрации городского округа Самара, проведены городские обучающие семинары:

1. «Особенности работы фольклорного ансамбля: междисциплинарный аспект».



2. «Многообразие форм работы в коллективах краеведческого направления».

На уровне города педагогические работники ЦВР «Парус» также приняли участие в качестве спикера и игромастера в следующих мероприятиях:

1. Круглый стол «Организация воспитательной деятельности в дополнительном образовании как инструмент формирования гражданской идентичности и патриотизма обучающихся».
2. Проектная сессия для наставников в учреждениях дополнительного образования детей «Наставничество. Смыслы. Ценности. Задачи».

В 2023 году в педагогическом коллективе продолжили свою работу 7 методических объединений по направлениям деятельности для изучения организационных и предметно-методических вопросов, дано 422 методических консультации (в том числе и внешние). Прошли экспертизу и были приняты к реализации 53 дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы. Педагогами ЦВР «Парус» разработаны различные виды методической продукции по направлениям деятельности в количестве 31 единица.

За исследуемый период педагогами ЦВР «Парус» проведено:

- 14 методических объединений внутри отделов по профилю деятельности;
- 55 открытых занятий для педагогов и родителей;
- 4 мастер-класса школы изобразительного творчества и дизайна «Радуга» в рамках работы городской творческой мастерской по декоративно-прикладному творчеству и городской творческой мастерской театров моды:
- «Батик. Изготовление декоративно-прикладного изделия в технике свободной росписи»;
- «Перспектива городского пейзажа»;
- «Зрительные иллюзии в одежде. Применение при проектировании коллекции»;
- «Тональное решение в живописи. Тональный масштаб. Контраст, нюанс».

С целью транслирования педагогического опыта, повышения профессионального мастерства педагоги приняли участие (как в качестве

слушателей, так и в качестве докладчиков) в международных, межрегиональных, региональных, городских методических объединениях, форумах, научно-практических конференциях по обмену педагогическим опытом, в том числе в:

- XV Международной научной конференции Артёмовские чтения «Продуктивное обучение: опыт и перспективы» (г. Самара);
- Всероссийской научно-практической конференции «Актуальные вопросы духовно-нравственного развития и патриотического воспитания детей и молодёжи» (г. Екатеринбург);
- X Всероссийской научно-практической конференции «Национальное культурное наследие России: региональный аспект», (г. Самара);
- открытой региональной научно-практической конференции «Самара поликультурная» (г. Самара);
- X региональной полиэтнической конференции «Общечеловеческие ценности в поликультурном пространстве» (г. Самара);
- межрегиональном Конгрессе исследователей социокультурного ресурса развития региона «Среда развития» (г. Самара).

В 2023 году педагоги принимали участие в профессиональных педагогических конкурсах разного уровня по профилю деятельности. Наиболее знаковыми победами представителей педагогического коллектива оказались I место в городском этапе конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования детей «Сердце отдаю детям»; II место в областном этапе конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования детей «Сердце отдаю детям»; I место в городском Фестивале-конкурсе лучших практик «Функциональная грамотность – учимся для жизни»; II место в окружном этапе областного Конкурса инновационных дополнительных общеобразовательных программ «Новый формат». Многие педагоги ЦВР «Парус» традиционно стали лауреатами, победителями и призёрами Областного конкурса профессионального мастерства «Вдохновение». Методические материалы получили высокую оценку в рамках областного

фестиваля профессионального мастерства «Ключ к успеху» (г. Отрадный), областного конкурса методических разработок «Открытые уроки».

В 2023 году ЦВР «Парус» реализовал проектную инициативу «PROдизайн: творчество+производство» в рамках Стратегии развития г.о. Самара на период до 2025 года. В соответствии с планом работы были проведены следующие мероприятия для детей:

- Мониторинг информированности обучающихся о профессиях креативного кластера и профессиях, обеспечивающих функционирование креативного кластера Мастер-класс «Я в балансе: Карьера + Финансы» в рамках областного слета активистов ученического самоуправления Самарской области.
- 3 выставки работ студентов кафедры «Дизайн» СамГТУ.
- 3 мастер-класса педагогов кафедры «Дизайн» СамГТУ.
- Экскурсия в Самарский колледж сервисных технологий и дизайна.
- Профориентационная игра «Найди себя в профессии».
- Областная профильная смена «Лабиринты моды» совместно с ГБОУ ДО СО СДДЮТ.
- Городская тематическая профориентационная смена «PROдизайн: творчество + производство».
- Профориентационная игра «Работа мечты: мода».

