

УТВЕРЖДЕНО

и.о. директора ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ

_____ Е.Л. Шурунова
«__» _____ 2025 г.

Положение

о проведении областного конкурса хореографического искусства
«Сказки весны»

1. Общие положения

1.1. Областной конкурс хореографического искусства «Сказки весны» (далее – конкурс) является региональным этапом Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – Большой фестиваль) по направлению «Хореографическое».

1.2. Конкурс проводится с 2023 года. Является преемником областного конкурса хореографического искусства «Зимняя сказка», который проводился с 2002 по 2022 год.

1.3. Организатор конкурса: Центр детского художественного творчества Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей Центра развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодежи» (далее – ЦДХТ ЦСМ).

1.4. Организатор конкурса оставляет за собой право изменить условия настоящего положения после утверждения Министерством просвещения Российской Федерации положения Большого фестиваля, разместив информацию на сайте <http://цсмсамара.рф>.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса:

развитие и поддержка детского хореографического творчества, воспитание и развитие личной успешности детей и молодежи, в том числе с ограниченными возможностями здоровья.

2.2. Задачи конкурса:

стимулирование интереса к хореографическому творчеству, в том числе с целью ориентации на будущую профессию;

гармоничное развитие личности и достижение результатов, необходимых для успешной социализации в условиях современного общества;

выявление юных талантливых танцоров Самарской области, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, и продвижение их творчества;

трансляция лучших региональных практик дополнительного образования детей художественной направленности и передового педагогического опыта.

3. Номинации конкурса

классический танец;

эстрадный и современный танец.

В каждой номинации предусмотрены три формы выступления: соло, малый ансамбль (2-6 чел.), ансамбль.

4. Участники конкурса

4.1. В конкурсе могут принимать участие обучающиеся образовательных организаций и организаций, осуществляющих обучение всех типов независимо от ведомственной принадлежности, в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья.

4.2. Возраст участников от 7 до 17 лет. Конкурс проводится по возрастным группам:

первая возрастная группа	–	от 7 до 9 лет;
вторая возрастная группа	–	от 10 до 12 лет;
третья возрастная группа	–	от 13 до 15 лет;
четвертая возрастная группа	–	от 16 до 17 лет.

Принадлежность к возрастной группе определяется по той группе, в которую входит наибольшее количество участников коллектива.

5. Руководство конкурсом

5.1. Руководство проведением конкурса осуществляет Оргкомитет (Приложение 1).

5.2. Оргкомитет конкурса формирует жюри из ведущих специалистов культуры, искусства, образования.

5.3. Жюри конкурса осуществляет экспертизу представленных работ в соответствии с критериями оценки конкурсной программы, определяет победителей и призеров конкурса.

6. Сроки и порядок проведения конкурса

6.1. Конкурс проводится в три этапа с октября 2024 по март 2025:

школьный этап – октябрь-декабрь 2024;

муниципальный этап (по образовательным округам)

– январь-февраль 2025;

региональный этап – 27-28 марта 2025.

6.2. Школьный этап.

Руководители государственных (муниципальных) и негосударственных образовательных организаций и организаций, осуществляющих образование, реализующих соответствующие образовательные программы, обеспечивают проведение отборочных конкурсных мероприятий в организациях, направляют победителей в муниципальный этап.

6.3. Муниципальный этап.

6.3.1. Организатор конкурса по образовательному округу – муниципальный оператор конкурса – формирует состав жюри (по согласованию с региональным оператором), составляет заявку в виде Яндекс.формы в соответствии с анкетой (Приложение 2), собирает реестр участников муниципального этапа конкурса, организует проведение

конкурсных мероприятий, определяет и направляет победителей в соответствии с установленными региональным оператором квотами в региональный этап конкурса.

Образцовые коллективы имеют право участвовать в региональном этапе конкурса, минуя муниципальный. Для участия в региональном этапе Образцовые коллективы направляют заявку муниципальному оператору.

6.3.2. Муниципальный оператор с 26 февраля по 3 марта 2025 года направляет на электронную почту bvfsamara@mail.ru в соответствии с требованиями (Приложение 3):

протокол заседания жюри муниципального этапа по форме (Приложение 4) с подписями членов жюри;

реестр всех участников муниципального этапа (победителей, призеров, дипломантов, не получивших никаких званий, не соответствующих положению конкурса) с обозначением итогов конкурса в формате Excel;

реестр Образцовых коллективов, подаваемых в региональный этап, минуя муниципальный, в формате Excel;

аналитическую записку по итогам проведения муниципального этапа с выводами и рекомендациями жюри (Приложение 5).