Также были организованы мероприятия для педагогов:

- Мастер-класс «Формообразование костюма».
- Мастер-класс по организации деловой профориентационной игры «Найди себя в профессии».
- Мастер-класс по организации деловой профориентационной игры «Работа мечты: мода».

Партнерами в реализации проектной инициативы были:

- Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Самарский государственный технический университет».

- Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования Самарской области «Дворец детского и юношеского творчества».
- Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Самарский государственный колледж сервисных технологий и дизайна».
- Театры моды г.о. Самара: театр моды «Арт-Квадрат» (МБУ ДО ЦЭВДМ), студия моды «Злата» (МБУ ДО ЦДТ «Металлург» г.о. Самара), студия моды «Вопреки» (МБУ ДО «ЦВО «Творчество» г.о. Самара), театр моды «Элегия» (МБЦ ДО «ЦВР «Крылатый» г.о. Самара), а также театр моды «Ольга» (МБУК Центр культуры и досуга «Восход» п.г.т. Петра-Дубрава Волжский район Самарская область).
- Самарское отделение Союза Дизайнеров России.
- Действовала группа в сети «ВКонтакте» с целью информационного сопровождения работы проектной инициативы.

В 2023 году на базе учреждения начали действовать две городские опорные площадки для обеспечения организационно-методического сопровождения образовательной деятельности в муниципальных учреждениях дополнительного образования детей по направлениям:

- «Формирование у детей и молодёжи общероссийской гражданской идентичности «Детский совет по туризму»;
- «Организационно-методическое сопровождение развития школьного музееведения и краеведения» (совместно с МБУ ДО «ЦДЮТиК» г.о. Самара).

В рамках опорной площадки «Формирование у детей и молодёжи общероссийской гражданской идентичности «Детский совет по туризму» в период с сентября по декабрь 2023 года ЦВР «Парус» был реализован, согласно плану, ряд мероприятий краеведческой направленности:

- оргсобрание рабочей группы с педагогами краеведческой направленности и представителями общественности;

- разработка концепции и Положения ДСТ;
- разработка анкеты делегата и сайта ДСТ;
- первое собрание ДСТ в формате панельной дискуссии.

По состоянию на декабрь 2023 года зарегистрировано 35 человек.

В рамках опорной площадки в сфере дополнительного образования и воспитания «Организационно-методическое сопровождение развития школьного музееведения и краеведения» в подотчётный период были реализованы следующие мероприятия:

- оргсобрание рабочей группы с педагогами краеведческой направленности;
- мастер-класс по экскурсионной работе на местности для обучающихся с ОВЗ (территория сквера Аксаковых);
- цикл тренингов по организации экскурсии на базе школьного музея для обучающихся старшего школьного возраста;
- разработка (совместно с МБУ ДО ЦДТ «Металлург» г.о. Самара) методических материалов для педагогов, организаторов городского исторического квеста «Куйбышев 41/45»;
- открытый городской краеведческий конкурс «Люблю тебя, моя Самара!»;
- межрегиональный Конгресс исследователей социокультурного ресурса развития региона «Среда развития» (совместно с Самарским Центром для одарённых детей и вузами города). В рамках Конгресса действовала секция «Музееведение, туризм, экскурсионное дело».

Следует отметить активную экспертную деятельность участников педагогического коллектива и управленческого состава в 2023 году.

- Директор ЦВР «Парус» Кондрашова Т.А., методист Болотникова Е.Н. являются членом Областного межведомственного экспертного совета по вопросам дополнительного образования детей о включении в реестр дополнительных общеобразовательных программ системы ПФДО Самарской области.