6.3.3. В региональном этапе хореографические коллективы могут участвовать в каждой номинации в каждой форме выступления в каждой возрастной группе не более, чем с одним участником (участник – один солист или один ансамбль) с двумя номерами. Общее количество участников регионального этапа для одного хореографического коллектива – не более шести.

6.4. Региональный этап.

6.4.1. Заявки на участие в региональный этап конкурса победителей муниципального этапа и Образцовых коллективов подают муниципальные операторы конкурса (п. 6.3).

Информация о порядке проведения регионального этапа направляется муниципальным операторам конкурса.

6.4.2. Протокол конкурса размещается на официальном сайте ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ www.цсмсамара.рф и направляется муниципальным операторам конкурса.

6.5. Требования к конкурсной программе

Конкурсные программы состоят из двух разнохарактерных произведений. Общая продолжительность конкурсной программы – не более 8 минут.

Участники обязаны обеспечить соблюдение авторских прав третьих лиц при использовании их произведений (ГК РФ, ст. 70, 71).

7. Критерии оценки работ

уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность; внешний вид, сценическая культура; соответствие репертуара возрасту исполнителей.

8. Подведение итогов конкурса

8.1. Победители в каждой номинации в каждой форме выступления в каждой возрастной группе награждаются дипломами Лауреата I степени, призеры – награждаются дипломами Лауреата II и III степени.

Дипломы в формате *.pdf направляются в архиве муниципальному оператору конкурса.

Текст диплома формируется путем копирования данных заявки на участие в конкурсе (ФИ обучающегося, краткое наименование образовательной организации, ФИО педагога, должность педагога). Дипломы, созданные на основе данных заявки, не переделываются.

8.2. Жюри имеет право присуждать не все места, присуждать одно место нескольким участникам, определить специальные номинации конкурса, специальные дипломы и пр.

8.3. Решения жюри оформляются протоколом и не подлежат пересмотру.

8.4. Победители участвуют в заочном Федеральном этапе Большого фестиваля.

9. Обработка персональных данных

9.1. В соответствии с требованиями статьи 9 федерального закона от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», подавая заявку на участие в конкурсе на муниципальном этапе, обучающиеся, родители несовершеннолетних обучающихся, педагоги выражают согласие на обработку организатором муниципального и регионального этапов персональных данных участников конкурса (обучающиеся, педагоги), включающих фамилию, имя, отчество, возраст участника.

9.2. Подавая заявку на участие в конкурсе на муниципальном этапе, обучающиеся, родители несовершеннолетних обучающихся, педагоги подтверждают, что ознакомлены с настоящим положением, порядком и условиями, определяющими проведение конкурса, а также с правилами размещения и обработки персональных данных участников конкурсных и массовых мероприятий ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ, размещенными на официальном сайте по ссылке: <http://цсмсамара.рф/about/personal-data.php>

9.3. Организаторы гарантируют, что полученные персональные данные обрабатываются в соответствии с требованиями законодательства в области персональных данных и исключительно в целях проведения конкурса, определенных настоящим положением.

Контактные данные организатора конкурса:

443010 г. Самара, ул. Куйбышева, 131, каб. 20

Карлинская Лариса Валериевна – зав. отделом ЦДХТ ЦСМ

(846) 333-12-18

bvfsamara@mail.ru

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к положению о проведении областного конкурса
хореографического искусства «Сказки весны»

Состав оргкомитета
областного конкурса хореографического искусства «Сказки весны»

1. Рящикова Мария Александровна – заместитель директора по научно-методической ГБОУДОД ЦРТДЮ ЦСМ
2. Карлинская Лариса Валериевна – зав. отделом ЦДХТ ЦСМ
3. Кривоносова Нина Михайловна – методист ЦДХТ ЦСМ

Анкета для составления Яндекс.Формы

Заявка на участие в областном конкурсе хореографического искусства
«Сказки весны»

*1. Наименование муниципального образования Самарской области
(выбрать из выпадающего списка)

*2. Подведомственность (выбрать из выпадающего списка)

3. Наименование ведомства (выбрать из выпадающего списка)

Пояснение: Для организаций, подведомственных территориальным управлениям министерства образования/ департаментам образования администраций г.о.

4. Наименование организации, подведомственной министерству образования/ департаменту образования администрации г.о. (выбрать из выпадающего списка)

5. Наименование организации другой подведомственности.

Пояснение: По уставу для заполнения дипломов.

*6. ФИ участника или название коллектива

Пояснение: Отчества детей указывать не нужно. Если участник представляет коллектив, в скобках указать название коллектива.
Например: Иванова Ксения (Образцовый ансамбль «Калинушка»)

*7. Количество обучающихся

*8. Количество обучающихся в ТЖС

*9. Из числа в ТЖС количество обучающихся с ОВЗ

*10. Возрастная группа (выбрать из выпадающего списка)

*11. Возраст участника/возрастной диапазон членов коллектива

*12. Номинация (выбрать из выпадающего списка)

*13. Форма выступления (выбрать из выпадающего списка)

*14. Конкурсная программа (два разнохарактерных номера)

*15. Фамилия, имя, отчество, должность педагога

Пояснение: Полностью, для заполнения диплома

*16. Телефон организации

*17. Адрес электронной почты организации

*18. Наименование населенного пункта

19. Только для образцовых коллективов! Если образцовый коллектив участвует в муниципальном этапе, данную ячейку оставить пустой. Если образцовый коллектив участвует в региональном этапе минуя муниципальный, данную ячейку заполнить: «Образцовый»

* – обязательный вопрос.

Электронное приложение: базы данных для выпадающих списков п. 1, 2, 3, 4

ПРИЛОЖЕНИЕ 3
к положению о проведении областного конкурса
хореографического искусства «Сказки весны»

Требования к переписке в эл. почте

Все материалы подаются в одном эл. письме отдельными прикрепленными файлами (архивировать не нужно).

После проверки отправитель получит ответное письмо: «Материалы приняты» или «Материалы не приняты, необходимо...».

В электронной переписке (уточнения, вопросы, т.д.) в поле «Тема письма» указывать сначала аббревиатуру названия конкурса – СВ, затем указание на автора письма. Например: СВ муноператор Самара.

(Почта bvfsamara@mail.ru настроена на автоматическую сортировку и письма с неформатной темой могут быть утеряны).

Протокол заседания жюри муниципального этапа
областного конкурса хореографического искусства «Сказки весны»

_____ образовательный округ.

Дата

Место составления

Присутствовали:

- 1.
- 2.
- 3.

Повестка заседания:

1. Определение победителей и призеров муниципального этапа областного конкурса хореографического искусства «Сказки весны».
2. Составление аналитической записки по итогам проведения муниципального этапа областного конкурса хореографического искусства «Сказки весны».

Постановили:

1. Признать победителями и направить в финальный этап конкурса
 - 1.1. в номинации «_____»:
 - первая возрастная группа: ФИ участника, наименование образовательной организации, ФИО педагога;
 - вторая возрастная группа: ФИ участника, наименование образовательной организации, ФИО педагога;
 - т.д.
 - 1.2. в номинации «_____»:

- первая возрастная группа: ФИ участника, наименование образовательной организации, ФИО педагога;
- вторая возрастная группа: ФИ участника, наименование образовательной организации, ФИО педагога;
- т.д.

1.3. т.д.

2. Утвердить аналитическую записку по итогам проведения муниципального этапа областного конкурса хореографического искусства «Сказки весны».

Подписи жюри:

ФИО _____

ФИО _____

ФИО _____

ПРИЛОЖЕНИЕ 5
к положению о проведении областного конкурса
хореографического искусства «Сказки весны»

Аналитическая записка по итогам проведения муниципального этапа
областного конкурса хореографического искусства «Сказки весны»
_____ образовательный округ

Организатор: наименование образовательной организации

Дата проведения:

1. Количественный состав

Общее количество участников: _____ ;

из них по возрастным группам: в первой _____, во второй _____, т.д.;

из них со статусом ТЖС (общее количество детей в составе коллективов
и солистов): _____, в т.ч. со статусом ОВЗ: _____ .

Количество образовательных организаций: _____.

Количество Образцовых коллективов, поданных в региональный этап, минуя
муниципальный: _____;

из них по возрастным группам: в первой _____, во второй _____, т.д.;

из них со статусом ТЖС (общее количество детей в составе коллективов
и солистов): _____, в т.ч. со статусом ОВЗ: _____ .

2. Выводы и рекомендации жюри