- Заместитель директора по НМР, методист Майорова В.Ю. входила в состав жюри городском Фестивале-конкурсе лучших практик «Функциональная

грамотность – учимся для жизни», окружного этапа областного конкурса инновационных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ «Новый формат», Областного этапа Всероссийского профессионального конкурса «Арктур-2023».

- Заместитель директора по НМР, методист Майорова В.Ю., методист, заведующий отделом туризма, краеведения и спорта Киреева А.Г., педагог-организатор, заведующий художественным отделом Щербинина И.В. приняли участие в качестве членов жюри регионального конкурса обучающихся общеобразовательных организаций в Самарской области «Ученик года – 2023».

Такого рода деятельность позволяет повышать профессиональную компетентность педагогического и административного состава ЦВР «Парус», что в дальнейшем способствует росту методической компетентности членов педагогического коллектива и росту качества образовательных программ, подготовленных и реализуемых педагогами учреждения.

Деятельность многопрофильного учреждения дополнительного образования ЦВР «Парус» нашла отражение в материалах научно-практических международных конференций и конкурсов, публикациях на интернет-сайтах. За три года было опубликовано 79 материалов, количество публикаций за отчетный период – 25.

*Таблица № 26*

### **Список публикаций (01.01.2023 г.– 31.12.2023 г.)**

<b>№</b>	<b>ФИО</b>	<b>Название публикации</b>	<b>Выходные данные</b>
1.	Гусева Ю.Л., Канаев В.Б.	Методическая разработка «Учебно-творческий проект «Осенний калейдоскоп»	Фонд 21 века. <a href="http://fond21veka.ru/publication/10/30/351638/">http://fond21veka.ru/publication/10/30/351638/</a>
2.	Майорова В.Ю.	Транслировать опыт педагогов	Образование: Самарский регион, – 23 февраля 2023 года
3.	Гусева Ю.Л.	Методическая разработка «Обобщение педагогического опыта «Роль народных праздников в воспитании личности ребёнка в учреждении дополнительного образования»	Фонд 21 века. <a href="http://fond21veka.ru/publication/10/30/511363/">http://fond21veka.ru/publication/10/30/511363/</a>
4.	Перова А.О., Горина Е.В.	Увлекательная профориентация или старт в будущее	Информационно-методический журнал «Самарский Внешкольник»

			<a href="http://внешкольник63.рф/2023/12/27/увлекательная-профориентация-или-ст/">http://внешкольник63.рф/2023/12/27/увлекательная-профориентация-или-ст/</a>
5.	Киреева А. Г., Майорова В. Ю., Перова А. О.	Городское пространство как основа формирования ценностных ориентиров	Актуальные вопросы духовно-нравственного развития и патриотического воспитания детей и молодежи: материалы Всероссийской научно-практической конференции, 3 ноября 2023 г., Екатеринбург / под редакцией Н. А. Дьячковой, И. Я. Мурзиной, Н. А. Симбирцевой ; ответственный за выпуск Н. А. Симбирцева. – Электрон. дан. – Екатеринбург : УрГПУ, 2024. – С.
6.	Киселева А.А.	Социализация детей иностранных граждан посредством обучения по программам краеведческой направленности	РЕСУРС УСПЕХА: методический альманах. Выпуск 1(26) Практики социально-культурной адаптации детей-мигрантов в образовательных организациях городского округа Самара. / Сост. С. В. Апасова, И. В. Артемьева. – МБОУ ОДПО ЦРО г. о. Самара, 2024. – С.21-23.
7.	Горина Е.В.	ПРОДИЗАЙН: творчество + производство. Профориентационная работа с обучающимися – ключ к успешному трудоустройству школьников	Газета «Образование: Самарский регион», – №9 (401), 30 ноября 2023 года
8.	Перова А.О., Горина Е.В.	Увлекательная профориентация или старт в будущее	Информационно-методический журнал «Самарский Внешкольник», - декабрь 2023 года. Код доступа: <a href="http://внешкольник63.рф/2023/12/27/увлекательная-профориентация-или-ст/">http://внешкольник63.рф/2023/12/27/увлекательная-профориентация-или-ст/</a>
9.	Болотникова Е.Н.	Город как топос образования	Среда развития : Материалы межрегионального Конгресса исследователей социокультурного ресурса развития региона / МБУ ДО «Центр внешкольной работы
10.	Борисенко Н.П., Пахомов В.Ф.	Междисциплинарный проект – оригинальный инструмент воспитания подрастающего поколения	
11.	Кирсанова И.В., Мамыкина И.А.	Педагогическое мастерство в контексте наставничества «педагог – учащийся» в системе дополнительного образования	
12.	Куняева Е.О.	Роспись по дереву как средство воспитания интереса к декоративно-прикладному	

		творчеству	«Парус», г.о. Самара. – Киров : О-Краткое, 2023.
13.	Майорова Е.Н.	Культурный код как способ сохранения и продвижения традиций хореографического искусства	
14.	Маркина Е.Г., Панкратова К.В.	Воспитательный потенциал УДО в условиях реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года.	
15.	Ничволодина Н.А., Масальская Е.Д.	Понятие «интонирование» в современной музыковедческой и музыкально-педагогической литературе	
16.	Пахомова Л.В., Сбитнева С.Ю., Емельянова Т.М.	Социокультурная реабилитация детей с ограниченными возможностями здоровья через игровую деятельность в системе дополнительного образования	
17.	Чебурашкина Ю.А.	Особенности преподавания фотографии детям младшего школьного возраста	
18.	Бурхетьева М.Ю., Горбунова Л.В.	Школьный музей и детская экскурсионная практика как основа патриотического воспитания подрастающего поколения	Среда развития : Материалы межрегионального Конгресса исследователей социокультурного ресурса развития региона – Киров : О-Краткое, 2022. – 372 с
19.	Перова А.О., Киреева А.Г.	Видовые открытки старой Самары: визуальная история города	
20.	Рогаткин Я.Е.	Особенности подготовки спортивных туристов в межсезонье	
21.	Горина Е.В., Майорова В.Ю.	Проектная инициатива как ключ к профессиональному становлению подростка	
22.	Кирсанова И.В., Мамыкина И.А.	Сюжетное разнообразие народных танцев Поволжья – источник исполнительского мастерства учащихся хореографической школы	«Национальное культурное наследие России: региональный аспект», X Всероссийская научно-практическая конференция (2023; Самара).
23.	Майорова В.Ю., Киреева А.Г.	Объекты культурного наследия региона как фактор формирования гражданской самоидентичности	Материалы X Всероссийской научно-практической конференции, г. Самара, 1 апреля 2023 г. / Самарский государственный институт культуры; под редакцией М.А. Петиновой, Л.М. Артамоновой, В.И. Ионесова. – Самара, 2023. – 132 с.
24.	Майорова Е.Н.	Работа с фольклором в современном танце	
25.	Черникова К.В.	Народный танец как инструмент развития творческой активности обучающихся хореографической школы	



В педагогическом коллективе ЦВР «Парус» сформирована потребность в постоянном профессиональном росте, в совершенствовании методического инструментария организации учебного и воспитательного процесса, обращении к новым формам и проектам совместной деятельности.

Этот факт говорит об осознанном понимании коллективом значения профессионального роста и самосовершенствования каждого педагога, обобщения и ретрансляции опыта посредством участия в профильных мероприятиях разного уровня и публикациях в СМИ с целью поддержания устойчивого положительного имиджа учреждения в педагогическом сообществе. Появление среди авторов статей сотрудников ЦВР «Парус», ранее не публиковавшихся, демонстрирует качественную управленческую и методическую работу в этом направлении; говорит о целесообразности организации и проведения в стенах ЦВР «Парус» научно-практической конференции городского уровня; раскрывает ресурсы учреждения на городском и всероссийском уровнях.

Характеристика библиотечного фонда. Не менее важным в качественном проведении образовательного процесса является информационное сопровождение. Совершенствованию профессионального мастерства педагогов и повышению качества образовательного процесса способствует деятельность информационно-методической библиотеки ЦВР «Парус». Книжный фонд информационно-методической библиотеки ЦВР на 31.12.2023 г. составил 2191 единица литературы: 806 единиц методической и сценарной литературы и 1385 единиц периодических изданий. Вся литература распределена по разделам, основные из которых: «Нормативные документы», «Педагогика», «Дополнительное образование», «Методический раздел», «Дошкольное воспитание», «Искусство», «Краеведение», «Безопасность», «Досуговые программы». Действует постоянная выставка методической продукции: общеобразовательных и воспитательных программ и проектов, обобщение опыта педагогов, методическая продукция методистов (памятки, доклады, рекомендации и т.д.), результаты исследовательской работы, сценарный фонд. Имеется фонотека с аудио и видеозаписями, ведется журнальная картотека (информация о наиболее

ценных статьях периодической печати). Банк информационно-методической продукции постоянно обновляется и пополняется.

Анализ методической деятельности по повышению качества образовательного процесса позволяет определить перспективные задачи ЦВР «Парус» в этом направлении:

- продолжить обновление базы программно-методического обеспечения с учётом современных тенденций в реализации программ, в том числе с применением в образовательном процессе сетевого взаимодействия;
- расширять пакет образовательных программ, которые соответствуют Правилам персонифицированного финансирования дополнительного образования в модульном формате, обеспечить прохождение этими программами проверки и экспертизы в Муниципальном Опорном центре дополнительного образования г.о. Самара;
- развивать инновационные технологии в организации образовательного процесса;
- стимулировать педагогических работников к участию в профессиональных конкурсах разного уровня;
- своевременно осуществлять наставническую деятельность в формате «педагог-педагог»;
- поддерживать профессиональный интерес педагогов ЦВР «Парус» к обобщению и трансляции накопленного передового опыта и дальнейшему профессиональному самосовершенствованию посредством системного повышения квалификации и участия в научно-методической деятельности.

## **VI. СОТРУДНИЧЕСТВО С СОЦИУМОМ**

Одним из главных направлений деятельности ЦВР «Парус» является сотрудничество и налаживание творческих контактов администрации и педагогов с образовательными учреждениями, учреждениями культуры, общественными и административными организациями города, т.е. работа в социуме и с социумом.

Сотрудничество заключается на основе договоров и проводится по различным направлениям деятельности.

Таблица № 27

Показатель	2021 год	2022 год	2023 год
Общее количество договоров, из них:	51	47	51
Заклученные ранее, действующие на период 2023 года	39	30	47
Вновь заключенные	12	17	4

Сравнительный анализ показывает, что за последние три года сохраняется стабильность в установлении взаимодействия с учреждениями города. Общее количество договоров за 2023 год составило 51 договор, за отчетный период было заключено 4 (8 %) договора. Договора о сотрудничестве заключаются по следующим видам деятельности:

- с целью проведения учебных занятий - договор безвозмездного пользования недвижимым имуществом – заключен 21 договор с общеобразовательными учреждениями города;

- в рамках сетевого взаимодействия и сотрудничества - заключены 3 договора с общеобразовательными учреждениями (МБОУ «Школа № 149» г.о.Самара, ГБОУ «Школа – интернат «Преодоление»); с дошкольным образовательным учреждением (МАДОУ «Детский сад № 283» г.о. Самара);

- в рамках социального партнерства, сетевого взаимодействия, совместной деятельности заключены договора о сотрудничестве - с МБУ ДО «Психолого-педагогический центр «Помощь»; ГБОУ ДОД ЦРТДЮ «Центр социализации молодежи»; МБУК г.о. Самара «ЦСДБ»; МБУК г.о. Самара «Дом культуры поселка Зубчаниновка»; ГБУДПО Самарской области ЦПО; ФБГОУ СГСППУ; ФГАОУ ВО Самарский национальный исследовательский университет им. Академика С.П. Королева; АНО ВО Университет «МИР»; ГБУК Самарский театр юного зрителя «СамАрт»; МБУК г.о. Самара «ЦСДБ» (Библиотека - филиал № 25); МБУК г.о. Самара «ЦСДБ» (Библиотека - филиал № 11); туристическим

агентством «Лаванда»; МБУК г.о. Самара «ЦСДБ» (филиал № 6); ГБОУ ДО «Центр «Жигули» и другие;

- с целью практической подготовки обучающихся –ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры»; ГБПОУ Самарской области «Самарское художественное училище им. К.С. Петрова-Водкина»; ГБПОУ «Самарское областное училище культуры и искусств»; с ФГАОУ Самарский национальный исследовательский университет им. академика С.П. Королева; ГБПОУ «Поволжский государственный колледж».

Сохранение, укрепление и развитие сотрудничества с многолетними партнерами, заключение Договоров о сотрудничестве с новыми партнерами, подтверждает востребованность и социальную значимость деятельности, организуемой ЦВР «Парус» в социальном пространстве. Совместные мероприятия с партнерами проводятся как в очном формате, так и в формате онлайн. К концу 2023 года все запланированные мероприятия, предполагающие сотрудничество со организациями - партнерами, были выполнены в полном объеме и на высоком качественном уровне. В перспективе планируется расширить сотрудничество с дошкольными образовательными учреждениями и с профессиональными учебными заведениями среднего и высшего уровня.

## **VII. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

ЦВР «Парус» расположен в типовом кирпичном 5-ти этажном здании постройки 1981 года общей площадью – 1949,9 кв.м. Здание оборудовано противопожарной сигнализацией и громкоговорящей связью в системе АПС, кнопкой тревожной сигнализации, системой видеонаблюдения. Для безопасной организации учебного процесса педагогические работники проводят с учащимися инструктаж по технике безопасности в начале учебного года и перед каждым выездом для участия в конкурсных, социально-значимых, туристско-экскурсионных мероприятиях. На время выездов приказом директора назначается ответственный за жизнь и здоровье обучающихся. Педагогические работники своевременно проходят инструктаж и обучение по охране труда, технике

безопасности проведения образовательного процесса, противопожарной и антитеррористической безопасности.

Помещение ЦВР «Парус» включает 13 учебных кабинетов, 4 хореографических класса, 2 административно-методических кабинета, 1 актовый зал для проведения концертов и массовых мероприятий, студию звукозаписи.

В клубе по месту жительства «Огонек» оборудовано 7 учебных кабинетов, 1 административно-методический кабинет. В клубе по месту жительства «Фантазеры» оборудовано 7 учебных кабинетов, 1 административно-методический кабинет.

Административно-методические кабинеты оснащены медиа и компьютерной техникой с выходом в сеть Интернет. Общее количество персональных компьютеров в ЦВР «Парус» составляет 27 единиц, количество переносных компьютеров (ноутбуков) – 10 единиц. В учебных целях используются 22 компьютера и 7 ноутбуков.

На балансе ЦВР «Парус» находится один автобус марки ПАЗ 32054; количество пассажирских мест – 23.

Материально-техническое обеспечение для реализации образовательных задач в ЦВР «Парус» оптимальное и достаточное.

## **VIII. ВЫВОДЫ**

Самообследование деятельности ЦВР «Парус» за период 01.01.2023 г. по 31.12.2023 г. позволяет сделать следующий вывод: организация образовательного процесса в МБУ ДО ЦВР «Парус» г.о.Самара проводится на профессиональном уровне, удовлетворяет интересы и запросы обучающихся и родителей, соответствует современным требованиям к системе дополнительного образования.

Данные, полученные в результате самообследования, позволяют определить перспективные направления деятельности учреждения:

- модернизация форм, методов, способов организации экспериментальной деятельности на разных уровнях;

- формирование интегрированного образовательного пространства через привлечение к реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ ССУЗы и ВУЗы, а также потенциальных работодателей в контексте региональной профориентации;
- развитие личностных компетенций обучающихся в контексте формирования функциональной грамотности;
- развитие творческого потенциала обучающихся в контексте интегрированного подхода;
- повышение количественно-качественных показателей трансляции позитивного педагогического опыта сотрудников ЦВР «Парус».

## Показатели деятельности МБУ ДО ЦВР «Парус» г.о. Самара

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1.	Общая численность учащихся, в том числе:	3800
1.1.1.	Детей дошкольного возраста (3-7 лет)	395
1.1.2.	Детей младшего школьного возраста (7-11 лет)	2167
1.1.3.	Детей среднего школьного возраста (11-15 лет)	1042
1.1.4.	Детей старшего школьного возраста (15-17 лет)	196
1.2.	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	189
1.3.	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	444 / 11,6%
1.4.	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения в общей численности учащихся	3050 /80%
1.5.	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями в общей численности учащихся	652 / 17%
1.6.	Численность/удельный вес численности учащихся, по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	290/ 7,6%
1.6.1.	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	228 / 6 %
1.6.2.	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	7 / 0,1%
1.6.3.	Дети-мигранты	45 / 1,1%
1.6.4.	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	10 / 0,2%
1.7.	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской деятельностью, в общей численности учащихся	360 / 9,4 %
1.8.	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	2641/69,5%
1.8.1.	На муниципальном уровне	804/21%
1.8.2.	На региональном уровне	580/15,2%
1.8.3.	На межрегиональном уровне	57/1,5%
1.8.4.	На федеральном уровне	590/15,5%
1.8.5.	На международном уровне	610/16%
1.9.	Численность/удельный вес численности учащихся-победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции) в общей численности учащихся, в том числе:	2534/66,6%
1.9.1.	На муниципальном уровне	738/19,4
1.9.2.	На региональном уровне	562/14,7%
1.9.3.	На межрегиональном уровне	54/1,4%
1.9.4.	На федеральном уровне	580/15,2%
1.9.5.	На международном уровне	600/15,7%
1.10.	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в	1310/ 34,4 %

	образовательных и социальных проекта, в общей численности учащихся, в том числе:	
1.10.1.	Муниципального уровня	1156/ 30,4 %
1.10.2.	Регионального уровня	40 / 1%
1.10.3.	Межрегионального уровня	-
1.10.4.	Федерального уровня	56 / 1,4 %
1.10.5.	Международного уровня	54/1,4%
1.11.	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	147
1.11.1.	На муниципальном уровне	135
1.11.2.	На региональном уровне	6
1.11.3.	На межрегиональном уровне	-
1.11.4.	На федеральном уровне	6
1.11.5.	На международном уровне	-
1.12.	Общая численность педагогических работников	74
1.13.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	44 / 60 %
1.14.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	17 / 23 %
1.15.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	8 / 11 %
1.16.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	3/4%
1.17.	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации, присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	47 / 64 %
1.17.1.	Высшая	34 / 46%
1.17.2.	Первая	13 / 18 %
1.18.	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	
1.18.1.	До 5 лет	11/ 15 %
1.18.2.	Свыше 30 лет	15/ 20 %
1.19.	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	14/ 19 %
1.20.	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	20/27 %
1.21.	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	48 /65 %
1.22.	Численность/удельный вес численности специалистов,	7 /7%



	обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	
1.23.	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:	
1.23.1.	За 3 года	104
1.23.2.	За отчетный период	25
1.24.	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да
2.	Инфраструктура	
2.1.	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	0,007
2.2.	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	31
2.2.1.	Учебный класс	27
2.2.2.	Лаборатория	0
2.2.3.	Мастерская	0
2.2.4.	Танцевальный класс	4
2.2.5.	Спортивный зал	0
2.2.6.	Бассейн	0
2.3.	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	1
2.3.1.	Актный зал	1
2.3.2.	Концертный зал	0
2.3.3.	Игровое помещение	0
2.4.	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	нет
2.5.	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да
2.6.	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	нет
2.6.1.	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	нет
2.6.2.	С медиатекой	нет
2.6.3.	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	нет
2.6.4.	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	нет
2.6.5.	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	нет
2.7.	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	0